

السيد مرتضى الزبيدي

# آراء المعاصرين

حول آثار الإمامية

الطبعة الثانية

مطبعة الخزانة في القاهرة



الطبعة الاولى  
١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م  
القاهرة

حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف

دار القلم للطباعة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا

قُرْآنِ كَرِيمٍ







کلمۃ المؤلف



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الأنبياء  
وخاتم المرسلين محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله الغر الميامين  
المظهرين لأمر الله ونهيه ، وعباده المصطفين الذين لا يسبقونه بالقول  
وهم بأمره يعملون .

وبعد فإنّ الكتاب الذي نحن بصدد نشره الآن هو: (آراء  
المعاصرين حول آثار الإمامية) بأقلام جماعة من أعلام الفكر  
الإسلامي ، ومن الكتاب ، والأساتذة البارزين اليوم بمصر التقطناه  
من موسوعتنا الإسلامية المسماة بـ (مع رجال الفكر في القاهرة) .  
أسأل الله تعالى أن يرعانا برعايته ويوفقنا لما يحب ويرضى إنّه  
سميع الدعاء قريب مجيب .

— المؤلف —



١  
عرف الألف







الإمام الشيخ محمد أبو ربيع  
من علماء مصر المحققين البارزين





• ولادته : في كفر المندره « مركز أجا »  
محافظه الدقهلية في ١٥ ديسمبر عام ١٨٨٩ م  
• جمع بين الدراسة المدنية والدينية بالمدارس  
الابتدائية والثانوية والمعاهد الدينية .  
• قضى أكثر أيام عمره في مدينة المنصورة  
حتى وفد إلى الجيزة عام ١٩٥٧ م وبقي  
فيها إلى حين وفاته .

• توفي في ١١ ديسمبر ١٩٧٠ م بالجيزة .

• أهم آثاره « على » وما لقيه من أصحاب الرسول « مخطوط » ، « أضواء على السنة  
المحمدية » طبع ثلاث مرات ، ( أبو هريرة شيخ المضيره ) طبع ثلاث مرات  
و « السيد البدوي » وكتاب « حياة القرى » ، « صيحة جمال الدين الافغانى »  
« رسائل الرافعى » ، « جمال الدين الافغانى » ، « دين الله واحد » ، « قصة الحديث  
المحمدى » ، وغيرها .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## أُحَادِيثُ أَمِّ الْمُؤْمِنِينَ عَائِشَةَ

— يحسب العامة وأشباه العامة من الذين يزعمون أنهم على شيء من العلم أن التاريخ الإسلامي وبخاصة في « دوره الأول » قد جاء صحيحاً لا ريب فيه ، وأن رجاله جميعاً ثقات لا يكذبون — وهم من أجل ذلك يصدقون كل خبر جاء عن هذه الفترة ، ويشدون أيديهم على تلك الأحاديث التي شحنت بها السكتب المشهورة في الحديث تلك التي حملت الطم والرم ، والغث والسمين ، والصحيح القليل ، والموضوع الكثير .

وقد بلغ من ثقتهم بأحاديث هذه السكتب ، أن من يشك في حديث منها يعد في رأيهم فاسقاً !!

وإذا كان الله قد آتاهم عقولا ليفهموا بها ، وفهوماً يزنون بها ، فهم يعطلون هذه المواهب استمساكاً بالتقليد الأعمى ، والتعبد لمن سلف !

وإذا أنت بصرتهم بالحق ، وبينت لهم المحجة الواضحة ، لوأرؤسهم ، وأصروا على معتقداتهم واستكبروا استكباراً .

وليتك تسلم من ألسنتهم ، بل يرمونك بشتائمهم ، وسبابهم ، ويساقونك بألسنتهم ، وقد بلوت ذلك منهم عندما أخرجت كتابي : « أضواء على السنة المحمدية » الذي أرخت فيه الحديث ، وكشفت كيف روى وما شاب رواية



من الموضوعات ومتى دون وما إلى ذلك ما يجب بيانه — فإنهم ما كادوا يقرأونه حتى هبت على أعاصير الشتائم والسباب من كل ناحية ، من مصر والحجاز والشام ! فلم أبال كل ذلك بل أسعذته لأنى على سبيل الحق أسير فلا يهمنى شيء يلاقينى فى هذا السبيل مهما كان .

ومن عجيب أمر هؤلاء الذين يققون فى سبيل الحق حتى لا يظهر . ويمنعون ضوء العلم الصحيح أن يبدو ، لا يعلمون مقدار ما يجنون من وراء جودهم ، وأن ضرر هذا الجود لا يقف عند الجناية على العلم والدين فحسب ؟ بل يمتد إلى ما وراء ذلك .

فإن الناشئين من المسلمين وغير المسلمين الذين بلغوا بدراساتهم الجامعية العلمية إلى أنهم لا يفهمون إلا لقبولهم ، وما وصلوا إليه بعلمهم ، قد انصرفوا عن الإسلام لما بدى لهم على هذه الصورة المشوهة التى عرضها هؤلاء الشيوخ عليهم .

من أجل ذلك كله كان من الواجب الحتم على العلماء المحققين الذين حرروا أعناقهم من أغلال التقليد ، وعقولهم من رق التبعية للسلف ، أن يشمروا عن سواعد الجد ، ويتناولوا تاريخنا بالتمحيص ، وأن يخلصوه من شوائب الباطل والعصبية ، ولا يخشون فى ذلك لومة لائم .

ولانى ليسرنى كل السرور أن أشيد بفضل عالم محقق كبير من علماء العراق قد نهض ليؤدى ما عليه نحر الدين والعلم فأخرج للناس كتباً نفيسة كانت كالمرأة الصافية التى يرى فيها المسلمون وغير المسلمين تاريخ الإسلام على



أجمل صورته في أول أدواره ، ذلكم هو الأستاذ « مرتضى العسكري » فقد أخرج لنا من قبل كتاب « عبد الله بن سبأ » أثبت فيه بالأدلة القاطعة ، والبراهين الساطعة ، أن هذا الاسم لم يكن له وجود وأن السياسة « لعنه الله » هي التي ابتدعت هذا الاسم لتجعله من أسباب تشويه وجه التاريخ ، وبين أن شيخ المؤرخين في نظر العلماء وهو الطبري قد جعل جل اعتماده في تاريخه ورواياته على رجل أجمع الناس على تكذيبه .

ومن الغريب أن جميع المؤرخين الذين جاؤا بعد الطبري قد نقلوا عن ابن جرير كل رواياته بغير تمحيص ولا نقد ، وهذا الرجل الكذاب هو : سيف بن عمر التميمي .

وأردف العلامة العسكري هذا الكتاب النفيس بكتاب آخر أكثر منه نفاسة هو كتاب : « أحاديث عائشة » وقد تناول في هذا الكتاب تاريخ هذه السيدة لا كما جاء من ناحية السياسة والهوى والعصية ، ولكن من أفق الحقيقة التي لا ريب فيها ، وكتبه بقلم يريه يرعى حرمة العلم وحق الدين لا يخشى في الله لومة لائم .

أشار الأستاذ في تمهيد كتابه إلى ما في الأحاديث التي نسبت إلى النبي ﷺ من اختلاف بين حديث وآخر ، وبين بعض تلك الأحاديث ، وآى القرآن فما كان مشار الطعن والنقد إلى النبي من أعداء الإسلام .

ثم بين أن هذه الأحاديث إن هي إلا مجموعات مختلفة رويت عن رواة مختلفين ، وعلى الباحث العالم النزيه أن يقوم بتصنيفها نسبة إلى رواتها . .



ثم يدرس أحاديث كل منهم على حدة . وبخاصة أحاديث الرواة المكثرين  
أمثال : عائشة ، وأبي هريرة ، وأنس ، وابن عمر ، مع دراسة حياة راويها ،  
وبينته وظروفه ، ثم مضى يقول :

إن التاريخ الإسلامى منذ بعثة الرسول حتى بيعة يزيد بن معاوية لا يفهم  
صحياً إلا بعد دراسة أحاديث أم المؤمنين « دراسة موضوعية » ولأن الأستاذ  
المؤلف : بصدد البحث عن التاريخ الإسلامى فى دوره الأول فقد قدم هذه  
الدراسة على غيرها من الدراسات .

وبعد أن بين صعوبة هذه الدراسة لما يجد فى سبيلها من عقبات متعددة  
أخذ فى موضوع دراسة فبين نسب عائشة ، ومولدها ، وتزويجها من النبى  
ﷺ وما صنعتته معه « كامرأة » كما قال شوقى من مكرو وكيد « كيدهن  
عظيم » .

وإنها قد أقامت مع النبى نيف وثمانية أعوام ، ثم أخذ يذكر أنها كانت  
تؤيد خلفاء النبى « أبى بكر وعمر وعثمان » فى أول خلافته ثم انحرافها عنه  
وترأسها للمعارضة له حتى بلغ من أمرها أنها كانت تحرض على قتله ، وما أن  
قتل هذا الخليفة بسبب خروجه عن نهج سابقيه ، وتركه الأمر لقومه

يتصرفون فيه بأهوائهم حتى « برزت » تعارض عليها معارضة شديدة لم يلق  
مثلاً من غيرها ، وكان فى أول شئ بدا منها لهذا الإمام العظيم أنها ما كادت  
تعلم بنبأ بيعته حتى ثارت ثائرتها وصاحت : لا يمكن أن يتم ذلك ! ولو  
انطبقت هذه — أى السماء على الأرض — وما لبثت أن ألبت عليه طلحة  
والزبير وقادوا جميعاً الجيوش الجارية لمحاربة على « رضى الله عنه » فى وقعة



الجل - وكانت تركب جملاً من المدينة إلى البصرة ، وبعد أن انتهت هذه المعركة بسفك الدماء المحترمة إنتهت المعركة بقتل طلحة فأعادها « على رضى الله عنه » إلى المدينة مكربة لم ينلها سوء ، ولكنها لم تحفظ له هذا الجليل ، ولم ترجع عن غيرها وظلت تعمل ضده بكل وسيلة وكان من ذلك أن كانت تؤيد معاوية في حروبه مع « على رضى الله عنه » ولم تهدأ نائرتها حتى قتل على فقرت عينها ، وهدأت نفسها ، وتمثلت عند قتله بقول الشاعر :

فألقت عصاها واستقر بها النوى      كما قر عيناً بالإياب المسافر

وقد كان ذلك بسبب ضغنها لعل « رضى الله عنه » ، وما يكنه صدرها له لأنه زوج فاطمة بنت خديجة . وما كان لموقفه من حديث الإفك بما بينه شاعر الإسلام الكبير أحمد شوقي بأحسن بيان فقال يخاطب علياً « رضى الله عنه » بقوله :

يا جبلاً تأتى الجبال ما حمل      ماذا رمت عليك ربة الجبل  
أثار عثمان الذى شجها      أم غصة لم ينتزع شجها  
ذلك فتق لم يكن بالبال      كيد النساء موهن الجبال  
ولن أم المؤمنين لا مرأة      وإن تك الطاهرة المبرأة  
أخرجها من كنها وسنها      ما لم يزل طول المدى من حنقها الخ

هذا بعض ما قاله شاعر الإسلام فى على رضى الله عنه ، وما رمت به عائشة ، وقد خاطبها على رضى الله عنه فى كتاب أرسله إليها وإلى طلحة والزبير أثناء وقعة الجبل ، لو أنها عقلته وتدبرته لاشتد ندمها ولاستخفرت



الله مما أوجرت وإن كان الظن أن الله لا يغفر لها : قال رضى الله عنه :

وأنت عائشة فإنك خرجت من بيتك عاصية لله ولرسوله تطلبين أمراً كان عنك موضوعاً ، ثم تزعمين أنك تريد الإصلاح بين المسلمين تخبرينى ما للنساء وقود الجيوش ؟ والبروز للرجال ؟ والوقوع بين أهل القبلة ، وسفك الدماء المحترمة ؟ ثم إنك على زعمك طلبت دم عثمان ، وما أنت وذلك ؟ وعثمان رجل من بنى أمية وأنت من تيم ؟ إنك بالأمس تقولين فى ملاء من أصحاب رسول الله : اقتلوا نعلماً فقد كفر ! ثم تطلبين اليوم بدمه ! فاتقى الله وارجمى إلى بيتك واسبلى عليك سترك والسلام .

هذه لمعة خاطفة مما حواه كتاب « أحاديث عائشة » ، ولو نحن ذهبنا نبين ما فصله هذا العالم المحقق فى كتابه هذا مما أوفى به على الغاية ، ولم نرم مثله من قبل لغيره لأحتجنا إلى كتاب برأسه . .

وإذا كان لا بد من كلمة نختم بها قولنا هذا الموجز فإننا نقول مخلصين : لأنه يجب على كل من يريد أن يقف على حقيقة الإسلام فى مستهل تاريخه إلى بيعة يزيد فليقرأ كتابى هذا العلامة « عبد الله بن سبأ — وأحاديث عائشة » وليتدبر ما جاء فيهما ، فإن فيهما القول الفصل .

أما ما نرجوه من العلامة مؤلفهما فهو أن يغذ السير فى هذا الطريق الذى اختطه حتى يتم ما أخذ نفسه به .

والله ندعو أن يكتب له التوفيق ، والسداد فى عمله ، إنه سميع الدعاء ..

محمود أبو رية



## ٢- الأستاذ الشيخ محمد زكي أبو البراء

رشد العشيرة المحمدية بجمهورية مصر العربية





\* ولادته : ولد بالقاهرة ٨/١٣  
حام ١٩١٦ م .

\* ينتمي إلى الدعوة النبوية عن طريق الإمام الحسين عليه السلام .  
\* حفظ القرآن الكريم وأجاد قراءته الواردة .

\* تلقى عن والده بعض العلوم الأزهرية ثم انتسب إلى الأزهر الشريف وتخرج فيه .

\* تخصص في التصوف الإسلامي .

وعلم الحديث والتاريخ الإسلامي .

\* خدم الأدب العربي ولغة القرآن وله بحوث في الشعر والنقد وأصول الخطابة .

\* انصرف بحكم الوراثة والتخصص إلى خدمة التصوف الإسلامي .

\* من أهدافه عقد المؤتمر الصوفي العالمي وإخراج فكرة (دائرة المعارف الصوفية)

\* عمل بوزارة التربية والتعليم حتى أصبح مفتش قسم وانتهى إلى الدراسات العليا الإسلامية .

\* أصدر مجلة ( المسلم ) من خمسة وعشرين عاما بانتظام .

\* هو الآن عضو أكثر من عشرة هيئات رسمية وشعبية .

\* أهم آثاره : ( مزارات أهل البيت ) ( الرسائل الصوفية الثلاث ) ( عصمة النبي ) ( قضية الوسيلة والخلاف عليهما بين المسلمين ) ( مع القرآن الكريم ) ( الصيحة ) وله أكثر من عشرين رسالة وأبحاث وله مقالات إسلامية في الصحف والمجلات : ( لواء الإسلام ) ( منبر الإسلام ) مجلة ( الشبان المسلمين ) مجلة ( منبر الشرق ) وله رسائل في الفقه والأصول لا تزال مخطوطة . وله مساجلات مع زعماء الفكر والسلفية في جريدة الجمهورية وأخبار اليوم .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله

شعارنا وغايتنا

ليبك اللهم ليبيك

أخى فى الله تعالى ، الأستاذ المؤمن الصادق ، والمجاهد الموفق ، الشريف العالم<sup>(١)</sup> السيد مرتضى الرضى . . رضى الله عنه .

عليكم السلام ورحمة الله وبركاته ، ولكم ابرك دعائى ، وأخلص ثنائى . وقد تفضلتم مشكورين مبرورين ، فأحسنتم بنا الظن ، وطابتم منا كلمة تقدمون بها إلى جمهوركم المثقف رسالة « الزهراء » للكاتب المحقق السيد محمد جمال الهاشمى ، بعد أن أضفتم إلى الرسالة فصولاً جديدة استوعبت أطراف البحث ، واستكملتم الموضوع فى إجمال تفصيلي ، أو تفصيل مجمل ، كله تفتح وإيمان ، وغيرة ، ومحبة ، وصفاء .

وقد تلقيت رغبتكم الشريفة ، وأنا أعانى أزمة مرضية ، ونفسية فوق الطاقة فليس فى قدرتى ما يساعفنى بقرأة الرسالة والملحقات ، ولا فى قدرتى ما يساعفنى بالكتابة عن جدتنا البتول ، بضعة الرسول ، وزوج سيف الله

---

١ - أردت حذف هذه الألقاب من هذا الكتاب لعدم انطباعتها على ، ولكن بعض الاعلام أشار على بعدم حذفها وقال : هذه أمانة يجب أن تفسر كما هى .



المسلول ، وأم أحب الأمة إلى نبي الأمة سيدى شباب أهل الجنة ، ورحماتى  
الدوحة المقدسة ، جدنا الإمام أبى محمد الحسن ، وجدنا الإمام أبى عبد الله  
الحسين عليها سلام الله .

وأن الكتابة عن آل البيت عبادة يجب أن تؤدى على وجهها ، والنقلب  
فى ذكرياتهم حياة فوق الحياة ، والانصراف إلى خدمة تاريخهم توفيق عزيز ،  
والخلوص إلى التفكير فيهم مدد لا يتاح ، ولا ينبغى إلا لأهل الله .

ولقد تتبعت سطور بعض الصفحات ، بقدر ما أذنت به حالتي ، فلم أجد  
لدى طاقه كتابة المقدمة التى ترضينى ويرضى بها عنى الله ورسوله ، وآل  
البيت الشريف .

فشل فشل هذه الكتابة الموصولة بالاسباب بالدين والدنيا ، ثم بالماضى  
والحاضر المستقبل ثم بحركات العقول والقلوب والالوار ، بل وما  
وراء الالوار .

وهذه الكتابة لا يتعرض لها رجل مثلى اليوم ، تحتويه أزمات أمراض  
الجسم ، ومتاعب النفس . وهما شىء عظيم .

من أجل ذلك أعذر إلى أخى خجلان أسفا ، بقدر ما أشكر له ثقته بى  
وبقدر ما أدعوه بجوامع الخير من كل قلبى . والسلام على النبي وآل بيته  
والأحباب .

وأمأ بعد فالسلام عليكم ورحمة الله

المفتقر إليه وحده

محمد زكى ابراهيم

٢٠ من ربيع الثانى سنة ١٣٨٥

القاهرة : ١٩ من أغسطس سنة ١٩٦٥ (آب)

من العشيرة المحمدية



۲

حرف الباء







٣- الأستاذ الشيخ أحمد الباقوي  
وزير الأوقاف بجمهورية مصر العربية





. ولادته : من مواليد « باقور » ، في الصعيد الأعلى .

. تخرج في الأزهر الشريف ، وأصبح من علماءها الأعلام .

. رشح نفسه مرات في عضوية مجلس الأمة

. حصل : على ثقة الحكومة رغم انتباهه سابقاً إلى الإخوان المسلمين .

. دين : وزيراً للأوقاف بعد ثورة يوليو ١٩٥٢ م .

. نجح في إدارة دفة وزارة الأوقاف مدة طويلة .

. أهم آثاره : « مع كتاب الله » وكتاب « مع الصائمين » « مع القرآن » « أثر القرآن الكريم » .

. سعى : في نشر كتاب : ( مختصر النافع ) في فقه الشيعة الإمامية .

. له تقديم لكتاب : « العالم يدعو للإيمان » وكتاب : « وسائل الشيعة ومستدركاتها » وله مشاركة واسعة في المقالات الأدبية والدينية ، والأحاديث في الإذاعة والتلفزيون .

. وهو من كبار رجال الفكر الإسلامي ومن دعاة التقريب بين المذاهب الإسلامية العاملين لها .

. يدعو إلى نشر كتب الشيعة للوقوف عليها بغية إزالة الخلاف بينهم وبين إخوانهم من أهل السنة .





## وزارة الأوقاف

مكتب الوزير

السيد الأستاذ / مرتضى الرضوى

السلام عليكم ورحمة الله وبعد .

فإني أشكر لك جهدك الذى بذلت فى إخراج كتاب : « وسائل الشيعة  
ومستدركاتهما » كما أشكر لك قصدك الطيب من إخراج هذا الكتاب الذى  
نرجو أن يفتح طريقاً جديداً من طرق التقريب بين جماعات المسلمين ،  
فما تفرق المسلمون فى الماضى إلا لهذه العزلة العقلية التى قطعت أواصر  
الصلوات بينهم ، فساء ظن بعضهم ببعض ، وليس هناك من سبيل للتعرف على  
الحق فى هذه القضية إلا سبيل الاطلاع ، والكشف عما عند الفرق المختلفة  
من مذاهب وما تدين به من آراء ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حى  
عن بينة .

---

(١) كتب الأستاذ الباقورى هذا الكتاب عندما كان وزيراً للأوقاف عام  
١٩٤٨ وذلك عندما نشرنا كتاب « وسائل الشيعة ومستدركاتهما » فى أحاديث أهل  
البيت عليهم السلام فى الفقه والأخلاق .

— المؤلف —



والخلاف بين السنيين والشيعة خلاف يقوم أكثره على غير علم ،  
حيث لم يتح لجمهور الفريقين اطلاع كل فريق على ما عند الفريق الآخر من  
آراء وحجج ..

وإذاعة فقه الشيعة بين جمهور السنيين ، وإذاعة فقه السنيين بين جمهور  
الشيعة من أقوى الأسباب وآكدها لإزالة الخلاف بينهما ، فإن كان ثمة  
خلاف فإنه يقوم بعد هذا على رأى له احترامه وقيمه .  
لهذا فإن إخراج مثل هذا الكتاب عمل يستحق القائم عليه شكرا وتقديرا .  
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وزير الشؤون  
محمد حسن البغدادي

١٩٥٨ / ٢ / ١٥

★ ★ ★



۳

حرف التاء







# ٤- الأستاذ أبو الوفاء الغنيمة النقيض في

مذكرات الفلسفة الإسلامية بكلية الآداب - جامعة القاهرة





• ولادته : ولد في القاهرة في ١٤/٤/١٩٣٠  
ونشأ نشأة طيبة وتربى تربية إسلامية  
في ظل والده طاب ثراه .

• درس في كلية الآداب قسم الفلسفة  
حصل على درجة الدكتوراه عام  
١٩٦١ م .

• زميل معهد الدراسات الإسلامية  
في جامعة ماجيل بسكندا عام  
١٩٥٥ م - ١٩٥٦ م .

• قضى عاماً في أسبانيا بدعوة من حكومة أسبانيا لدراسة المخطوطات في الفلسفة  
الإسلامية والتصوف وأشرف على عسدد من رسائل الخريجين في جامعة  
القاهرة .

• أهم آثاره : وعلم الكلام وبعض مشكلاته ، د ابن عطاء الله السكندري  
والتصوف ، د عبد الحق بن سبعين وفلسفته الصوفية ، ، وله مباحث كثيرة  
نشرها في مجلة عالم الفكر الكويتية ومجلة الوعي الإسلامي الكويتية ومنبر  
الإسلام في القاهرة وله مقالات في أكثر الصحف والمجلات المصرية .



# وسائل الشيعة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

\* \* \*

« وقع كثير من الباحثين ، سواء في الشرق أو الغرب ، قديماً وحديثاً ، في أحكام كثيرة خاطئة عن الشيعة ، لا تستند إلى أدلة أو شواهد عقلية جديرة بالثقة . وتداول بعض الناس هذه الأحكام فيما بينهم دون أن يسألوا أنفسهم عن صحتها أو خطئها .

وكان من بين العوامل التي أدت إلى عدم إنصاف الشيعة من جانب أولئك الباحثين ، الجهل الناشئ عن عدم الاطلاع على المصادر الشيعية ، والاكتفاء بالاطلاع على مصادر خصومهم .

وعما لا شك فيه أن أى باحث يتصدى للبحث عن تاريخ الشيعة أو عقائدهم أو فقههم لا بد له من الاعتماد — أولاً وقبل كل شيء — على تراث

---

(١) هذا التقديم كنا قد طبعناه في أول الجزء الثالث من كتاب « وسائل الشيعة ومستدركاتهما » الذي تم طبعه في دار القومية العربية للطباعة ١٦ شارع النهضة ميدان الجيش بالقاهرة في عام ١٣٨١ هـ



الشيعة أنفسهم في هذه المجالات ، وهذا بالإضافة إلى ما ينبغي عليه من تحري الصدق في الروايات التاريخية التي يجردها في كتب خصوم الشيعة تحرياً دقيقاً ، وذلك للوصول إلى الحقيقة ذاتها ، وإلى كل ما ينبغي عليه من التجرد عن كل هوى مذهبي سابق يؤثر عليه في إصدار أحكامه .

وكان من بين العوامل التي أدت إلى عدم إنصاف الشيعة أيضاً أن الاستعمار الغربي أراد في عصرنا هذا أن يوسع هوة الخلاف بين السنة والشيعة ، وبذلك تصاب الأمة الإسلامية بداء الفرقة والانقسام ، فأوحى إلى بعض المستشرقين من رجاله بتوخى هذا الفن باسم البحث الأكاديمي الحر .

وبما يؤسف له أشد الأسف أن بعض الباحثين من المسلمين في العصر الحاضر تابع أولئك المستشرقين في آرائهم دون أن يتفطن إلى حقيقة مراميهم .

والشيعة اسم كان يطلق قديماً على كل من شايح عليا ( رضى الله عنه ) ، وقال بإمامته وذريته من بعده ، نصاً ووصاية ، وهو يطلق الآن على الإثني عشرية خاصة .

والشيعة عموماً يستندون في تشيعهم للإمام على ( رضى الله عنه ) إلى شواهد من الكتاب والسنة .

والاتفاق بين السنة والشيعة في أصول العقائد ظاهر جلي ، وذلك إذا استثنينا مسألة الإمامة ، إذ يرى أهل السنة أنها قضية مصلحية تناط باختيار العامة ، على حين يراها الشيعة قضية أصولية ، وأن الإمام المنصوص عليه هو على ( رضى الله عنه ) ، وأن الإمامة لا تخرج من أولاده ، وإن خرجت فبظلم أو تقية ، وتنحصر الإمامة عندهم في إثني عشر إماماً .



والاتفاق بين السنة والشيعة في الأحكام الفقهية واضح بين ، وذلك  
إذا استثنينا الخلاف حول بعض الأحكام الفروعية ، مثل « نسكاح المتعة »  
الذى ثبت نسخه عند أهل السنة ولم يثبت عند الشيعة .

ولم لا يقع الاتفاق بين السنة والشيعة في أصول العقائد والأحكام الفقهية  
إذا كان المصدر الذى يستمد منه كلاهما واحداً وهو : الكتاب والسنة ؟

إن مدى الخلاف الموجود بين السنة والشيعة ليس فيما يبدو لنا بأبعد  
عما هو موجود مثلاً بين مذهبي الإمام مالك وأتباعه من أهل الحديث ،  
والإمام أبي حنيفة النعمان وأتباعه من أهل الرأي والقياس .

فإذا عرفنا بعد ذلك أن أهل السنة جميعاً يقرون بالفضل والعلم  
والتقوى لأهل البيت الأطهار ، ويرون أن لهم منزلة خاصة لا يدانيهم فيها  
أحد وأن محبتهم والتقرب إليهم من كمال الدين ، وباب للقرب من الله ،  
وذلك لما ورد في حقهم من الكتاب والسنة من الشواهد وعرفنا أن الخلاف  
بين السنة والشيعة ليس بذى خطر !

ومع أن التشيع يستند أساساً إلى شواهد من الكتاب والسنة إلا أن  
بعض الباحثين من غير المنصفين نسبوه إلى مصدر غير إسلامي ! وكان  
بالإنصاف يقتضى في هؤلاء الباحثين ألا يطرحوا هذه الشواهد من حسابهم  
إذا أرخوا للشيعة أو لمذاهبهم وعقائدهم ، وليس يتسع المقام هنا لإيراد هذه  
الشواهد ، ومن أراد زيادة في هذا الطلب فعليه الرجوع إلى الكتب المعتبرة  
في علم الحديث عند أهل السنة ، مثل صحيح البخارى ، وصحيح مسلم وغيرهما ،  
وذلك في الأبواب الخاصة بمناقب أهل البيت رضوان الله عليهم .



ومما هو جدير بالذكر في هذا الصدد ، أن شأن التشيع فيما قيل عنه من أنه دخيل على الإسلام شأن التصوف الإسلامى أيضاً . فقد كان بعض الباحثين قديماً وحديثاً يعتبرون التصوف من مصدر غير إسلامى ، سواء أكان هذا المصدر فارسياً أم نصرانياً ، يونانياً أم هندياً ، على حين أن التصوف من حيث هو علم للمقامات والأحوال التى تعرض لقلوب المتعبدين السالكين لطريق الله عز وجل ، كالتوكل والرضا ، والزهد ، والمحبة والصبر واليقين ، والمعرفة والأنس بالله والخوف والرجاء وما إليها ، هو علم الأخلاق الدينية مستند أولاً وقبل كل شيء ، إلى الكتاب والسنة ، وجدير بالذكر كذلك أن بين التصوف والتشيع صلات قوية ، وللإمام على «رضى الله عنه» عند الصوفية منزلة خاصة رفيعة ، فهم يعتبرونه مثلاً أعلى فى الزهد والتقوى ، والورع والصبر واليقين ، والرضا والتوكل ، وكتبهم حافلة بذكر مناقب ذريته ، رضى الله عنهم أجمعين .

ومما يدعو إلى التأمل أيضاً أن شيوخ الصوفية من أصحاب الطرق كالرفاعى والبدوى ، والدسوقي والجيلانى وغيرهم من جلة علماء أهل السنة من الصوفية يرجعون جميعاً فى أسانيد طرقهم إلى أئمة أهل البيت الأطهار بسندهم إلى الإمام على «رضى الله عنه» ، بسنده إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، ولعل هذا مستند عندهم إلى ما روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم من قوله «أنا مدينة العلم وعلى بابها» وهذا يفيد عند الصوفية خصوصية فى علم الحقيقة ، أو علم المكاشفة ، أو علم الباطن ، ليست لغير الإمام على كرم الله وجهه .

وهناك فى كتب أهل السنة أنفسهم شواهد كثيرة على خصوصية الإمام



على في العلم ، وحسبنا أن نسوق الرواية التالية على سبيل المثال لا الحصر :

« عن عمر « رض » أنه جاء إلى الحجر الأسود فقبله وقال :

إني أعلم أنك حجر لا تضر ولا تنفع ، ولولا أني رأيت النبي صلى الله عليه وآله وسلم يقبلك ما قبلتك . فقال عليّ رضي الله عنه يا أمير المؤمنين بل إنه يضر وينفع ، وذلك في تأويل كتاب الله تعالى في قوله : « وإذا أخذ ربك من بني آدم من ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم ألست بربكم قالوا بلى » - فلهذا أقروا أنه الرب عز وجل وأنهم العبيد كتب ميثاقهم في رق وألقمه في هذا الحجر ، ولأنه يبعث يوم القيامة وله عيان ولسان وشفقتان . يشهد لمن وافى بالموافاة ، فهو أمين الله في هذا الكتاب ؟

فقال له عمر : « لا أبقاني الله في أرض لست فيها يا أبا الحسن » . (١)

فعمر بن الخطاب كما يستفاد من هذه الرواية يقبل الحجر الأسود اقتداء بالرسول صلى الله عليه وآله وسلم ، وهذا شأن كل مسلم في الاقتداء بالنبي ، أما الإمام علي ، فهو إلى جانب عليه بأن الحجر الأسود لا يضر ولا ينفع من حيث هو حجر ، إلا أنه يعلم مكاشفة أن الله تعالى إذا أراد له أن يضر وينفع لضر ونفع بإرادة الله ، كيف لا وفيه سر ذلك العهد القديم الذي أخذه الله تعالى على أرواح بني آدم في عالم الذر قبل وجودها في عالم الأمر ؟!

---

(١) رواه الخمسة ، وزاد الحاكم : فقال علي . . . الخ ، وراجع كتاب الجامع لاصول أحاديث الرسول ١٤٩/٢ ، تأليف الشيخ منصور على ناصيف ، القاهرة ١٣٥٢ هـ .



وهو شاهد على بنى آدم يوم القيامة (١) ؟

وهنا قد يعترض فيقول : إن هذا لا يعامل بالعقل ، فيرد عليه بأن كثيراً من الأحكام الشرعية لا تعلل بالعقل ، لأنه فوق إدراك العقل ، والدليل على ذلك أن مناسك الحج لا تعلل ، فلم يبدأ بالطواف من الحجر الأسود بالذات ؟

ولم تجمع الحجار من المزدلفة بالذات لرحم إبليس ؟

إن لكل شيء سره ولكل مكان خصوصيته ! .

فهناك إذن أمور في الاعتقاد أو في التشريع اختص الإمام على رضى الله عنه وذريته من بعده بعلمها ، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء .

ولذلك لا ينبغي أن يغفل المسلمون من غير الشيعة عن قيمة تراث الشيعة في العقائد وفي الفقه ، فهذا التراث يروى عن آل البيت رضى الله عنهم ، وهم أئمة في الفقه والتشريع ، وسادة لهم فضلهم ومكانتهم في قلوب المسلمين على اختلافهم .

لذا كان سرورنا عظيماً بتلك الحركة الناهضة المباركة التي يضطلع بها الأخ الصديق السيد مرتضى الرضوى صاحب مكتبة النجاح بالنجف الأشرف بالعراق ، بنشر أمهات الكتب في عقائد الشيعة وفقههم . فإن استمرار هذه الحركة من شأنه أن يكشف الحجاب عما خفي عن أعين أهل السنة من تراث لإخوانهم الشيعة .

---

(١) عن ابن عباس رضى : « عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، قال في الحجر : « والله ليمعنه الله يوم القيامة له عيان يبصر بهما لسان ينطق به يشهد على من أسأله بحق » رواه الترمذى وحسنه : « نفس المراجع ١٤٩/٢ » .



ومن أجل هذه الأمهات من كتب الشيعة كتاب : « وسائل الشيعة إلى  
تحصيل مسائل الشريعة » للفقير الحجة الشيخ محمد بن الحسن الشهير بالحر  
العامل و « المستدرک على الوسائل » للبحق الميرزا حسين النورى ، وقد  
نشرامعاً فى هذه الطبعة التى تقدمها للقراء . والكتابان يتعلقان بالأحكام  
الفقهية والآداب المسندة إلى الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وفقاً لمرويات  
الأئمة من أهل البيت رضى الله عنهم .

وبعد هذان الكتابان مرجعين هامين للغاية للباحثين فى تاريخ الشيعة  
وعقائدهم وفقههم فى الشرق الإسلامى ، أو فى أوروبا وأمريكا .

وإننا نرجو مخلصين أن يكون فى نشر هذين الكتابين وأمثالهما ، ما يحقق  
غاية التقريب بين السنة والشيعة ، وإيجاد نوع من الفهم المتبادل بينهما ، فينظر  
كل فريق منهما إلى الآخر نظرة إنصاف وتقدير .

نسأل الله تعالى أن يوفق المسلمين جميعاً إلى ما فيه خيرهم ، وإلى تقوية  
أواصر المحبة والأخوة بينهم مصداقاً لقوله تعالى :

« إنما المؤمنون إخوة » والله ولى التوفيق ؟

د . أبو أوفى الغنيمى التفتازانى

مدرس الفلسفة الإسلامية بكلية الآداب  
جامعة القاهرة

القاهرة فى ١٦ جادى الثامنة ١٣٨١ هـ

★ ★ ★







# ۴ حرفے الحاء

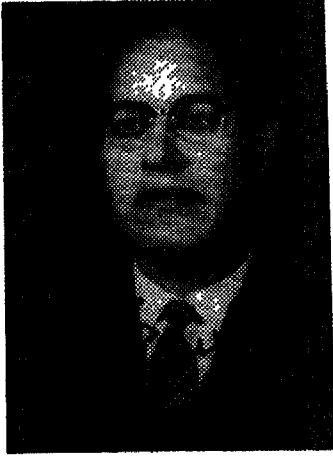






هـ - الأستاذ حسن بن حسن  
الأستاذ بكلية اللغة العربية بجامعة الأزهر





- ولادته : ولد بالدقهلية عام ١٩١٤ م
- ودرس في الأزهر حتى تخرج في كلية اللغة العربية .
- حصل على الدكتوراه في الأدب والبلاغة .
- عمل ولا يزال أستاذاً في كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر .
- أهم آثاره : أصدر ديواناً من الشعر وهو طالب بالثانوى وله ديوان كبير مخطوط يعده للطبع وله كتاب :

- « الأدب العربى فى المهجر » و « الأدب المقارن » وكتاب : « ابن زيدون »
- وكتاب : « الأدب العربى بين الجاهلية والاسلام » و « الأدب العربى فى ظلال الامويين » و « العباسيين » وكتاب « ميزان الشاعر » فى العروض .
- من أساتذة الأدب واللغة والفكر والتحقيق .



# وسائل الشيعة

## بسم الله الرحمن الرحيم

تحية شاعر

جهد مشكور ، وعمل مبرور ، ذلك الذى بذله صديقنا السيد مرتضى  
الرضوى ، فى نشر كتاب : « وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة للعلامة  
الفقيه العامل ومستدرکه للعلامة النورى » .  
تلك الموسوعة الضخمة فى فقه الأحكام ، والسنن والآداب ،  
والأخلاق المسندة إلى الرسول الأعظم صلوات الله وسلامه عليه بروايات  
الأئمة من آل بيته الكريم .

لقد أسدى بهذا الكتاب خيراً كثيراً ، ففى هذا الفقه الصحيح ، والآداب  
الكريم ، ما يدحض شبه المغرضين ، ويسد المنافذ على المغالين ، ويقطع  
الطريق على مشيرى الفتنة ، والفرقة بين المسلمين :

فهما أمكن من شأن الخلاف اليسير بين الشيعة وأهل السنة ، فإن الأصل  
واحد ، والمذهب واحد ، وأصول الدين واحدة ، مما يقرب مسافة الخلاف ،  
ويوحد صفوف المسلمين .

وإلى صديقنا الناشر هذه الأبيات :

إهتف بآل البيت يا مرتضى      ولا يصدّتك من أعرضا  
عترة خير الخلق أهل التقى      بين البرايا والوجوه الوضا



وارو ظله الروح من هديهم	وعطر الأفق بهم والفضا
ولاؤهم قربي وفي حبهم	عبادة لله فيها الرضا
فانشروا على الناس هدى	وأحى من آثارهم ما مضى
« وسائل الشيعة » موسوعة	في الدين لن تجفى ولن ترفضا
بالفقه والأخلاق ينبوعها	ما جف في يوم ولا غيضا
مبسوطة للناس من عهدهم	وسوف تبقى الدهر لن تقبضا
دع قول من يغلو فن دسه	أشعل بالفرقة نار الغضا
حقيقة الشيعة في دينها	حقيقة السنة لن تنقضا
جداول من منبع واحد	وإن بدا الخلف لمن أغمضا
لم تبقى بعد اليوم من فرقة	ذلك عهد قد مضى وانقضى

حسن جاد  
أستاذ بكلية اللغة العربية بالأزهر

القاهرة :

\* \* \*



٦- الأئمة العظماء  
المدير العام لمؤسسة المطبوعات الحديثة بالقاهرة



\* أهم آثاره : الخطب والمواعظ ، التراجم  
والسير ، الشريف الرضى حسن العطار ، ابن  
الرومى .

\* له : مؤلفات أدبية وثقافية من الطراز العالى .  
\* ينتصر للشيعة الامامية فى أهم قضية عقيدية  
هو: الغدير فيما أثر عنه من الشعر والنثر .



## فى ظلال الغدير

ليس فى هذا العنوان أثر لروح شاعرية أو جنوح إلى عاطفة من عواطف الخيال المقتنص ، أو ميل إلى شوارد التعبير عما يحول فى الخاطر الكليل ... وإنما هى حقيقة ناصعة. الوجه واليد واللسان حين تقرر أن القارئ « للغدير » يقبى منه إلى ظل ظليل، ويلتمس عنده من راحة الإطمئنان، وحلاوة القرار ، ورضى الثقة ما يحده المرء حين يأوى إلى الواحة المخضرة بعد وعشاء السفر ، فى بيداء واسعة المتاهات ، فيجد فى ظلالها أنس الإستقرار ، وسلامة المقام ، ودعة المصير .

وأن أكون فى هذه الكلمة جانحاً إلى خيال ، أو محلقاً فى جواء من التصور الخالم ، أو الوهم الهائم ... ولكننى سأجتاز هذا « الغدير » عابراً ، مفكراً ، مقابلاً النظر فى صفحاته الرجراجة بكل فكرة المتموجة بكل مبحث مستخرجاً من أصفى لآلئه ، وأكرم عناصره ما يعينى عليه تقليب النظر فى شطآنه ، وإطالة الفكر بين دفتيه ، وكثرة الوقوف على مباحثه كما يقف ربي على الديار التى لم يبلها القدم ...

ولقد بلغ الجزء الأول من « الغدير » ما حسبت معه أن الجهد قد أوفى فيه على الغاية واستشرف على نشر السكال فى صفحاته التى تساوى أيام السنة الهجرية عدداً ...

وقد كان يحسب العلامة المكيب الدثوب الجليل الأستاذ عبد الحسين الأمينى،



أن يرضى منه بحث « حديث الغدير » ، بجزء واحد أو بجزئين أو ثلاثة يستوفى فيها الكلام عن رواة « حديث الغدير » ، من الصحابة ، والتابعين لهم بإحسان ، وطبقات الرواة من العلماء إلى عصرنا هذا ، والإحتجاج بالحديث ، وتحقيق سنده وروايته ، ودلالته على تأكيد الولاية للإمام على كرم الله وجهه ، سواء كان ذلك المفهوم مشتقاً من حرفة الحديث ، أو مستفاداً من القرآن الملازمة للحديث حين نطق به الرسول الكريم على مرأى ومسمع ومشهد من الصحابة .

نعم : قد كان يحسب العلامة « الأمينى » هذا حين يحتاج لحديث الغدير - غد يرخم - وحين يحقق روايته وسنده . . . ولكنه ذهب فى البحث عن « الغدير » ، ورام كل مذهب ، وجاوز فى تعمق الدرس والتقصى كل حد معروف عند المؤلفين حين يؤلفون ، وعند الباحثين حين يبحثون . . .

نعم : لقد مضى « الأمينى » الجليل فى البحث على طريق وعر المسالك ، متشعب النواحي ، كثير المسائل ، ولم يزد السير فى الطريق إلا مواصلة السير كوجه البدر المنير يزيدك حسناً إذا ما زدتَه نظراً . . .

ورأينا كتاب « الغدير » يمتد به الطريق إلى أجزاء تسعة ضخام تبلغ من الصفحات بضعة آلاف . . . ولا يزال الكتاب ينتظر من صبر العلامة « عبد الحسين » وإكبابه وتوفره على التنقيب والتنقيب ما يمضى به إلى الغاية التى يستهدفها المؤلف ، حتى يتم المكاتب على الوجه الذى يرضى عنه الله ، والعلم الصحيح ، والضمير السليم .

وقد يكون العلامة « الأمينى » النجفى مشرباً بحب الإمام على وشيعته حين يبذل



من ذات نفسه ، وحين يذل من ماء عليه ما ينتفى به الوسيلة عند أهل البيت العلوى الكريم . . . وقد يكون فى عمله هذا مستجيباً لنداء المذهب الذى يدين به . . فإن الحب يفرض على المحب من الإلتزامات والإرتباطات ما يسقط به وجه الاعتراض .

ولكن الحق الذى يجب أن يجهر به : أن العلامة الأستاذ عبد الحسين الأمينى ، لم يكن محباً متعصباً ، ولا ذا هوى متطرف جموح ، وإنما كان عالماً وضع علمه بجانب محبته لعلى . وشيعته ؛ وكان باحثاً وضع أمانة العلم ونزاهة البحث فوق إعتبار العاطفة ..

ولا يلام المرء حين يحب فيسرف فى حبه ، أو حين يهوى فيشتد به الهوى . . ولكن اللوم يقع حين تميل دواعى الهوى بالمرء عن صحيح وجه الحق . . . وما كان أستاذنا الجليل فى شيء من هذا ، وإنما كان باحثاً وراء الحقيقة ، كاشفاً ألنقاب عن وجهها ، معنياً نفسه بالوصول إليها سافرة الوجه ، واضحة المعالم .

ونجد فى الجزء الأول من « الغدير » رواية الحديث من الصحابة رضى الله عنهم وقد رتبهم المؤلف وفق حروف الهجاء ، فبالغوا مائة عشرة من أجلاء أصحاب الرسول ﷺ يبتدون بأبى هريرة ، وينتهون بأبى مرزم يعلى ابن مرة وهب الثقفى .

والمؤلف هنا لا يكتفى بذكر أسماء الرواة من الصحابة ، بل يذكر الكتب التى جاء فيها هذا الحديث مسنداً إلى الصحابى ، ثم لا يكتفى بذلك بل يذكر أجزاء الكتب وأرقام الصفحات .



وهنا يجد المتصفح « للغدير » سيلا وافراً بل بجزراً زاخراً من الكتب  
كأسد الغابة ، والإصابة ، وتهذيب التهذيب ، والإستيعاب ، وتاريخ بغداد  
للخطيب ، وتهذيب الكمال ، وتاريخ الخلفاء للسيوطي ، والبداية والنهاية  
لابن كثير ، ونخب المناقب ، ومسند أحمد ، وسنن ابن ماجه ، وعشرات  
وعشرات من الكتب الحديث ، والتفسير ، والتاريخ التي روى فيها الرواة  
من الصحابة حديث الغدير .

فإذا فرغ المؤلف من ذكر طبقات الرواة من الصحابة إنتقل إلى الرواة  
من التابعين ، ثم من العلماء مرتباً هؤلاء الأخيرين وفق ترتيب الوفيات قرناً  
فقرناً مبتدئاً بإبن دينار الجعفي ، ومنتهياً برواة الحديث في عصرنا الحديث .

ولما كانت واقعة الغدير - غدير خم - من الحقائق الثابتة التي لا تقبل  
الجدل وكان الحديث - حديث الغدير - مما كاد ينعقد إجماع الأمة الإسلامية  
سنة وشيعة - على صحته ، فقد جدت الحاجة به ومناشدته بين الصحابة والتابعين  
ولهذا عقد العلامة عبد الحسين فصلاً في المناشدة والحجاج بحديث الغدير .  
ومن احتج به فاطمة بنت الرسول ، والحسن ، والحسين ، وعبد الله بن جعفر  
وعمر بن عبد العزيز ، والخليفة المأمون العباسي .

ولما كان حديث الغدير قد بلغ من الصحة والتواتر وقوة السند مبلغاً  
لا يحتاج معه إلى إثبات مثبت ، أو تأييد مؤيد ، فقد كان المؤلف الجليل في غنى  
عن أن يخص صحة إسناد الحديث بفصل ، فإنه لا يصح في الأذهان شيء  
إذا احتاج النهار إلى دليل . . . ولكنه جرى في المنهج العلمي على سفن الجادة  
وإستقامة القصد فذكر في صفحة ٢٦٦ وما بعدها كلمات الرواة والحفاظ حول  
سند الحديث .



فالترمذى يقول فى صحيحه : إن هذا حديث حسن صحيح . والحافظ  
إبن عبد البر القرطبى يقول بعد ذكر حديث المؤاخاة وحديثى الراية والغدير :  
هذه كلها آثار ثابتة . وهكذا يمتضى فى هذا الفصل حتى يستوفى كلمات الحفاظ  
حول سند الغدير .

وعلى الرغم من مقارنة الإجماع على صحة حديث الغدير ، فقد نظر إليه  
بعض رجال المسلمين نظرة تخالف منعقد الإجماع . . . وهنا يظهر صاحب  
كتاب « الغدير » فى مظهر المحب الغاضب . . . الغاضب على مخالفيه ، فيوقفهم  
موقف المقاضاة ، وينزلهم منزل المحاكمة ، بل يعقد فصلاً عنيفاً عن « إبن حزم »  
الأندلسى الذى فتح الباب واسعاً حول الشك فى صحة الحديث .

ولو أن كتاب « الغدير » كان احتجاجاً لحديث غدير خم ، وتأيداً  
لصحته ، وتأييداً لرواياته وطرق روايته على مر العصور ، وإثباتاً لما يستفاد منه  
من معنى الولاية للإمام « على » . لكان بذلك كافياً ، ولكن العلامة الأستاذ  
« عبد الحسين أحمد » أراد أن يجعل من « الغدير » بحراً متلاطم الأمواج ،  
جياش العباب . . . وشاء أن يجعل منه موسوعة كبيرة تدور حول السمكات  
الطاهرة التى نطق بها الرسول ﷺ للإمام على كرم الله وجهه ، فأثبت الشعراء  
الذين ذكروا الغدير فى قصيدهم ، وعطروا بذكره أنفاس أشعارهم ، وصاحبهم  
المؤلف الدؤوب فى موكب رائع الجلال من عهد النبى صلوات الله عليه  
إلى القرون الإسلامية قرناً فقرناً ، فهو يذكر فى كل قرن شعراء الغدير فيه  
ويذكر غديرياتهم ، ولا يكتفى بذلك كله ، بل يترجم لهؤلاء الشعراء تراجم  
لا يستغنى عنها مؤرخ أو باحث أو أديب : ثم لا يكتفى بذلك ، بل يذكر  
المصادر الكثيرة الموزعة لهؤلاء الشعراء ، فيقع القارىء من هذه المصادر على  
خزيرة من المعرفة بالكتب قل أن تتاح لباحث من باحثى زماننا هذا .



ولست هنا مبالغاً في تقدير هذه التراجم ، فترجمة الشاعر « السكيت »  
مثلاً من شعراء الغدير في القرن الثاني قد بلغت ثلاثين صفحة من الجزء الثاني ،  
حتى كادت تصلح أن تكون في ذاتها كتاباً قائماً بدراسة « السكيت » وترجمة  
« السيد الحميري » الشاعر قد بلغت من الجزء الثاني ستين صفحة ، وهي ترجمة  
تلم بأطراف الشاعر وتضعه في الإطار الذي يخصه بين شعراء عصره .  
وترجمة « ابن الرومي » في الجزء الثالث من « الغدير » تبلغ ٢٦ صفحة . وقس  
على هذا بقية مواكب الشعراء .

وليست العبرة في طوال التراجم وإتساع صفحاتها . . . ولكن العبرة  
في هذا الصبر العجيب الذي تابع به المؤلف حياة الشعراء الذين يترجم لهم ،  
فقد رجع علامتنا الجليل حين كتب عن « ابن الرومي » إلى عشرات من الكتب  
في القديم والحديث وجمع أخباره ونوادره من مصادر لم يطالع عليها الاكثرون  
ولم يكذب فوته كتاب واحد ذكر فيه « ابن الرومي » بخير أو شر . . . حتى  
مجلة الهدى العراقية ، وكتاب الأستاذ عباس محمود العقاد .

وعلى ذكر المراجع والمصادر نود أن نسجل للحق أن مؤلف « الغدير »  
الجليل قد أحاط منها بما لا يحيط به إلا من رزقه الله قدرة وصراً وحسن  
وقوع على الموارد ، فهو حين يترجم مثلاً لأبي تمام الشاعر في الجزء الثاني  
من « الغدير » يذكر أسماء الأعلام الذين شرحوا ديوان الحماسة ، فيبلغون  
سبعة وعشرين . . . يبدأون بأبي عبد الله محمد بن القاسم ، وينتهون بالمرحوم  
الشيخ سيد ابن علي المارصفي من رجال الأدب في زماننا هذا ، وهو حين يذكر  
المؤلفين من أخبار أبي تمام وترجمته بعد عشرات يبدأون بأبي الفضل  
أحمد ابن أبي طاهر من رجال القرن الثالث الهجري . . . ويبلغ في زماننا هذا  
الدكتور عمر فروخ من كتاب عصرنا الحديث .



هذا هو « الغدير » ، في نظرة عاجلة ، أعجبنى بها من أمر الزمان وشغل  
الحدثان ما كنت أود أن تطول معه الوقفة وتعمق النظرة ، ولكن علامتنا  
الكبير الأستاذ « عبد الحسين أحمد الأميني » ، حرى أن يغفر لصديقه السني  
المصري ما لم يسعفه به زمانه .

وأسأل الله أن يجعل من هذا الغدير الصافي صفاء لما بين أهل السنة والشيعة  
من أخوة إسلامية ، يتجهون بها في كتلة واحدة وبناء مرصوص ، إلى الحياة  
الحرّة الكريمة التي يعتز بها الإسلام ، ويعلو له بها في العالم مقام .  
والله يوفق أستاذنا العلامة الجليل (١) .

محمد عبد القنى حسن

القاهرة : ٧ من ربيع الأول سنة ١٣٧٢ هـ  
١٥ من نوفمبر سنة ١٩٥٢

---

١ — موسوعة الغدير للعلامة المحقق الأميني الجزء الأول الطبعة الثانية .

— المؤلف —







۵

حرف الخاء







## ٧ - الأستاذ عبد الكريم الخطيب

من كبار المؤلفين البارزين في القاهرة





- ولادته : ولد في محافظة سوهاج من
- صعيد مصر في ١٧ مايو سنة ١٩٢٠ م
- تعلم في : كتاب القرية .
- حفظ القرآن الكريم ، ثم تخرج
- من مدرسة المعلمين بسوهاج .
- تخرج من دار العلوم سنة ١٩٣٧ م .
- وحصل على شهادة الدراسات العليا في دار العلوم .
- اشتغل بالتعليم في المدارس الابتدائية والمعلمين والثانوية .
- نقل إلى وزارة الأوقاف ، سكرتيراً برلمانيا ، ومديراً لمكتب الوزير عام
- ١٩٥٣ م .
- أحيل إلى المعاش عام ١٩٥٩ م ، وبعد هذا تفرغ للتأليف .
- انتدب للتدريس في كلية الشريعة لعلوم التفسير بمدينة الرياض في المملكة العربية
- السعودية وذلك في عام ١٩٧٣ وعام ١٩٧٥ م .
- أهم آثاره : « التفسير القرآني للقرآن ، ١٦ مجلداً » قضية الألوهية ، جزآن
- « إعجاز القرآن » جزآن « على بقية النبوة وخاتم الأوصياء » التعريف بالإسلام ،
- « المسيح في القرآن والتوراة والإنجيل » ، « القضاء والقدر » ، « بين الفلسفة والدين » ،
- « السياسة المالية في الإسلام » .



# مع رجال الفكر في القاهرة بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على سيدنا محمد ، إمام المرسلين ، وخاتم النبيين ،  
وعلى آله وصحابه ، والتابعين ، ومن اهتدى بهديه ، واتبع سنته إلى يوم  
الدين ، وبعد :

فقد تفضل الأخ المكرم الأستاذ مرتضى الرضوى ، فرضيني أن  
أقدم كتابه هذا « مع رجال الفكر في القاهرة » فلم يكن لي من بد من أن  
أستجيب لتلك الرغبة الكريمة منه ، وإن كنت مشفقاً من أن أتصدى لهذا  
الأمر ، وأن أظلم السكاتب والكتاب ، وقراء الكتاب ، في هذا العرض  
الموجز ، الذى يحكمه هذا الحيز المحدود من الصفحات ، ويقتضيه المقام  
الذى ينبغى أن يفسح فيه المجال لموضوع الكتاب . .

أما أنى أظلم السكاتب ، فذلك لأنى أعرف من علمه ، وفضله ، وخلقه ،  
وجهاده الدائب المخلص فى ميدان العلم وفى المناخلة عن الإسلام ، وفى  
تجلية حقائق الشريعة الغراء ، وفضح الشبه والمفتريات التى يلقى بها فى حما  
الإسلام أعداء هذا الدين ، والمتربصين به وبأهله الدوائر ، الأمر الذى  
ضحى فيه المؤلف من أجله بكل عزيز لديه ، ووقف عليه شبابه ، وماله ،  
والسكن إلى أهله وولده ، فكان على هجرة دائمة دائمة ، يطوف فيها بأفاق  
العروبة والإسلام ، يتحسس أخبارها ، ويكشف عن مواطن القوة



والضعف فيها ، ويغشى الأندية والمحافل ، ويطرق أبواب العلماء والباحثين ، دارساً ، وباحثاً ، ومكتشفاً ، الأمر الذى لو فسح لى مجال القول فيه لكان جديراً بأن يضم عليه كتاب مستقل للتعريف به ، وفاء لحقه ، وإنصافاً للحقيقة ، وتجلية لصورة كريمة من صور الجهاد فى سبيل الله ، وعرضاً لوجه مشرق من وجوه العمل المخلص المثمر ، الذى ينبغى أن يتمثله العاملون المخلصون . .

وأما أنى أظلم الكتاب ، فلأنه يضم بين دفتيه تراجم شخصية لعشرات من علماء مصر ، ومفكرىها ، وقادة الرأى فى أكثر من مجال من مجالات الثقافة العقلية والروحية فيها ، وكل شخصية من تلك الشخصيات جديرة بأن يكون لها فى هذا التقديم مكان يشير إليها ، وإلى رأى المؤلف فيها ، وفى الميزان الذى وزنها به ، وفى الصورة التى جلاها فيها : وهذا ما لا يتسع له المقام فى الحيز المحدود كما أشرت من قبل . .

وأما أنى أظلم قراء الكتاب ، فلأنهم ، إذ يأخذون هذا التقدم على أنه تعريف بالكتاب ، ومدخل إليه ، وتقديم له ، وحكم عليه ، كما جرت العادة فى التقديم للكتب والتعريف بها .

أقول : إذ يتوقع القراء أن يجدوا هذا أو شيئاً منه فى هذا التقديم ، فإن الأمر هنا يحمى على خلاف ما ينتظرون ، لأنى مع كتاب جاء على أسلوب يكاد يكون فريداً فى نوعه ، يفسده التلخيص والتقنين ، فكان من الخير أن يخلى بين القارئ وبين الكتاب ينظر فيه بنفسه ، ويحتسك فيه إلى رأيه ، ويحكم له أو عليه بما يقع منه فى نفسه .

ومع هذه الاعتبارات كلها ، فإنى لم أستطع أن أعذر للأخ الكريم



المؤانف عن الاءءءءاءة لرغبءه فى أن أءولى الءءءءم لكءابه هءا ، وأن أءقبل هءه الرغبة الكرىمة ، ءاكراً ، ءاعباً . .

ولإءن ، فلىكن ما أراد الأخ الصءىق « الأستاذ مرءضى الرضى » ، ولىكن لى ءرف الءءءءم لكءابه ، على الرغم من ءلك الاءءباراء الءى أءرء لىلها ، والءى أرجو أن ءكون موضع اءءبار أىضاً عىء قراء الكءاب .

وأول ما أءب أن ألفت النظر لىلله هو أن هءا الكءاب ، يعء نمطاً فرىءاً فى ءراءجم الءاءىة للأعلام ، لإء أن من المءءاء أن يعىء المءوفرون على الءألىف فى هءا الباب أن ىرجعوا لى مصادر ءارىءىة ، ءملت — قلىلا أو كءىراً — من آثار هؤلاء الأعلام ، الءىن ىءملونهم موضوعاً لءراسءهم ءم ىءمعون الأءءاء والواقء الءى ءرء لهم فى مسىرة ءىاءهم ، وىولفون ىىنها ، وىرسمون منها صورة لءلك الشءصىة ، وىولونها بما أءارء ءلك الأءءاء وهءه الوقاء فى نفوسهم من مشاعر الإءءاب بهم ، أو النقد لهم ، أو الرضا عنهم والسءط علىهم . . لى ءىر ءلك من المشاعر الءى ءعجب القارىء لءارىء الأعلام ، وملا بساءهم لأءءاء عصرهم ، ومءاركءهم فىها ، ومواقفهم منها .

هءا ، ما ىغلب على كءب ءراءجم ، ءىء ءسءمء ماءءها من ءارىء — البعىء أو القرىب — وءرسم شءصىاءها من مءلفاء الماضىن وآءارهم بعء أن ىكون الزمن عبء بها وءىر كءىراً من معالها ، أو ءهب بالكءىر من ءقائقها فضلا عما ىءءل على ءارىء — عن عىء — من أباطىل ومفءراء ؛ ءغىب فى ضبابها الءقىة المءءوءة .



أما الشخصيات التي ترجم لها المؤلف في هذا الكتاب ؛ فهي شخصيات عرفها المؤلف عن قرب ؛ وعاشها معايشة صداقة وألفة امتدت سنين كثيرة ؛ وقد تخيرها المؤلف من بين الكثيرين من علماء مصر ومفكرينها بعد أن التقى بهم لقاءات فكرية متعددة فيما قرأ لهم من مؤلفات ؛ أو فيما استمع لهم من أحاديث عن طريق الإذاعة ؛ أو المحاضرات في الأندية والجامع العملية ؛ ثم رأى أنهم أقرب العلماء والمفكرين إلى ثقافته . وإلى ما يدور في عقله من خواطر وآراء ؛ فحمله ذلك على أن يلقيهم من قريب ، وأن يتصل بهم اتصالاً شخصياً ، فيستمع إليهم ويسمعهم ، ويتلقى منهم أو يختلف ، ثم يمضي على طريق التواصل بينه وبينهم ، سواء باللقاءات الشخصية ، أو عن طريق المراسلة إذا كان بعيداً عن مصر . . . وكثيراً منا من يفعل هذا ، فيكون له صفوة من بين العلماء والمفكرين ، يلقيهم ويلقونه ؛ ويتحدث إليهم ويتحدثون إليه ؛ ويختلف أو يتفق معهم في الرأي ، ولكن لا أظن أن أحداً منا يعود من مطافه مع إخوانه وأصفياء وده ، ثم يخلو بنفسه ، ويسجل في مذكراته شيئاً من الأحاديث التي دارت بينه وبينهم ، وإن هو سجل شيئاً من هذا فإنه لا يسجل إلا الأحداث البارزة ؛ والقضايا المثيرة ؛ ثم إن هو فعل ذلك لم يكن على نية من أن يكون هذا موضع دراسة ؛ أو موضوع عمل يخرج به للناس كتاباً منشوراً .

ولكن الأستاذ « مرتضى » يخرج على هذا الأسلوب الرتيب العقيم الذي يذهب بتلك الثروات الطيبة ، التي كان يمكن أن يحتفيها العلماء والمعلمون من تلك اللقاءات الكثيرة التي تجمع بين الأصدقاء من أهل العلم ، وأولى الفكر ، لو أنهم حرصوا على تسجيلها في حينها ، وتسجيل ما انقذ في خواطرهم منها ، بعد أن تهدأ حدة المناقشة ، ويصفو الجو ، ما قد تثيره الخلافات في الرأي من



التعصب ، والاندفاع طلباً للنصر وحباً للغلب . . إنهم لو فعلوا لكان ذلك مادة طيبة للدراسة ، وميداناً فسيحاً لكشف الحقائق وتجليتها . .

أما الأستاذ « مرتضى » فقد تنبه إلى هذا من أولى خطواته على هذا الطريق ؛ فما التقي بعالم أو أديب ، على طريق المصادفة أو القصد ، إلا وعى هذا اللقاء في ذاكرته ، ثم عاد فسجله في مذكراته ، مبنياً تاريخه باليوم والساعة ، معلقاً عليه بما يعن له من آراء ، وهو يدبر في نفسه أمراً لم يكشف عنه لأحد . .

ولقد التقيت لقاءات كثيرة مع الأستاذ « مرتضى » ودار الحديث بيننا في مختلف الشئون دورات واسعة أو ضيقة ، ولكنها تاهت جميعها في مسارب نفسى ، ولم أعد أذكر إلا أننى التقيت بالأستاذ الصديق مرات كثيرة . . ولكن كم هي ؟ ومتى وأين هي ؟ وما الأحاديث التى جرت بينى وبينه فى كل لقاء ؟ وذلك ما لم أعد أذكر منه إلا ظلالاً أو شبه ظلال ، حتى إذا كان هذا اليوم الذى أيقظنى فيه الأستاذ الصديق من تلك الغفلة ، حين قدم إلى هذا الكتاب ، وأطلعنى منه على ما ضمت عليه صفحاته من تراجم لبعض أصدقائه الذين عرفهم فى مصر ، كما أطلعنى على الترجمة الخاصة بى ، وقد أخذنى العجب والدهش ، إذ رأيته يأتى بتفاصيل لأحاديث عابرة بيننا ، ويذكر زمانها ومكانها ، وكأنها بلدت ساعتها ، حتى لقد سألت الأخ « مرتضى » فى صدق وجد . أكانت معك آلة مسجلة كنت تديرها سرّاً فى كل لقاء تم بيننا ؟ فقال فى صدق وجد أيضاً : وكيف هذا ؟ وهل رأيته أحمل معى تلك الآلة المسجلة التى تقول عنها ؟

والحق أن ما كتبه الأستاذ « مرتضى » عن شخصياته التى ترجم لها فى هذا



الكتاب ؛ لا يقل دقة — فى صدق ، وأمانة — عن « الشريط » التسجيلى ،  
الذى ينقل أحداث ندوة من الندوات ، أو مناظرة من المناظرات . .

إلا أن ما كتبه الأستاذ «مرتضى» ، مع التزامه بالدقة والأمانة والصدق ،  
يبدى بعاطفة الحب والتقدير لأصدقائه الذين ترجم لهم ، ولكن ذلك الحب  
وهذا التقدير ، لم يحملا المؤلف على الخروج عن حدود الأمانة التاريخية :  
فلم يحامل صديقا ، ولم يلبسه جلداً غير جلده ، ولم يرتفع به عن مقام فوق  
مقامه ، لأنه ملتزم أمام دينه وخالقه أن يجعل من تلك الصفحات وثيقة من  
وثائق التاريخ ، وشهادة يشهد بها حى على حى ، بما رأته عينه ، وسمعته أذنه  
ووعاه عقله . . وتلك هى ميزة هذا الكتاب من الناحية التاريخية ، من حيث  
الثقة بهما ، والاطمئنان إليهما ، فى مقام الحديث عن هؤلاء الأشخاص ،  
أو الدراسة ، لهم فى الغد القريب أو البعيد . .

وكنت قد اقترحت على الأستاذ المؤلف ، بعد أن اطلعت على هذا  
الكتاب أن يضى فى طريقه هذا إلى الغاية التى يعينه الله تعالى على الوصول  
إليها ، فيصنع هذا الصنع مع كثير من الشخصيات العلمية فى مصر ، ممن لم  
يترجم لهم فى هذا الكتاب ، كما اقترحت عليه أن يفعل ذلك مع من يلتقى  
بهم من أعلام العالم العربى والإسلامى ، حتى يكون ذلك وسيلة قريبة ميسرة  
للتعارف والتواصل بين أبناء الأمة الإسلامية التى يجاهد الأستاذ المؤلف هذا  
الجهاد المبرور من أجل عزتها ، وسيادتها ، واجتماع كلمتها على كتاب الله  
سبحانه ، وسنة رسول الله ، صلوات الله وسلامه عليه . . وإنه إذا كانت  
المهمة شاقة ، مضنية ، فإن الجزاء عند الله عظيم جليل . .



«والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا ، وإن الله لمع المحسنين ، وإنى  
لأسأل الله ضارعا أن يحسن جزاء المؤلف ، وأن يبارك عليه ، وأن ينفع به  
الإسلام والمسلمين ، وأن يمنحه العون ، إنه سميع مجيب .

وسلام على المرسلين ، والحمد لله رب العالمين

عبد الكريم الخطيب  
للقاهرة في { ١٩٧٥/٩/١ م  
١٩٣٥/٨/١٤ هـ }

• • •







٨- الأستاذ الشيخ محمد عبد الله عمر حنا  
الأستاذ بكلية اللغة العربية بجامعة الأزهر  
وعين دكلية اللغة بأسيوط





• ولادته : ولد في قرية من أعمال مركز

المنصورة تسمى ( تلبسانة ) في

١٩١٥/٧/٢٢ م .

• تخرج في كلية اللغة العربية بجامعة

الأزهر عام ١٩٤٠ م .

• حصل على درجة الدكتوراه في الأدب

والنقد عام ١٩٤٦ .

• عمل في جامعات السعودية ، وليبيا ويعمل

حاليا رئيساً لجامعة الأزهر فرع أسبوط

• أسس مع الأستاذ مصطفى عبد اللطيف السحرتي ، رابطة الأدب الحديث بالقاهرة

منذ ربع قرن .

• إشتراك : في كثير من اللجان العلمية والأدبية ، وأسهم في النشاط الأدبي في

وطنه بمجموع كبيرة ، وكتب في مختلف المجلات والصحف المصرية والعربية

والإسلامية ، وله أعمال كثيرة في تحقيق التراث .

• أهم آثاره : « الإسلام والحضارة الإنسانية » ، و « الإسلام ونظريته الاقتصادية » ،

و « الإسلام وحقوق الإنسان » ، سيرة رسول الله ، في أربعة أجزاء ، و في

مواكب النبوة ، و الشعر الجاهلي ، و أبو عثمان الجاحظ ، و تفسير القرآن ،

في ١٣ جزءاً ، و الأدب العربي الحديث ومدارسه ، و الخفاجيون في التاريخ ،

و شرح الإيضاح ، في البلاغة في ستة أجزاء ، والبحوث الأدبية ، و شرح صحيح

البخاري ، في عدة أجزاء ، و قصة الأدب في مصر ، ٥ أجزاء ، و قصة الأدب

في ليبيا ، ٢ أجزاء ، و قصة الأدب في الحجاز ، في ٣ أجزاء .



# فَسَائِلُ الشَّيْعَةِ

## ١

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على  
أشرف المرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين .

وبعد : فهذا كتاب « وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة » للشيخ  
الفقيه المحدث العلامة ، الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي نفعنا الله بعلمه  
وبركاته . . . ومعه كتاب « مستدركات الوسائل » للشيخ المحقق الميرزا حسين  
النوري رضى الله عنه .

يصدر في أجزاء متتالية ، من مكتبة النجاح بالنجف الأشرف ، في هذه  
الطبعة الأنيقة الممتازة التي تعد إخراجاً جيداً لهذا الكتاب القيم النافع ،  
الذي يعد أصلاً عظيماً من أصول الفقه الشيعي الجعفري الإمامي .

وقد طبع كتاب الوسائل لأهميته عدة طبعات ، وطبع كتاب المستدرک



منفرداً طبعة واحدة . ولكن هذه الطبعة جمعت بين الكتابين خدمة للقارىء والمستفيد ، ونذكر في هذا المقام السيد محمد بن آية الله السيد ميرزا مهدي الشيرازي نفعنا الله بعلمه ، الذي ترجع إليه فكرة جمع الكتابين على هذا النمط المفيد بإذن الله .

وبعد كتاب الوسائل كما يقول مؤلف تفسير الميزان (١) أحد الأصول والمصادر الجامعة ، وقد دارت عليه أبحاث الفقه ، وأكبت عليه فقهاء الشيعة منذ ثلاثة قرون ، اتفقوا فيها على تناوله وتداوله ، وأجمعوا على الثقل عنه والاستناد إليه ، وهو ألفت مصادر الفقه الشيعي .

وقد جمع مؤلفه فيه الكثير من الأحاديث المروية عن الرسول والوصي والائمة عليهم السلام ، مما يتعلق بالأحكام والفرائض والسنن والآداب ، واستخرج فيه أحاديث كثيرة من الكتب الأربعة الصحاح التي عليها المدار في جميع الأمصار ، وأضاف إليها أحاديث كثيرة استخرجها من غيرها من كتب الأصحاب المعتبرة .

فالكتاب جامع واف لما ورد من السنة النبوية ، وعليه المعول في استنباط المسائل الشرعية ، وإليه الاستناد في الفروع الفقهية ، وهو كما يقول

---

(١) تفسير الميزان : للفيلسوف الاسلامي الكبير المعاصر صاحب السماحة العلامة الكبير السيد محمد حسين الطباطبائي دام ظله ، جرى الله مؤلفه عن القرآن والعالم الاسلامي خير الجزاء . وله : « أصول فلسفة » في خمسة أجزاء باللغة الفارسية طبع . عدة طبعات في ايران وترجم الجزء الاول من هذا الكتاب الى اللغة العربية باسم « أصول الفلسفة » وطبع في النجف الاشرف - العراق .



مؤلف الميزان : x مصدر من أعظم مصادر الحديث ، وقد عمل المؤلف في جمعه وتهذيبه وتحقيقه نحو العشرين سنة ، ويذكر ذلك في آخر الكتاب .

ويحتوى الكتاب على عدة كتب تناولت الطهارة ، والصلاة ، والزكاة ، والصوم والحج ، والجهاد ، والوصايا ، والنكاح ، إلى آخر اللقطة والموارث والديات . . متناولا كل ذلك بالدراسة والبحث والإفاضة .

## ٢

ومؤلف الكتاب هو الشيخ محمد بن الحسن بن علي بن محمد بن الحسن الحر العاملي الذي يوصف بالتحقيق والتدقيق والتبحر في العلم والجمع لشتى الأخبار والآثار .

وكان الشيخ كما يوصف في غاية من سلامة النفس وجلالة القدر ومثانة الرأي ، ورزانة الطبقة (١) .

وكان والده وجده وجد والده ، وعمه الشيخ محمد بن علي بن محمد الحر العاملي من الفقهاء والمحدثين .

ولد رحمه الله في قرية مشغرة من قرى جبل عامل ليلة الجمعة ٨ رجب عام ١٠٣٣ هـ وقد ترجم لنفسه في كتابه « أمل الآمل » ، ترجمة مستفيضة .

---

١ - روضات الجنات الطبعة الأولى ص ٦١٦ وراجع لؤلؤة البحرين ص ٦١ ومقاييس الأنوار ص ٢٣ ، ومقاييس الهدايا ص ١٢٠ :



وتلقى ثقافته الدينية والفقهية بمشغل على أبيه وعمه الشيخ محمد الحر ،  
وخال أبيه الشيخ علي بن محمود ، وعلى الشيخ زين الدين بن محمد بن الحسن  
ابن زين الدين ، وعلى الشيخ حسين الظهيري .

وروى إجازة عن العلامة المجلسي<sup>(١)</sup> وهو آخر من أجاز له . . وتوطن.  
رحمه الله في المشهد الرضوي ، وأعطى فيه منصب قضاء القضاة ومشيخة  
الإسلام .

وكان من تلاميذه رحمه الله السيد نور الدين الجزائري المير ١١٥٨ هـ  
والشيخ محمود بن عبد السلام والبحراني ، والسيد محمد بن السيد إبراهيم  
الموسوي العاملي ، والشيخ الواعظ محمود الميمندي ، وعلى بن الحسن أخوه ،  
والشيخ حسين بن الحسين بن الحسن العاملي وسواهم ، وتوفي رحمه الله في  
الواحد والعشرين من شهر رمضان عام ١١٠٤ هـ .

### ٣

وللشيخ رضوان الله عليه مؤلفات كثيرة نذكر منها ما يلي :

١ - هذا الكتاب ، « وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة » في  
الفروع والأحكام والسنن والآداب على ترتيب كتب الفقه ، ويسمى أيضاً :

---

١ - مؤلف بحار الأنوار المتوفى عام ١١١١ . وقد أعادت طبع بحار الأنوار  
أخيراً المكتبة الإسلامية - كتابجي في طهران - إيران وصدر منه ١٠٤ مجلدات ويتم  
في مائة وعشر مجلدات .

- المؤلف -



« تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة » ، ويختصر اسمه فيقال كتاب « الوسائل » .

- ٢ - فهرست وسائل الشيعة .
- ٣ - الجواهر السنية في الأحاديث القدسية .
- ٤ - هداية الأمة إلى أحكام الأئمة ثلاثة مجلدات .
- ٥ - الفوائد الطوسية .
- ٦ - الفصول المهمة في أصول الأئمة .
- ٧ - إثبات الهداة بالنصوص والمعجزات مجلدان .
- ٨ - الإيقاظ من الهجعة بالبرهان على الرجعة .
- ٩ - رسالة في الرد على الصوفية .
- ١٠ - أمل الآمل « وفيه » ترجمة الشيخ نفسه .
- ١١ - رسالة الجمعة .
- ١٢ - نزهة الاسماع في حكم الإجماع .
- ١٣ - كشف التعمية في حكم التسمية .
- ١٤ - رسالة في الرجال .
- ١٥ - رسالة في أحوال الصحابة .
- ١٦ - رسالة في تواتر القرآن .
- ١٧ - بداية الهداية في الواجبات والمحرمات المنصوصة .
- ١٨ - رسالة في تنزيه المعصوم عن السهو والنسيان .



- ١٩ - كتاب العلوية واللغة المروية .
- ٢٠ - منظومة في المواريث .
- ٢١ - منظومة في الزكاة .
- ٢٢ - منظومة في الهندسة .
- ٢٣ - منظومة في تاريخ النبي والأئمة .
- ٢٤ - ديوان شعر ضخم .
- ٢٥ - رسالة في خلق الكافر .
- ٢٦ - ديوان شعر يتأهل عشرين ألف بيت في مدح النبي ﷺ والأئمة عليهم السلام .
- ٢٧ - تحرير الوسائل .
- ٢٨ - إجازات عديدة للمعاصرين .

وإن من أعظمها كتاب « وسائل الشيعة » في مجلداته الضخمة الذي تدور عليه رحي الشريعة وهو المصدر الفذ لفتاوى علماء الطائفة وإذا ضم إليه مستدركة الضخم الفخم لشيخنا الحجة النوري المناهز لأصله كما وكيفاً فمرج البحرين يلتقيان ، وكان غير واحد من المحققين لا يصدر الفتيا إلا بعد مراجعة الكتابين معاً ... إلخ (١) .

---

١ - ذكر هذا العلامة الجليل الشيخ عبد الحسين الآميني في كتابه « الفدير » ٣٦٦/١١ . وكتاب « الفدير » طبع عدة مرات في العراق وإيران ولبنان .



## ( ٤ )

والكتاب ومستدرکه فی أصول مصادر فقه الإمامیة ، وهو مرجع  
خصب نافع غاية النفع فی الوقوف علی أسرار التشريع ، ودقائق الأحكام ،  
وجوامع السنن .

ومذهب الإمام جعفر بن محمد الصادق علیه السلام هو أحد المذاهب  
الفقهیة الموروثة وإليه ترجع الشيعة الإمامیة فی أحكامها وفقه تشريعها ،  
ويعتمد المذهب الشيعی علی رواية الأئمة عن الرسول صلوات الله وسلامه  
عليه ، من الذين رووا الحديث النبوی وفهموا إشاراته وعدوا رواية عن  
جدهم الأعظم ﷺ لأحكام الشريعة وأسرار الدين ، ويجمع الشيعة  
الإمامیة بذلك علی فقه واحد هو فقه أئمتهم المسأخوذ من الكتاب والسنة ،  
ولنما سمی بالفقه الجعفری لأن الإمام جعفر الصادق وجد مجالا أكبر وأوسع  
لنشر فقهه ، ودون عن تلاميذه أصولا فی الفقه ، فعن الإمام جعفر بن محمد  
عليه السلام يأخذون .

والجزء الأول من كتاب « وسائل الشيعة » يبحث فی مقدمة العبادات  
وفی الطهارة وكيفية الوضوء ، وفی استقصاء ودقة ، وعمق وإحاطة ، وتحليل  
وتفصيل ، وسوف تليه أجزاء عديدة فی سائر أبواب الفقه الشيعی  
وأحكامه .

وهذا الفقه يتلاقى مع المذاهب الأربعة فی كثير ويختلف عنها فی قليل .

ومن مثل هذا الاختلاف اشتراط الإمامیة شاهدين عدلين فی وقوع  
الطلاق ، فلا يقع بدونهما لقوله تعالى : فامسكوهن بمعروف أو فارقوهن  
بمعروف وأشهدوا ذوی عدل منكم .



وهم لا يوقعون طلاق الثلاث بلفظ واحد ، أو متتابعاً في مجلس واحد ، ولا ينعقد عندهم الطلاق بالخلف .

ومن مثل الاختلاف أيضاً زواج المتعة حيث يحمله الشيعة ويحرمه غيرهم ويعتمد الشيعة على قوله تعالى : فما استمتعتم به منهن فآتوهن أجورهن - الآية .

على أن الذى يميزه الشيعة من هذا الزواج هو زواج المرأة الحالية من الموانع الشرعية ويلزم فيه عقد ومهر ويترتب عليه ميراث الولد . وعدة الزوجة بانقضاء المدة أو الانفصال .

وعلى الجملة فإذا استثنينا الخلاف بين الشيعة والسنة على الولاية والامامة أو الخلافة فإن المذهب الشيعى يتفق فى الأصول وكثير من الفروع مع المذاهب الأربعة ويختلف معها فى بعض الفروع .

ولا غنى للمسلم والباحث عن الاطلاع على هذه الثروة الفقهية الجليلة التى تعد مصدراً جليلاً من مصادر التشريع الإسلامى .

## ( ٥ )

وعندما نمنع فى قراءة الفقه الشيعى فسوف نجد أنه هو ، وفقه المذاهب الأربعة ، يكونون ثروة ضخمة لا مثيل لها فى أى تشريع من التشريعات .

وينبج لنا أن نستمع منه أصول تشريعاتنا الحديثة وأن نبني على أسسه حياتنا الاجتماعية الحاضرة .

إن هذا الفقه وتشريعاته المفضلة لا يماثلها تشريع آخر حتى عند أعظم



الدول رقياً وحضارة وما بالك بهذا التشريع الاسلامي الفقهي الذي يستمد خطره من الدين الاسلامي الخفيف ومن كتاب الله الحكيم الخالد الذي يعد الاصل الاول في التشريع عند جميع المسلمين وهو كما قال الرسول الكريم « حبل الله المتين ، وهو الصراط المستقيم ، وهو الذي من عمل به أجر ، ومن حكم به عدل ، ومن دعا إليه دعا إلى صراط مستقيم » .

وحديث الرسول صلوات الله عليه وعلى آله وأصحابه وذريته أجمعين هو المنبع الثاني من منابع التشريع الفقهي عند جميع الأئمة ( فقول الرسول وفعله وتقريره سنة لا بد من الأخذ بها والاستمداد منها ) .

والشيعة تشترط أن تكون رواية الحديث من طريق أئمة أهل البيت عليهم السلام لأسباب كثيرة - منها : اعتقادهم أنهم أعرف الناس بالسنة وأشدّهم فهماً لأسرار الدين .

والشيعة تأتسى بآل البيت وتقتدى بهم وتعتبرهم أئمة هداة إلى الخير والحق وإلى سواء السبيل ، وذلك لما ثبت من فضلهم ، وما أثر من دقيق فطنتهم ورفيع فهمهم .

على أن مبدأ الخلافة والإمامة هو الذي ميز بين السنة والشيعة ، هاتين الطائفتين التي حاول السكائدون أن يفرقوا بينهما على طول العصور خدمة لأغراضهم الخبيثة ، ولكن الله بالمرصاد لكل من يكيد للإسلام والمسلمين وإن كان بالإمكان أن تحافظ كل طائفة على صبغتها ، مع رعاية الأخوة العامة والأخوة الإسلامية ، واحترام كل فريق الآخر . ونحن ندعو الله أن يجمع المسلمين على كلمة الحق والخير والسلام .







# مَعَ رِجَالِ الْفِكْرِ فِي الْقَاهِرَةِ

٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى  
آله وصحبه وبعد :

فقد تفضل أخى الصديق سماحة السيد مرتضى الرضوى فأهداني كتابه  
القيم « مع رجال الفكر فى القاهرة » الذى تناول فيه قصص لقائه بالكثير من  
رجال الفكر أدباء ، وكتابا ، ونقاداً ، وصحفيين ، وعلماء ، ومؤلفين فى القاهرة ،  
وذكر طرفاً من سيرة حياتهم .

الأموات منهم والأحياء ، أطال الله فى عمرهم .

وقد سعدت كل السعادة بهذا الكتاب القيم المفيد النافع لعدة أسباب :  
الأول : أنه سيرة ذاتية للمؤلف فى فترة من فترات حياته الطويلة المديدة  
المباركة بإذن الله .

الثانى : أن مؤلفه كتبه بموضوعيه كاملة ، وتحرر دقيق ، وإستيعاب  
شامل لموضوعاته .

---

١ - له مؤلفات كثيرة خالدة تربوا على الأربعين مؤلفاً . أكثرها فى الادب  
العربى .  
- المؤلف -



الثالث: أنه يؤرخ لكثيرين من الأعلام الذين التقى بهم المؤلف في القاهرة في ترجمات مفيدة نافعة .

الرابع: أنه يمثل لنا كتب تاريخ الطبقات ، والتراجم ، والرحلات ، القديمة في تاريخ الفكر الإسلامى .

الخامس: أنه حفظ تاريخ أعلام كثيرين توفوا إلى رحمة الله عز وجل ، وليس عنهم مراجع أو مصادر تدون حياتهم بالتفصيل أو بالإجمال .

والمؤلف العلامة سماحة السيد مرتضى الرضوى يمثل الرحالة المسلمين في القديم . فهو جواب أفاق ، ورحالة يسير إلى كل مكان في سبيل تحقيق موضوع أو مراجعة مخطوط ، أو نشر كتاب .

وهو يجمع بين صفة العالم والناشر ، فهو كاتب ، ومؤلف ، وصاحب دار نشر .

وهو مجاهد يتحمل من حر ماله كل شئ من أجل خدمة فكرة ، أو الدفاع عن عقيدة ، أو نشر مأثرة من مآثر السلف الصالح ، وآل البيت الكرام رضوان الله عليهم أجمعين .

إن كتاب: «مع رجال الفكر في القاهرة» يعد أثراً نفيساً مفيداً للإسلام ، والمسلمين والتاريخ المعاصر ولأعلام الفكر الحديث .

نفع الله به ، وأعزه ، وأبقاه ،



# ۶

## صرفۃ الہال

۹ - الدكتور سليمان دنيا

۱۰ - الدكتور حامد حفي داود







## ٩- الدكتور سليم بن يحيى

أستاذ الفلسفة الإسلامية بكلية أصول الدين بجامعة الأزهر  
ومدير المركز الإسلامي في الولايات المتحدة - نيويورك



- ولادته : ولد بمدينة أسدود محافظة المنوفية .
- درس في الأزهر الشريف وتخرج فيه .
- عين وكيلاً لـكلية أصول الدين بالأزهر الشريف .
- عين مديراً عاماً للمركز الإسلامى فى الولايات المتحدة — واشنطن .
- أهم آثاره : تحقيق «تهافت التهافت» لابن رشد جزآن ، منطق تهافت الفلاسفة ، للإمام الغزالى «مقدمة تهافت الفلاسفة» ، «منطق تهافت الفلاسفة» ، الإشارات والتنبيهات ، وغيرها .



# السيرة وفنونا (الرسالة)

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على رسول الله خير الخلق وعلى آله الطيبين الطاهرين ، وصحابة أجمعين .

أما بعد فنذ بضعة أعوام خلت كتبت رسالة صغيرة بعنوان ( بين الشيعة وأهل السنة ) ضمنها أملا كبيرا ، ورغبة ملحة ، في أن يتلاقى الشيعة وأهل السنة ، عند مبادئ الأخوة والمحبة ، والمودة ، والمصافاة ، ونبذ ما غرسه أعداء الفريقين في النفوس من عوامل الفرقة والشقاق .

ودعوت إلى أن ينظر كل فريق إلى وجهة نظر الفريق الآخر ، نظرة العالم الذي يبحث عن الحق ، ويدرك أن الحق أحق أن يتبع .

وقلت : أنه إذا كان الأثر الذي كان توارثناه عن سلفنا الصالح قد أكد ضرورة الحرص على الحق أين وجد . وأعلن : أن الحكمة ضالة المؤمن أنى وجدها التقطها ولو من فم كافر ، وأوضح أن العاقل لا يعرف الحق بالرجال ، وإنما يعرف الحق بالدلائل والبراهين ، فإذا عرفه عرف به أهله ، فقد أصبح لزاماً علينا - نحن أبناء هذا الجيل - أن نحصر على الحق ، وأن نأخذ أنفسنا به ، وأن نجند أنفسنا للدعوة إليه ، وأن نجتمع حوله ، غير ناظرين إلى من دعانا إليه وعرفنا به ، اللهم إلا نظرة إكبار وإعظام وإجلال .



ومن المسلم به لدى العقلاء أن الأمور التي لم يبلغ العلم بها مبلغ اليقين ،  
تسكون ماتق لوجهات نظر مختلفة .

ومن المسلم به لديهم أيضاً ضرورة احترام كل واحد من الباحثين لوجهة  
نظر الآخرين في المسائل المتحملة لضروب من العراك الفكري ، حتى أنهم  
ليختلفون ويكونون في ذات الوقت أصدقاء وأحباء وأصفياء . ورحم الله  
من يقول :

« اختلاف الرأي لا يفسد للود قضية » .

ولقد رفع الإسلام راية السماحة العالية ، فقال في كتابه الكريم : « ادع  
إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ، وجادلهم بالتي هي أحسن » .

وإذا كان الإنسان يحب لنفسه أن يستمتع بالحرية ، فيقول ويعلم  
ما يهديه إليه بحته وتفكيره ، فلا يليق به أن ينكر على إنسان مثله حقه  
في أن يقول ويعلم ما يهديه إليه بحته وتفكيره كذلك .

وحسب المسلمين فخراً أنهم اجتمعوا على أصول دينهم لم يختلفوا فيها :  
فالألوهية في أسمي مكان من التقديس في نفوس المسلمين .

وعقيدة البعث ، والإقرار بالنبوة ، وحاجة البشر إليها ، وختامها بسيد  
ولد آدم « محمد بن عبد الله ﷺ » .

وصدق القرآن الكريم ، وما صح منه حديث رسول الله ﷺ .

كل أولئك يحتل من نفوس جميع المسلمين مكانة لا تطاولها قداسة أى  
دين آخر في نفوس أتباعه .



قلت ذلك وأكثر من ذلك في رسالتي « بين الشيعة وأهل السنة ، رغم  
أنى لم أقل في هذه الرسالة كل ما أحب أن أقوله ، نظراً لظروف الطبع  
وقت ذلك .

والآن يسعدني أن تتاح لي فرصة التقديم لكتاب « الشيعة وفنون الإسلام »  
الذى نحا فيه مؤلفه السيد الشريف « الحسن أبو محمد » منحى ربما يبدو غريباً  
لدى أهل السنة . وكنت أريد أن أدرس الكتاب دراسة موضوعية ، لأبين  
بالدلائل والشواهد مبلغ صدق القضية التي يعالجها الكتاب ، ولكنني رأيت  
الأمرفوق طاقتي لأن المؤلف - رضى الله عنه - واسع الباع غزير الاطلاع .  
يعرض لسائر العلوم الإسلامية والعربية ، ويحكم عليها حكم المحيط بها ،  
الواقف على أسرارها ، العارف بعوامل نشأتها ، ومراحل نموها . ومتابعة  
هذه العوامل ، وتلك المراحل تتطلب حشد المتخصصين في هذه العلوم ،  
ليتابع كل متخصصه ، ويوافق المؤلف عن بيئته . أو يخالفه عن بيئته .

وإذا فاتي أن أخوض في هذا المجال ، وأن أعرض لموضوع الكتاب  
عرضاً تحليلياً اتسكلاً على همة المتخصصين الذين أطمع في أن يتناولوا الكتاب  
بكل ما هو جدير به من عناية واهتمام ، فما أحب أن يفوتني أن أقول كلمة  
ما أراها إلا متابعة لما جاء في رسالتي « بين الشيعة وأهل السنة » ، تلکم هي  
أن المؤلف - رضى الله عنه - يدعى سبق الشيعة في تأسيس العلوم الدينية  
والعربية ويقدم بين يدي دعواه أدلة تبررها ، ويدور كتابه حول يسط هذه  
الدعوى ، وإيضاح أدلتها .

والناس أمام هذه الدعوى فريقان :



فريق المتعلمين : وهؤلاء لا يهتمون بوضع العلوم ومؤسستها ، وإنما يهتمون بالعلوم نفسها ، ويستوى لديهم أن يكون المؤسسون لهذه العلوم هم الشيعة وحدهم أو هم أهل السنة وحدهم ، أو هؤلاء وهؤلاء .

وفريق العلماء : وهؤلاء كما يهتمون بالعلوم ذاتها ، يهتمون بذاتها ومدشيتها والأطوار التي تواردت عليها إذ أن العلوم لها نشأة كمشأة عظماء الرجال ، لهذا كان لها تاريخ عظماء الرجال كذلك .

ولهؤلاء أقول : إن كتاب « الشيعة وفنون الإسلام » جهد مشكور قام به صاحبه - رضى الله عنه - مساهمة منه في المهمة المنوطة بأعناق علماء الإسلام تلكم هي التاريخ لعلوم الإسلام ، وما تستتبعه من علوم أخرى ، فلا ينبغي أن يقابل هذا الجهد الجبار بنظرة سطحية تعتمد على عدم المبالاة وعدم الاكتراث . لا ينبغي أن يقال مثلاً : « هذه عصبية » أو « هذا تحذير » أو نحو ذلك من أساليب القول التي يحتفى بها من لا يريد أن يحشم نفسه مشقة البحث والنظر . نعم لا ينبغي أن يقال هذا ولا شيء منه ، لأنه لا داعى للعصبية ، ولا داعى للتحدى لأن الشيعة كأهل السنة مسلمون . واختلافهم مع أهل السنة إنما هو في مسائل لا ترتقى إلى مستوى الأصول . وإذن فهم أخوة مسلمون ، وسبقهم في بعض العلوم إنما هو كسبق الأخ لأخيه ، إن آثار تنافساً وحساساً ، فإنه لا يثير خصومة ، ولا عداوة .

وإذن فلا مناص من إحدى إثنين :

أما أن نطأطئ الرأس إجلالاً واحتراماً ، لما بذل المؤلف من جهد ، ولما انتهى إليه من نتائج



ولما أن تقابل الجهد بجهد مثله . وتقدم بما نظفر به من نتائج مؤيدة بأدلة سليمة مقبولة .

وأنى أتوجه إلى الله جلّت قدرته راجياً أن يطهر النفوس بمعلق بها من شوائب وأن يملأها بمعاني الحب والتعاطف والتأخى ، وأن يعيد للمسلمين وحدتهم ، وأن يفقههم في دينهم ، ويصبرهم بعاقبة أمرهم ، ويوفقهم للاهتمام بهدى الإسلام في سلوكهم ومعاملاتهم ، ولتبليغ دعوة دينهم إلى خلق الله كافة مبرهنين على جمالها وكمال التزامهم لها ووقوفهم عند حدودها .

وفي هذا المقام يحلو لى أن أشير إلى مفخرة من مفاخر المسلمين ، يحق أن نعزّز بها ونفاخر ، تلكم هى : كتب السيد « محمد باقر الصدر » التى ما أظن أن الزمن قد جاء بمثلاً فى مثل الظروف التى وجدت فيها .  
لقد أنتجت عبقريته الفذة الكتب الاتية .  
« فلسفتنا » و « اقتصادنا » .

تلكم الكتب التى تعرض عقيدة الإسلام ، ونظم معاملاته ، عرضاً تيدوا إلى جانبه الاراء التى تشمخ بها أنوف الكفرة والملاحدة من الغربيين وأذئابهم ممن يلتسبون إلى الإسلام وهو منهم براء ، وكأنها فقاقيع قد طفت على سطح الماء ثم لم تابت أن اختفت وكأنها لم توجد .

ألا فليقرأ هذه الكتب أولئككم الذين حشورؤوسهم بهراء من القول ، وزيف من الخيال ، ليتطهروا بطهور الحق من رجس الباطل ، وليصروا نور الوجود ، بعد ما ضلوا فى بيداء العدم ، وليجدوا أنفسهم بعد أن فقدوها .



ألا فليقرأ هذه الكتب شباب الإسلام المخدوع ببريق المدينة الكاذبة ،  
وكيف يتيسر لهم قراءتها ، وقد شغلوا بالهزل عن الجد ، وبالباطل عن الحق ،  
لأن الهزل والباطل قد اقتنحا عليهم عقولهم وقلوبهم في غفلة من الجد والحق .

ألا فليتعرف على هذه الكتب المربون ليقرموا بها نفوساً قد أعوجت ،  
وقلوباً قد أظلمت ، وعقولاً قد أقفرت وأجدبت حتى هانت الدنيا على أصحابها  
فسخروا منها لأنهم لم يحسوا لها طعماً ، ولم يعرفوا لها قدراً ، فساءت أحوالهم  
وانحرف بهم سلوكهم وضلت عنهم آمالهم ، وأصبحوا بحالة تستوجب أن  
يخلقوا خلقاً جديداً .

\*\*\*

وأنه لا يسعني في ختام هذه الكلمة ألا أن أشكر الأخ الفاضل السيد  
« مرتضى الرضوى » صاحب مكتبة النجاح ، بالنجف الاشرف ، بالجمهورية  
العراقية ، على جهوده الموفقة المشكورة في نشر العلم ، والتعريف بكنوزه  
الدينية ، وعلى ما أتاح لي من فرصة الاطلاع على هذا السفر القيم « الشيعة  
وفنون الإسلام » وبقيني أن هذا الكتاب سوف يكون موضوع دراسة هامة  
من أهل العلم حينما تصل إلى أيديهم طبعته الجديدة إن شاء الله .

كتبه

سليمان دنيا

أستاذ الفلسفة بكلية أصول الدين

بجامعة الأزهر الشريف

العشرين من رمضان عام ١٣٨٦ هـ  
القاهرة في : الموافق : أول يناير عام ١٩٦٧ م



١٠- أَلَيْكُمُ خَيْرٌ مِّمَّا كَانُوا

أستاذ الأدب العربي بكلية الألسن العليا  
ورئيس قسم الأدب العربي بجامعة عين شمس





- ولادته : ولد في جرجا في ٣/٤/١٩١٨ م
- جمع في الدراسة بين المدارس المصرية والأزهرية
- تخرج في كلية الآداب جامعة القاهرة عام ١٩٤٣
- حصل على دبلوم معهد التربية العالي عام ١٩٤٥ م، معهد الدراسات العليا عام ١٩٤٩ م، والماسجستير في الادب العربي عام ١٩٥١ م،
- ظهر بدرجة الدكتوراه مع مرتبة الشرف عام ١٩٥٨ م.

✽ ينتسب إلى الدوحة النبوية عن طريق الإمام الحسين (ع)

- يعمل رئيساً لقسم اللغة العربية بكلية الآلسن جامعة عين شمس بالقاهرة .
- اهم آثاره : « تاريخ الأدب العربي في العصر العباسي الأول » ١٩٥٨ م القاهرة
- « تاريخ الأدب العربي في العصر العباسي الثاني » ١٩٦٢ القاهرة « تاريخ الأدب الحديث » ١٩٦٧ م « تاريخ الأدب الجاهلي » و « الآداب الإقليمية » و « الإسراء من رواد الإصلاح ودعاة التقارب بين المذاهب الإسلامية .
- يتميز بروح الإنصاف ، والتجرد ، والموضوعية ، في كل ما يكتب عن الشيعة الإمامية .



# الصراع بين الأمويين ومبادئ الإسلام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

في هذا الكتاب يقدم انا المؤلف الدكتور نوري جعفر عن عقيدة أخلصها وصفها لمبادئ الإسلام - العديد من مساوي، بنى أمية التي كانت ثلثة لا ترأب في صرح الإسلام المجيد . وهي لا تزال إلى اليوم .  
وهي وصمة في تاريخهم منذ أمسكوا بزمام الحكم حتى سقطت دولتهم على يد العباسيين سنة ١٣٢ هـ .

وقيمة هذا الكتاب تنجلي في أن مؤلفه أضاف شيئاً جديداً على الكاتبين في هذا الموضوع ، ذلك أنه وثق كل ما جاء من مواقف بنى أمية ضد مبادئ الإسلام السمحاء بالعديد من الروايات المبنوثة في المصادر والمراجع .  
كما أتحف هوامش الكتاب بالكثير من تراجم الأعلام الذين ورد ذكرهم في ثنايا كتابه .

لقد كتب أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ - شيخ كتاب القرن الثالث الهجري - كما كتب غيره الكثير عن أخبار بنى أمية وعن مساوئهم ومناوئهم للبيت الهاشمي ، ولكن الذي كتبه الجاحظ وغيره لا يعدو أن يكون من الرسائل المقتضبة ، تناول فيها الجاحظ والمقرئ وغيرهما إبراز الصورة الفنية فيما كتبوا قبل أن يقدموا للقراء روايات مدعمة بالأدلة والبراهين ويشفعوا ما كتبوه بمقارنات تاريخية مدعمة بالمراجع والمصادر التي استمدوا منها دراساتهم .



فالصورة الفنية عند هؤلاء كانت هدفاً في ذاته . ومن ثم كانت كتبهم لوناً من ألوان الأدب قبل أن تكون مصدراً من مصادر التاريخ يصح الاعتماد عليه في كل شيء .

تناول المؤلف في هذا الكتاب العديد من القضايا التي حرج فيها بنو أمية عن المثالية الإسلامية التي وضع الرسول أساسها وسار عليها الخلفاء الراشدون كل بقدر اجتهاده حتى بلغت في خلافة علي القمة التي لا يعلوها قمة من أخلاقيات الإسلام ومبادئه وقيمه . لولا أن هذا النهج المثالي الذي شرعه علي وبرأ فيه نفسه عن ادعاء الكمال حينما أسندت إليه الخلافة سرعان ما هوجم من معسكر البغى والعدوان من بني أمية وأعدائهم .

لقد تناول في كتابه الكثير من هذا الموقف المضاد الذي أحدثه الأمويون ضد الحكومة الراشدة ، وزادوا عدواناً وعصياناً على عدوانهم وعصيانهم في خلافة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وسبب واضح عند نقاد التاريخ .

وهو أن بني حرب كانوا دائماً في موقف مضاد لبني هاشم الذين كانت لهم الريادة والرفادة والسدانة للكعبة والبيت الحرام .

وكانت لهاشم جد هذا البيت رحلتا : الشتاء والصيف وهما الرحلتان المذكورتان في سورة « قريش » وخص الله بهما بني هاشم قبل غيرهما . فلما كان الإسلام تحول التنافس إلى عداوة شديدة لا يطاق .

وسبب هذا العداوة — كما هو معلوم أن الله أرسل نبيه من بني هاشم ولم يسل من بني حرب جد الأمويين .

ولئن كانت قريش تضم الأسرتين المتنافستين في الجاهلية والمتنازعتين



في الإسلام إلا أن العنجهية القرشية في آل هاشم تختلف كل الاختلاف عن العنجهية القرشية في آل حرب .

فأخلاق الهاشمين أخلاق تعتمد على الإباء والنجدة والمروءة والسؤدد وازدادت في الإسلام حين بعث الله حبيبهم محمداً كمالاً على كمالها وارتقت أخلاقهم من مراتب النجدة والشجاعة إلى مراتب الإيثار ، ونكران الذات والعمل بما جاء من آداب المؤمنين في القرآن .

فكان النبي ومن حوله من الهاشمين وفي مقدمتهم : الإمام على مركز إشعاع لهذه الأخلاق الإسلامية .

أما آل حرب فكانوا أقرب إلى النقيض من هذه الأخلاق على الرغم من كونهم أبناء عمهم ويجمعهم في النسب من قريش عبد مناف بن قصي والد هاشم جد هؤلاء السادة وأمية جد معاوية بن أبي سفيان .

وقد ألمعنا في السطور السابقة أن التنافس بين الأسرتين تحول إلى عداوة مستحكم ؛ ولكن هذا العداوة لم يكن آتياً من الهاشمين وكيف يصدر عنهم ؟ وهم : المبتخلون بأخلاق القرآن وفيهم سيد الأنبياء وعلى بن أبي طالب ، ابن عم النبي ، والعباس بن عبد المطلب عم النبي .

وإنما كان مبعث هذا التنافر والتحدى محصوراً في آل حرب و بني أمية ، ذلك أنهم رأوا أن السؤدد والدين كله في ظاهره وباطنه في الهاشمين وأن هؤلاء حملوهم على الإسلام حملاً . وقد نالوا منهم في موقعة بدر فقتلوا الكبار من آل أمية كما قتلوا أبناءهم وأعمامهم .

فتحول انتصار آل هاشم على آل أمية تحت راية الإسلام في موقعة بدر إلى كره عنيف وحقد دفين في قلوبهم .



وتركز هذا البغض والعداء في روايتهم النفسية ، فكان ماكان من معاداة للإمام على في الصورة المؤلمة التي بسطتها كتب التاريخ .

ومن هذا المنطلق العقائدى أو العقدى ولدت الفتن والملاحم بين الأسريتين القرشيتين .

ولقد حاول المؤلف أن يفصح عن موقف الأمويين ضد مبادئ الإسلام ، فأفاد في الكثير مما كتب .

وحق له أن يتحدث عن مسارهم وعما عرفوا به من خيانة ، وغدر بالقيم . وإقرارا للكثير من الجرائم الأخلاقية كالزنا ومعاقرة الخمر وارتكاب الفواحش ما ظهر منها وما بطن فضلا عن الاحتيال في الدين ونقض للعهود وكذب على الله وآل بيته نبيه ، واستحلالهم لعن الإمام على الذي فيه يقول الرسول :

من سب علياً فقد سبني ومن سبني فقد سب الله تعالى .

استعرض المؤلف كل هذه الثغرات الأخلاقية التي تدين بني أمية وتضعهم في موضع غير كريم من تاريخ الإسلام . إلا أني كنت أحب أن يفلسف الخلاف بين الهاشمين والأمويين . وأساس هذا الخلاف الذي تفاقم خطية في العهد الأموي أن الإمام على ومن حوله ومن بعده من الهاشمين كانوا يمثلون المعسكر المثالي في الإسلام الذي يؤمن بالمثل والمبادئ والقيم وهو المبدأ الذي يؤثر فيه المثاليون القيم الإسلامية على حظوظ الدنيا . بينما كان الأمويون يمثلون المعسكر الواقعي المتطرف الذي لا يرى الأشياء إلا بالمنظار المادى وأتباع هذا المعسكر يضحون بكل شيء من أجل الدنيا ، ولا بأس عندهم من أن يبيعوا دينهم من أجل عرض زائل من الدنيا .



ولا مانع في نظرهم أيضاً من اصطناع الكذب والخيانة والرشوة وقتل النفس التي حرم الله إلا بالحق ليصلوا إلى دنياهم بالطريق غير المشروع .  
والتاريخ شاهد على هذه الآثام التي ارتكبت على حساب الدين .  
وهل هناك أفظع من التحايل على الإسلام حين رفع معاوية وعمرو وصحبهم المصاحف على الرماح بغياً للفتنة التي قال في شأنها الإمام علي :  
« حق أريد به باطل » !

وهل هناك أفظع عند الله من تقديم الدنيا على القيم والعقيدة واصطناع الحيل كما فعل معاوية وعمرو ؟ ثم ما أجرم فيه أصحاب معاوية من دس السم للإمام الحسن ، ودس السم للمالك الأشتر وقول معاوية : إن لله جنوداً من العسل مما لا تقره المروءة والنخوة الإسلامية . ثم ما كان بعد ذلك من أهوال لا تطيقها الجبال من قتل ابن بنت رسول الله ظله وعدواناً ، وضرب يزيد للكعبة بالمنجنيق ، واستحلال المدينة ، إلى غير ذلك من الفظائع الأموية . إلى غير ذلك مما أشار إليه المؤلف في كتابه .

أما الأحاديث التي أشار المؤلف إليها، وما ظنه أنه من الأحاديث التي صنعها بنو أمية للدفاع عن أغراضهم المادية ، فإن الأمر في ذلك ينشطر إلى ثلاثة أقسام :  
الأول : أحاديث تتعلق بالسياسة والثناء على بني أمية ، والمبالغة في مناقب معاوية ، فإن مثل هذه الأحاديث تستحق النظر وينبغي ألا يصدق شيء منها إلا في حالتين ؛ الأولى صحة السند والثاني متابعتها على غيره من الأحاديث . وإلا كان موضع شك لا يحتمل .

الثاني : أحاديث جاءت في العزوف عند الدنيا وطاعة الرؤساء ولو كانوا من الظلمة . فإن مثل هذه الأحاديث أصبح من الأولى بلا جدال . لسبب واحد



وهو أن هناك أحاديث كثيرة جاءت بهذا المعنى ولعل المراد منها هو :

إيثار وحدة المسلمين على انقسامهم في حالة خروج بعض الأمة على رؤسائها .  
وينبغي أن نكون على حذر في تكذيب مثل هذه الأحاديث ، لأن  
الإنكار بالقلب على من خرج على أحكام الشرع من خاصة الأمة وعامة من  
الأمور المأثورة في الدين ويؤيده حديث . « من رأى منكم منكراً ،

الثالث : الأحاديث المروية عن أبي هريرة هي في الحقيقة أصح من القسمين  
السالفين ، باعتبار أن أبا هريرة لم يكن طرفاً في النزاع بين المعسكر المثالي الذي  
يؤثر القيم والمعسكر الواقعي الذي يؤثر للدنيا والتحايل على كسبها ، لأجل ذلك  
أرى أن الحذر كل الحذر في تكذيب ما روى عن أبي هريرة أمر واجب .

وهناك بعض أحاديث رواها قد يتصور بعض الناس أنها تتنافى والذوق العام  
كحديث الذبابة ، ومع ذلك فأنا أحكم بصدق روايتها عن النبي لأنه لا نستطيع  
أن نقبس الأحاديث على ذوقنا الخاص فربما كانت هناك علل علمية وأسباب  
كونية قد تخفى علينا اليوم ويثبت العلم صحتها في المستقبل ، وقد حدث مثل  
ذلك كثيراً ، وبذلك يصح الحديث ويبطل قول المتقولين .

هذه لفظة صغيرة لا أفرضاها على المؤلف الفاضل ولكني أذكرها إتماماً  
للفائدة وإحفاقاً للوضعية التي يتعصب لها كل باحث .

وبعد فإني أحمد للباحث هذا الجهد الكبير الذي أتخفنا به وأضاف فيه  
جديداً على ما أورده أبو عثمان الجاحظ في رسالته ، وما أشار إليه تقي الدين  
أحمد المقرئ في كتابه : « النزاع والنخاصم فيما بين بني أمية وبني هاشم » .



٧

## عرف العين

١١ — الأستاذ عبد الفتاح عبد المقصود

١٢ — الشيخ عبد الوهاب عبد اللطيف

١٣ — الأستاذ الشيخ محمود فرج العقدة

١٤ — الأستاذ عبد الله يحيى العلوى







# ١١- الاستاذ عبد الفتاح محمد المصطفى

الكاتب المصطفى الشهير  
مؤلف الموسوعة العلوكة ( الامام علي بن أبي طالب )





- ولادته : ولد في ١٠/١٢/١٩١٢ م  
بكفر عسرى الواقعة قرب «راقوة»  
التي بنى عليها الاسكندر الأكبر مدينة  
الاسكندرية .
- دراسة : ليسانس الآداب «قسم التاريخ»  
بجامعة الاسكندرية .
- دراسات في الرأي العام  
دراسات في فن الإدارة العليا
- عين : أخصائياً للإعلام والنشر في  
المؤسسة الاقتصادية بالقاهرة .
- « عين مديراً لمكتب السيد / نائب رئيس الجمهورية لشئون الاتحاد .
- « مديراً لمكتب رئيس الوزراء للتحرير والنشر .
- أهم آثاره : « الامام علي بن أبي طالب ، ٩ - أجزاء » «أبناؤنا مع الرسول ،  
« الزهراء أم أبيها ، يوم كيوم عثمان ، «السقيفة والخلافة»  
• «إشترك : في تحرير مجلة « الحديث » بالاسكندرية .
- من مشاهير الأساتذة والكتاب البارزين بمصر .
- ينظم الشعر باللغتين الفصحى والعامية .
- كتب موسوعة تحليلية في شخصية الامام علي عليه السلام في « ٢٥٠٠ » صفحة  
ناقش فيها أحداثاً تاريخية كشف عن واقعها بروح موضوعية مجردة .
- يتميز بحرية الرأي والاصالة الفكرية .
- له كلمة ذهبية حول « الغدير » يقول فيها إن فضل الإمام معلوم مشهور وسبقه  
على الاقران غير منكور .



# فلسفة الحكم عند الإمام

## بسم الله الرحمن الرحيم

إحتوانى أبو السبطين : أمير المؤمنين على بن أبى طالب - ولى الرسول ، وموضع سره - ولجأ عليه ، وأصل الأئمة الأطهار - فى رحابه نيفاً وثلاثين عاماً عشتها تحت ظله الوارف الممدود . . فها رأيت نفسى نعمت مع غيره - بعد محمد عليه الصلاة والسلام - بمثل ما نعمت معه من ذخائر المعارف ، وكرائم الأخلاق ، وروائع الأفكار التى تفتح طرائق وآفاقاً بلا حدود لمن أراد التماس الحق كاملاً غير منقوص ، والحكمة صافية غير مشوبة . .

ولقد استعصى على ، كما استعصى على بلاريب سوى ، الإحاطة بكل ما أوتيه ، ولأخذ بكل ما أعطاه ، لأن بلوغ الكمال محال ، ولأن النفس البشرية ، مهما ارتقت فى مدارج النقاء ، خليقة بأن تخطئ. وإن هى حاولت مبادعة الأخطاء فالعصمة لله . وابن آدم خطاء ، والحرص على التزام المحجة البيضاء لا يمنع إنساناً من الانحراف عن سوء السبيل ، آونة أو آونات ، فيرى فى القبيح الملبح ، ويرى فى الملبح القبيح ، وقد يحىء هذا نتيجة محاولة بريئة لفهم جديد ، أو تبرير وضع طارئ ، أو اجتهد رأى فى مشكلة يئسية تربت على تغير فى الظروف والاحوال . . هذا بالإضافة إلى أن الطبيعة الأدمية كما فيها من النور فإن فيها من الظلام .

٢

من السلوك البشرى . . وإن اختلف باختلاف المواقع والأفراد . .  
وإن كان وليد تفاعلات نفسية معقدة . .



فإنه أيضاً على وجه من الوجوه ظاهرة اجتماعية عامة تقوم أساساً على ركيزتين هما : التقليد والتقليد . . ومن هنا فإن قادة الشعوب ، ودعاة الإصلاح أو التغيير ، يعتمدون من خلال هاتين الركيزتين إلى تطور مجتمعاتهم وإعادة صياغتها من جديد . فإذا هم يبدئون فيها - بالدعوة المستمرة الدائمة - ما اختاروا لها من آراء ، يلقنونها الكبار والصغار . ثم يقرون مرحلة البث بمرحلة التقليد أو تثبيت تلك الآراء في أذهان الناس عن طريق التطبيق العملي ، بضرب الأسوة ، حملاً لهم على الاقتداء والاداء . .

وذلك هو ما يحدث بالنسبة لجميع الأديان . . تنزل رسالات السماء على من يجتنبهم الله من عباده المرسلين ، فيخص كل رسول إلى تبليغ من بعث فيهم ويكون هو نفسه القدوة والمثال .

### ٣

ولم يعرف التاريخ ، فيما إخال هادياً تصدى لإصلاح حال قومه ، وأخذهم بمبادئ الإسلام كالإمام . .

نعم : يكن مجرد داعية إلى الله ، وبينهم كتاب الله ما أيسر رجوعهم إليه لو شاءوا الاهتمام . . ولكنه ترجم الدين إلى أسلوب حياة وإعادة نقله - بعد خلو حياتهم العامة من محمد - إلى حين التطبيق . . وعندما ترونو إلى سعيه في هذا المضمار نكاد نجد جهده امتداداً لجهد الرسول ، وعهده امتداداً لعهد عليه الصلاة والسلام .

وليس معنى هذا أن الألى سبقوه إلى حكم الأمة فرطوا في الكتاب ، ولكنه يعني أن الدنيا - حين آل إليه الأمر - كانت قد أقبلت على الناس كل



الاقبال ، « ففسروا خطأ بما قد ذكروا به » ، وانشغل الأكثرون منهم بالعروض من متاع ومال وجاه حتى لسكانهم آثروا العيش على مظاهر الدين دون اللباب ، وعلى المقولات دون المعقولات . . واستفاض بهم هذا الانشغال الاستفاضة التي تنذر بجاهلية جديدة توشك أن تستأثر الجميع . . وظن ومن يظنون أن دور الإمام ، في تلك الفترة القصيرة التي تولى فيها السلطان - كان مجرد العناية - بتذكير الأمة بأوامر الله ونواهيه ، أو الاقتصار على الكشف لها عن أسرار القرآن وخفائيه ، إنما هو محض خيال . .

ذلك لأن الثابت قطعاً أنه أخرج للناس سياسة عامة للإصلاح وإعادة بناء الإنسان ، لا تأخذه بالقصور ، بل تقوم - قبل أى شيء وكل شيء على جوهر الدين . .

رسم فيها خطة شاملة لشئون الداخل والخارج ولإلزامها بين الصالح العام ونفع الأفراد . تحسن السير بالأمور كما تحسن قيادة الناس ، مطوعاً إياها لمقابلة كافة الاحتمالات في تطورات الأحداث ، وتغـيـرات الظروف ، وانطلاقة الزمن بالحكمة ، وسعة الأفق ، ودقة التفكير ، وأحكام التقدير مع مرونة المداولة بين مختلف أساليب المجابهة الكفيلة بكبح شره الأزمات ، وتفاقم الأخطار ، وانحرافات الأنفس ثم يلقاها بأنسب الحلول . .

## ٤

ونكاد نجمل هذه السياسة الشاملة في عبارة قصيرة للإمام يقول :

« الناس إما أخ في الدين أو نظير في الخلق »

فشعاره « إذا هو ، مساواة »



مساواة بين جميع الناس وإن تباينوا في الأديان واختلفوا في العناصر والألوان .

مساواة ميسرة لا تشق على إنسان ، معلومة لا تخمض على إنسان .  
قاصدة بغير تقصير . سمحة بغير مغالاة . نسبية بغير إطلاق . تعيش في الممكن  
المتاح وأكد هذا مرة ومرات ، فكان مما قاله في هذا المجال :

« إنما أقم إخوان على دين الله ، ما فرق بينكم إلا خبث السرائر . . »  
ودين الله هو الاسلام . فالاسلام هو الرسالة الإلهية الوحيدة التي بعث  
الله بها رسله إلى أقوامهم على فترات ، ثم كانت للناس كافة ببعثة محمد خاتم  
الرسال والأنبياء .

٥

وليست المساواة شعاراً يرفع ، ولا كلمة تقال ، بل هي جهد يبذل ، وعمل  
يعمل ، ومفهوم يطبق في المجتمع تطبيقاً جاداً بلا مغاوتة بين إنسان وإنسان ،  
وبلا ترخص لإنسان دون إنسان . .

وإذا كان ثمة من الناس من يملك فأحرى بمن يقول بها أن يلتزمها ليعتبه  
على نهجها كل من عداه ، ولتكون هي السلوك العام . .

وقد صرح الإمام أمته ، منذ ولي الأمر ، بأنه هو قائد سيرتهم على هذا  
الطريق . .

ففي يوم السبت لإحدى عشرة ليلة بقيت من ذي الحجة عام ولايته ،  
على قول . .

أو في الخامس والعشرين من نفس الشهر من السنة الخامسة والثلاثين



للهجرة ، الموافق الثالث والعشرين من شهر يونيو سنة ستة وخمسين وستائة  
للميلاد . . . وقت بعد أن تمت له البيعة ، يعين المسلمين :

« إنما أنا رجل منكم . . . لى ما لكم . . . وعلى ما عليكم . . . »  
فلا تفرقة . . . لا امتياز له على غيره من الناس . . .

ولا شك فى أنه حين قال قولته هذه لم يأت بجديد . فبكلمته هى كلمة  
الاسلام ، ورأيه هو رأى الإسلام . . . ودين الله الذى ختم الاديان كان ،  
كما يقضى بوحدة الربوبية الالهية ، يقضى أيضا بوحدة العبودية البشرية ، لأن  
الإسلام دين الفطرة التى فطر الله عليها الناس أجمعين ، قبل أن تفسدهم  
الانحرافات المتسربة إلى النفوس والعقول من خلال طوارىء المعتقدات ،  
والأفكار ، وتحكم العادات والتقاليد ، وفوارق العنصريات والاجناس ،  
وتباعد حدود الزمان والمكان . . . إنه يعيدهم سيرتهم الاولى ، على سجيتهم  
النقية كبده نشأتهم ، مطهرين من الأدران ، خالسين من الشوائب ، كأنهم  
يُلدّهم من جديد . . .

هو بهذا يسوى بينهم كافة لأن الفطرة هى العامل الوحيد الذى يشتركون  
فيه فأساس المقارنة بينهم - على هذا الوضع - ثابت غير قابل للتغير ، أو مساواة  
كاملة ، لا سبيل معها إلى المفاضلة والترجيح .

فإذا هم تفاوتوا من بعد ، فبمعايير غير هذا المعيار . . .

هذه حقيقة عصية على الإنكار ، بعيدة بعداً مطلقاً عن الممارسة . . . ليس  
أدل عليها من نأى الإسلام - فى دعوته - عن التخصيص ، بالاتجاه إلى التعميم . . .  
فالقرآن الكريم كما تؤكد آياته ، حين يدعو دعوته الايمانية لا يخاطب  
إلا « الناس » ، أو « بنى آدم » ، أو « الإنسان » ، أو « عباد الله » ،



لا يختص بها جنساً ، ولا عنصراً ، ولا قومياً ، ولا لوناً ، ولا طائفة ،  
ولا مجتمعاً من المجتمعات بالخطاب . .

٦

واستقامة السلوك العام في الأمة رهن باستقامة السلوك الخاص لأولئك  
الذين بيدهم مقادير الأمور ومن ثم فقد حرص أمير المؤمنين على أن تظل  
عينه على تصرفات عماله ورجاله الأذنين الذين يتقدمون الصفوف ، خشية أن  
يميلوا عن « المساواة » استجابة لضغوط بيئية ، أو نتيجة هوى أو ضعف  
أو عصبية . .

ذلك لأنهم بأوضاعهم تلك هم المؤدبون والمهذبون . ولأنهم أيضا القدوة  
التي يحتذيها الجمهور . .

لذلك يأمر الإمام كل عامل من عماله أن يرضى المساواة لأنها إنصاف لله  
كما هي إنصاف للناس ، فيقول :

« ألزم الحق من لزمه من القريب والبعيد ، واقعا ذلك من قرابتك  
وخاصتك حينما وقع . . »

ويقول :

« أنصف الله ، وأنصف الناس من نفسك وخاصة أهلك ومن لك هوى  
فيه من رعيته . فإنك إلا تفعل تظلم ! . . »

ثم يؤكد وجوب المساواة بين الحاكم والمحكوم فيقول :



« إياك والاستئثار بما الناس فيه أسوة . . »

وهو يعلم علم يقين وكما تشير الأمثال في مختلف العصور ، أن الشناء إغراء وأن بطانة الحاكم ومشيريه أقوى عليه تأثيراً ، وأدنى إليه حظوة ، وأعلم بما يكرهه وبما يرضيه فلا عجب إن استطاعوا - بالملق أو طيب الشناء - أن يقودوه كيف يشاءون . .

لذلك حذر عماله مغبة هذا الانقياد ، وأمرهم أن يدقق كل في اختيار المشيرين والأعوان :

يقول :

« استمعهم اختباراً ولا تولهم محابة . ورضهم على ألا يطروك ، فإن كثرة الإطراء تحدث الزهو ، وتدنى من الغرة . . وليكن آثرهم عندك أقولهم بمر الحق . . »

## ٧

ويطول بي الحديث لو استطردت إلى ما تفصح عنه سيرة أمير المؤمنين من سياسة جهد بها لترويض الناس ، وتطويع الأحداث . . يطول بي إلى مدى ما له حدود أو هو جد بعيد .

فلعل الاخ الاستاذ الدكتور نوري جعفر يغفر لي هذا التقصير .

إن بيدي الآن كتابه الجليل : « فلسفة الحكم عند الإمام ، الذي أودعه خلاصة قيمة لهذه الفلسفة التي برزت غيرها من فلسفات ، وسبقت بمبادئها القويمة كل ما ارتآه الأقدمون والمعاصرون . .



وإذا كان الصديق الفاضل السيد مرتضى الرضوى قد شاء لى أن أديج  
كلمة تتصدر الكتاب ، فالكتاب ، فى رأى غنى عن التصدير والتقديم بمادته  
وبجهده مؤلفه ، وقدرته الفائقة على الغرض فى السيرة العلوية لالتقاط الدرر ،  
باستخلاصها من الأصداف .

على أن يروق لى أن أختم هذه السطور بعبارة موجزة جرت على لسان  
أمير المؤمنين فإذا هى تتحدى بمضمونها كل ما استلبط الفلاسفة وذوو الآراء  
من مبادئ لإصلاح حال الشعوب ، ومدأواة ما تعوزه الطبقة من عدالات .

قال الإمام :

« لكل على الوالى حق بقدر ما يصلحه ،

فهل بغير صلاح الرعية يصلح الولاية ؟ . .

لقد تصارع الناس . وتصارعت الطبقات . وجاءنا صانعوا الفاسفات من  
أقدم العصور بألوان من المبادئ تحاول الإصلاح وإفادة السلام الاجتماعى  
على المواطنين ، فلم تبأخ أحدث مبادئهم ، ولا أكثرها « تقدمية » كما تقول  
لغة عصرنا الحديث - شأو كلمة الامام . ولا احتوت مثل ما احتوت عبارته  
من مضمون .

الاسكندرية ١٤ سبتمبر سنة ١٩٧٨م      عبد الفتاح عبد المقصود



# مَعَ رِجَالِ الْفِكْرِ فِي الْقَاهِرَةِ

٢

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أراني ، وأنا أمر بلح الذهن بعد رأى العين ، على صفحات هذا الكتاب : « مع رجال الفكر في القاهرة » إنما أمر على « ألبوم » يضم بين غلافه مجموعة صور لطائفة غير قليلة من حملة الأقلام الأعلام الذين لهم فضل غير منكور في بناء النهضة الفكرية التي تلالأت بأرض مصر طوال ما انقضى من سنى هذا القرن العشرين ، وأشعت بعنن نورها على ما حولها من ديار وأقطار . . . فما يغيب عن بال منصف أن أى كاتب منهم إنما أضاف سطرأ أو عبارة إلى موسوعة المعارف الإنسانية التي تههم هذا الشطر الشرقى من العالم وتشوقه . . . أو وضع لبنة في بناءنا الثماني ترتفع فترا ، أو شبرا ، وربما قامة بصرحنا الحضارى العربى الذى كان — من مئات السنين — منارة تنير طريق البشرية ، نأمل اليوم ونعمل على أن تغدو كسابق عهدها ، هادية شماء ، تكسف إشراقة النهار ، وتطاول رفعة السماء . . .

على امتداد مسيرة العقل الإنسانى الخلاق ، وفي مختلف اتجاهات نشاطه يطوف واضع الكتاب : صديقنا « المرتضى » فوق صفحاته طوفاً سريعاً بقرائنه في صحة كتاب أعلام قد تناولوا بأقلامهم ألواناً شتى من خطوات الفكر وسبحاته : عرضاً وسرداً ، أو وزناً ونقداً ، أو بحثاً ودراسة . . . فكيف تمضى بنا هذه الرحلة ، وإلى أين تقود ؟ . . .



إنه لحسد صواب ، أو حدس توفيق ، كما أشتهى وأرجو ، أن أتلفت  
ويتلفت معى كل من يطالع الكتاب ، فإذا مجال « المطاف » — من أية  
زاوية تلقته العين — محمود مشكور . . . وإذا جهد « المطوف » — بأى  
مقياس قاسه الفهم — محمود مشكور . .

اشتهاء ورجاء ! . .

نعم ! . . .

ولكنه الاشتهاؤ الذى لا يخصص بالأمنية فى أغوار المحال ، والرجاء  
الذى لا يسدر برأيه فى غلواء الخيال . . ولست أعنى بما أسلفت إشادة  
بالكتاب ، ولا إعلاء بشأن واضعه ، إذ الإشادة صدق لتقدير القارئ وحده  
وإنه لتقدير — فى اعتقادى — وارد لا خلاف فيه . والإعلاء تكريم  
للؤلف يغنيه عنه جزاء ما عرف من حسن بلائه فيما نشر له من قبل ، وما قد  
أخذ نفسه بلشره على أبناء العربية من ذخائر فكرية بعضها بقلبه وبعضها بأقلام  
سواه من المؤلفين بلسانها المبين . . إنما أحبت ، فى حقيقة الأمر ، أن أشير  
بحركة مومئة ، إلى أن الكتاب المعروض الآن على القراء قد جاءنا بنحو  
فريد المثل من كتب السير والتراجم لم يتكلف فيه صاحبنا « مرتضى » تقديم  
عرض فى كامل الحياة بمض « رجال الفكر فى القاهرة » يتناول مراحلهم  
العمرية بالتقصى والتفصيل أو يحاول التصدى لأعمالهم الفكرية بالدراسة  
والتحليل . . . بل هو أقرب إلى أن يكون مجموعة من خطوط ونقاط قليلة  
خفيفة : لينة كبسمة حانية ، رقيقة كنسمة وانية . . لكان أولها أسلاك  
صاب مغزول تمتد وحداته وتنتشر ، ثم تستقيم ، ثم تلتجم فى هيئة قوائم  
ودعائم رأسية وأفقية فتسكون ما يشبه الأطار . وكأن ثابيتها تثار تبر مبدور



تتداني ذراته وتقرب ، ثم تأتي ، ثم تنتظم في هيئة فرائد فقلائد ، مكونة أجساماً شتى لونية أشبه بـ صور ! . . .

على السجية الطليقة الرخية يمشى بنا واضع كتابنا هذا فوق الصفحات ، فإذا هو ، في سهولة ويسر ، ينقل لنا - كما أسفلت القول - صوراً في أطر . . الأطر : حياة أرباب الفكر ، والصور كنه الأفكار . . فما أن تلتقي بما يقدم حتى ترى في كل منها صورة في إطار ؛ لا مجلوة الجلاء كله ، ولا مطموسة الطموس كله ، وإنما تحتوى من الأضواء والظلال ما يوشك أن يضع الأعمال الفكرية لهؤلاء الأعلام على نحو يسعها معه التعبير عن محتوياتها ومضامينها بالإيحاء والتلميح ، إن يكن فاتة التفسير بالمجاهرة والتصريح .

ولا إخالني أغالى لو أنني قلت إن المؤلف قد اختار لنفسه ، بهذا الإيجاز الطريق الأصعب ، إذ نراه يؤثر الكلمة على العبارة ، والسطر على الصحيفة ، ولو استطاع فربما لجأ في تعبيره إلى الرمز دون الإفصاح متبعاً مثل أسلوب الاختزال ! . . .

والحق معه ! . . .

فلقد شاء أن يجمع لقرائه أكبر قدر مما يعلم في أصغر حين مما يكتب ! . . .  
لأنه يعرف لهم بضعة وثلاثين علماً من أعلام الفكر في صفحات معدودات يسهل عليه - لو شاء - أن يفرد لها لوحد منهم . . .

وهو يتخلل أذهان أعلامنا هؤلاء ليستخلص منها من ثمرات عقولهم ما قد يشبع بعض نهم المنهومين بالمعرفة واستقصاء الآراء . . .

وهو يحرق في معالجة هذا الأمر على طريقة من المناقشة الميسرة بينه



وبين من أسكنهم بين غلافى كتابه ، فإذا الحوار سهل هين ، وإذا الحديث رقيق لين ، وإذا المعانى لا تشق على قارىء متخصص ولا على قارىء يتخطف الكلمات تخطفاً ويعبر السطور عبور من يزجى وقت فراغ ! . .

بل النقاش الذى يسوقه المرتضى لمدخل عرف كيف ينفذ منه إلى بث أفساره العقيدية والدفاع عنها ، دون أن يتبدى للناس فى ثوب دعوة ، أو فى زرد دفاع !

بل حديثه كله إغراء للقراء بمتابعة السير من أجل ارتياد منابع المعرفة التى وضع لهم — بموجزاته تلك — معالم واضحة على طريقها ، تهديهم إليها ، لينهل منها من شاء كيف شاء . . .

وأتساءل :

أفليست تلك المناقشات — وإن قصرت — « مشهيات » تضيف إلى تشهى المشتهى ، ونهم المنهوم ، وتهىء المقل العيوف للسكظة وتناول أغلظ الطعام ؟ !

عبد الفتاح عبد المقصود

الإسكندرية ٢٠/١١/١٩٧٥



# فكرك

— ٣ —

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شاه لي الأخ الكريم : السيد مرتضى الرضوى أن أحوز شرف الإدلاء بكلمة « أكابد ، تديبها لتكون بمثابة تقديم لهذا الكتاب الذى ما أراه فى حاجة قط إلى تقديم ..

وأقول : « أكابد ، وأنا أعنى ما أقوله ، بكل ما تنطوى عليه حروف اللفظة من مضمون ، لأن تناول موضوع « فذك ، من قريب أو من بعيد ، هو معاناة حقه ، تشق على المتناول أى مشقة ، وكل مشقة .. وكيف لا وإن المتصدى له — ولأمثاله من أمهات المسائل التاريخية الإسلامية التى تنضج بالمبادئ ، وتثير الجدل ، ولا يمتذر أن تتفرق عندها الآراء شيعاً — لأشبه بمن يحاول أن يجتاز هوة سحيقة ، متنقلاً بين حافتها على خيط أدق من الشعرة ، وأحد من الشعرة ، لو أمن راكمه أن ينقطع فيهوى به من حائق لما سلم من نكاية الجروح ! ..

\* \* \*

ولست أغالى .. فلى فى هذا المجال تجربة قديمة ، خرجت منها مغموزاً فى رأيي ، مطعوناً فى عقيدتي ، من رهط — سائحهم الله ! — يرون فى كل أعمال فكر ، ونقاش حر ، والتزام بمنطق العقل ، فى معالجة بعض الأحداث البانية لتاريخ الإسلام ، خروجاً عن الجادة السوية .. ولم تكن تهمنى يومئذ التى



بي الصقوها ، ومن أجلها غمزوني وطعنوني ، سوى أنتى - فى كتابى :  
 « الإمام على ابن أبى طالب ، - قد عمدت إلى استقرار الوقائع واستنباطها  
 ما تكن من مغايزها . وإلى تحصيل أقوال الرجال الذين صنعوها أو أسهموا  
 فيها ، أو عايشوها . .

فلما أن قادنى البحث والتقصى إلى رأى ارتأيته فى سلوك بضعة نفر من  
 أصحاب رسول الله ﷺ ومعاصريه ، أفروا هم به ، قبل المئات العديدة من  
 السنين من تناولى إياه ونظرى فيه ، هاجنى من ذلك الرهط من الكتاب المحدثين  
 من استهواه نزع الهجوم ، فشأنى شاتون ، وتخرص متخرصون ، ورماني  
 رماة بالتطول الآثم على مقام طائفة زائدة - كأبى بكر وعمر وعثمان  
 ومعاوية وابن العاص وغيرهم - من ذوى القدمة أو البلاء أو المسكنة فى  
 المجتمع الإسلامى المتقدم ، مشهود لهم - ولا أدرى بمن - بالعصمه ! . .  
 ويشهد الله أنتى ، وإن عرضت لهم ، لم أعرض بهم . . وإن تناولت جوانب  
 من حياة بعضهم ، فتناولى لم يكن افتئاتاً عليهم ، ولا هضمًا لهم أو لغيرهم من  
 صانعى التاريخ الإسلامى إيان جفره . . إنما قد رسمت صورهم بريشة ناقد  
 لا حاقد . وذكرت سيرهم مقرونة بالحق كما تبينته ، وكأقادنى إليه اجتهد  
 بحقى . . ما تأولت على أحد منهم غير رأيه . ولا تقولت غير قوله .  
 ولا أخذتهم فرادى وجمعاً إلا بالمعلوم المشهور من نصوص أحاديثهم  
 ودعاوهم ، وضروب فعالهم وسلوكهم التى حفظتها لنا بطون الأسفار . .  
 فكيف ألام ؟

وبأية حجة يحق على أن أوثم ، وما من إثم اقترفته فى حق أولئك .  
 « المعصومين ! » ، يوجب التأنيب ؟ .



لئن كنت أشرت — ولا أنكر — إلى هنة في تصرف هذا الفرد منهم ،  
أو تصرف ذاك ، فإتني كما سبق القول ، لم أكن إلا ناقلًا عنهم ذكر بعض  
ما فعلوه أو قالوه ، واعترفوا بفعله وبقوله ، بالسلوك الصريح واللسان المبين ،  
وهم في معرض اعتزاز وإدلال ، أو بمقام تعليل وتدليل ...

لكنه منطق الشآن ...

\* \* \*

غير أننى الآن أتأسى ما كان ، وأقتحم ما أرادنى الأخ « الرضوى » على  
اقتحامه ، فأجتاز الهوة من حافة إلى حافة ، على ذلك الخيط الدقيق كالشعرة ،  
الحديد كالشعرة ، لعلنى أستطيع أن أدلى بكلمة حق ، يشرفنى كل التشريف أن  
تصدر صفحات هذا الكتاب الجليل ، الذى يؤكد ذلك الحق الذى سابعه  
الزهراء ..

لقد وجدتني وأنا أتأمل : كتاب « فذك » إنما كنت أتأمل حشداً من  
الأسانيد لإثبات ما ليس بحاجة إلى إثبات !!

ثم وجدتني أيضاً أتساءل : كيف السبيل إلى مقدمة تليق بأن تصدر  
صفحاته ، وتطالع قارئه بما ينبغى أن يقال فيه ؟ ..

إن التقديم لهذا الكتاب فى حاجة إلى سعة كتاب ! ..

ولا عجب ...

فليست تكفى بضعة أسطر ، ولا بضع صفحات للتعرف به حق التعريف ،



واللقاء ضوء على جوانبه يضعه تحت الاعين على هيئة تقترب به من نطاق التفهم الهادى وفى إطار من حديث عقلى ميسر ، يخاطب الذين ينكرون اتجاهه ، أو يواكبونه على السواء ..

ذلك أن أرض فذك - نحلة كانت أو ميراثاً - هى حق خالص لفاطمة لا يمكن الماراة فيه .

والذين يمعنون النظر فى نقاش أبى بكر للزهراء ، لا يغيب عنهم أن الخليفة الأول لم ينكر على سيدة نساء العالمين دعة النحلة ، لكنه لم يقبلها بسبب افتقارها إلى سلامة العدد والنوعية فى شهود التأيد .

وقد يرى راؤون ألا تثريب على الشيخ إذ فعل ، لأنه إنما أبى الأخذ بشهادة منقوصة ، أو أبى الاعتداد بحجة شهادة الزوج والأولاد .

ولقد يرى راؤون أيضاً ألا تثريب عليه ، إذ قد عدا مقام فاطمة وعلى والحسين - وإنهم لأهل البيت الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً - فقال إلى مرتبة من عداهم من المسلمين ، الذين تجوز فيهم التهمة ، وترقى إليهم الشبهات ..

لا تثريب عليه فى الحالين <sup>(١)</sup> ، كما يذهب ذاهبون ، إن نحن أخذنا بنظرة يومنا هذا إلى الأمور ، فرأينا أبا بكر فى الأول يمتثل حرفيه القانون ، وفى

---

١ - هذه مجازاة من الأستاذ فى الموضوع ، وإلا فى التشريع الإسلامى أن ذا اليد لا يطالب بالدليل كما تجد التفصيل فى نفس الكتاب . — المؤلف —



الثانية يلتزم جادة المساواة ، أخذاً بمقولة ألا تنهض الشهادة إلا برجلين ، أو رجل وأمرأتين كنص الآية الكريمة واستشهدوا شهيدين من رجالكم فإن لم يكونا رجلين فرجل وأمرأتان ممن ترضون من الشهداء » (١) ... ثم سيراً على نهج التسوية في التبعات بين المسلمين عامة ، وخاصة تطبيقاً لحديث رسول الله حين جاءه من تشفع عنده في سارقة ذات شرف ، فأبى وقال : « لو سرق فاطمة بنت محمد لقطعت يدها » .

والرأى أن الأصل في فذك أنها ملك خالص لرسول الله ، يجوز أن تكون قد بقيت له حتى وفاته . ويجوز أن يكون قد أنحلها ابنته قبل الوفاة . فإن كانت له فإنها خليفة بأن تؤول لفاطمة بحق الميراث . فإن طعن بحديث : « لا نورث » (٢) . وقيل بل تسرى عليها قاعدة الصدقة .

---

١ — البقرة : ٢٨٢ .

٢ — قال المرحوم العلامة المحقق الشيخ محمود أبو ريه في كتابه : « شيخ المغيرة » ، الطبعة الثالثة لدار المعارف بمصر ص ١٦٩ .  
« كنا نشرنا كلمة بمجلة « الرسالة » المصرية عن موقف أبي بكر من الزهراء في هذا الميراث ، ننقل منها ما يلي : « إننا إذا سلمنا بأن خير الأحاد الظني ينحصر الكتاب القطعي ، وأنه قد ثبت أن النبي قال : إنا لا نورث . وأنه لا تخصيص في عموم هذا الخبر ، فإن أبا بكر كان يسعه أن يعطى فاطمة رضي الله عنها بعض تركتها أبيها ، كأن ينحصر بفذك ، وهذا من حقه الذي لا يعارضه فيه أحد ، إذ يجوز للإمام أن يخص من يشاء بما شاء ، وقد خص هو نفسه الزبير بن العوام ومحمد ابن مسلمة وغيرهما ببعض متروكات النبي ، على أن فذك هذه التي منعها أبو بكر من فاطمة لم تلبث أن أقطعها الخليفة عثمان لمروان .  
« العدد ٥١٨ من السنة الحادية عشر من مجلة الرسالة » — المؤلف —



حق أن نتساءل : ولماذا لم يعمل النبي فيها حديثه هذا فيتصدق بها وهو  
يعد على قيد الحياة ؟ ...

لقد ثبت أنه صلوات الله عليه ، كان يملك قبيل وفاته سبعة دنانير ، خاف  
أن يقبضه الله وهي في حوزته فأمر أهله أن يتصدقوا بها ، وألح عليهم ..  
فلما أن أنساهم أمرها تلهفهم عاياه ، لم تنسه هو حشرجته ، فطاردهم بسؤاله عن  
المال حتى جاءوه به . وعندئذ وضعه في كفه وقال :

« ما ظن محمد بربه لو لقي الله وعنده هذه ! » .

ثم أمر فتم التصدق بها على الفقراء ..

فهل يمكن القول بأن رسول الله - الذي لم يفعل عن الدنانير على قلتها -  
يفعل أمر الأرض وهي أكثر الكثرة ؟

أم يمكن القول بأن الصدقة مقصورة على المال السائل ، أو المال المنقول،  
مصادقا لقول الله في محكم التنزيل :

« والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله ... ؟ »

كلا لم يتصدق محمد بفدك لأنها لا تقع في مجال تطبيق ذلك الحديث  
المنقول عن أبي بكر ، فلم تكن ملكا له ، بل كانت ملكا لسواه ...  
ملك لا يلبثه الزهرا ، لم ينازعها في ملكها أحد من الناس كما هو ثابت  
في التاريخ .



ومع ذلك فالحديث في هذه القضية يطول ويطول إلى ما يفيض عن حدود  
مقدمة تلم الإماماً بموضوع الكتاب .

ولعل الله أن يهيء لنا فسحة قابلة لإسهاب يني بمناقشة تتناول المسألة  
بالتفصيل .

الأسكندرية : ديسمبر ١٩٧٥ م

« عبد الفتاح عبد المقصود »







١٢- الشَّيْخُ عَبْدُ الرَّهْمَنِ الْمَلْبُوطِيُّ  
وكيل كلية أصول الدين بجامعة الأنبار



\* ولادته : ولد في ديروط الشريف بصعيد  
مصر في ١٥/١/١٩٠٦ م .

\* تخرج من الأزهر الشريف .

\* حاز على درجة الدكتوراه ( العالمية ) في  
الأزهر الشريف .

\* عين : وكيلا في كلية أصول الدين بجامعة  
الأزهر الشريف

\* أهم آثاره : « شرح للموطأ للسيوطي » برواية محمد بن الحسن الشيباني  
« تدريب الراوي » في جزئين « المختصر في علم رجال أهل الأثر » « التكملة  
في تواريخ العلماء والنقلة » .

توفي في ١٩٧٠/٥/٢ ودفن في ديروط الشريف في وجه قبلى صعيد مصر .

\* من الأساتذة للموقين زمن ذوى الاختصاص في علم الرجال ومن المعنيين  
بمشتون الحديث .



# وسائل الشيعة

بشيء الله الرحمن الرحيم

الشيعة والفقهاء الإسلامى (١) :

اختلفت مصادر الفقه الإسلامى وأصبح للشيعة أصول خاصة من تفسير

أئمتهم لكتاب الله ومن السنة المتصلة برجالهم لأنهم الموثقون وعلى أخبار أئمتهم وتنزيلها منزلة الوحي لعصمتهم ، وانقطعوا عن النظر فى أخبار أهل السنة وقواعد استنباطهم فى فقه آل البيت ما يكفل للمستفيد حاجته من الأحكام وشمولها لكل شئونه مع ورع وأدب منقول عن أئمتهم الذين لم تظهر منهم عصبية ولا إسراف .

وتجدون لعلمائهم اليد والفكرة الصائبة فى كثير من الأحكام التى تتحقق بها مقاصد الشريعة وإن كانت لا تخضع كثيراً لقوانين الاستنباط عند أهل السنة .

ومن مؤلفاتهم التى تتجلى فيها تلك الحقايق كتاب « وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة » فإنه جامع لشتات المسائل من هذا الفن ومؤلفه : الحر العاملى ممن جمع مع الفقاهاة إجادة التأليف — وقد كمل الانتفاع به بانضمام مستدركه « مستدرک الوسائل » لليراز حسين النورى فإنه أرجع أحكامه إلى الأصول ، وأفسح المنهاج به للمتعلمين والعاملين .

---

١ - قد طبعت فى أوائل المجلد الثانى من كتاب « وسائل الشيعة ومستدركاتهما » فى الطبعة الأولى بمطبعة دار العهد الجديد للطباعة لكامل مصباح فى ص ١٠ و ١١ تحت عنوان آراء العلماء والكتاب حول الكتاب . - المؤلف -



ومع ذلك فالخلاف في الفروع ليس بالشئ الكثير فن قرأ كتاب الانتصار للسياء المرتضى علم أنه ما اختلف فيه الشيعة وأهل السنة من الأحكام قليل واختلاف الرأى بين العلماء لا يصح أن يكون سبباً مانعاً من العلم بأسرار الاستنباط والوقوف على وجهات الأنظار فى التخرج والاعتبار وليس هو كذلك ماعداً من العلماء، ولا موسعا بهوة الخلاف .

فإن أهل السنة فيهم المذاهب الفقهية المتعددة ولكنهم يستفيدون ملكة الفقه بالاطلاع على الكتب التى تختص بعلم الخلاف والفقه المقارن .

وليس أضر على الدين من العصبية . ولا أشد فتكاً بالعقول والرجال من سوء الظن والأناية .

فالفقه الإسلامى لسكل المكلفين شريعة واحدة يتعبد بها أهل الأمصار على اختلاف الأنظار فيما حبذا لو تبادل الشيعة وأهل السنة ما عندهم من العلم حتى إذا امتزج البحران ظهر منهما اللؤلؤ والمرجان .

نسأل الله أن يجمع الشتات . وأن يخلص لنا النيات . وأن يوحد الكلمة ويجمع القلوب على ما يشاء قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه آمين .

القاهرة فى :

كتبه

عبد الوهاب عبد اللطيف  
المدرس فى كلية الشريعة بالأزهر

١٥ من جمادى الآخرة سنة ١٣٧٧ هـ

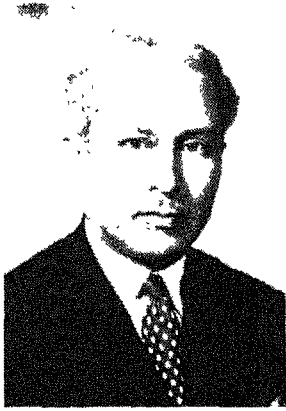
٥ من يناير سنة ١٩٥٨ م



# ١٣- الأستغفار بحجج العباد

من مشاهير الكتاب في العالم الاسلامي





- ولادته : ولد في سنغافورة عام ١٩٠٣ م
- حصل : على الشهادة العالمية عام ١٩٢٠ م
- في الأزهر الشريف .
- لجأ : إلى أندونيسيا عام ١٩٤٧ م .
- مثل : « الملايو » في المؤتمر الإسلامي
- المنعقد في كراتشي باكستان عام ١٩٥١ م
- انتخب : عضواً في إدارة المجلس
- التشريعي بسنغافورة ، ونائبا لرئيس
- جمعية الشبان المسلمين بها ورئيسا لجمعية الدعوة الإسلامية وللرابطة الإسلامية .
- هاجر : إلى القاهرة عام ١٩٥١ م .
- عين : مستشاراً لأعمال سفارة اليمن أكثر من مرة وممثلاً لحكومتها في أربعين
- مؤتمراً دولياً وشعبياً وفي جامعة الدول العربية بالقاهرة .
- انتخب عضواً في هيئة جماعة الكفاح ممثلاً عن اليمن .
- عين : سفيراً لليمن في أندونيسيا في أواخر عهد سيف الإسلام محمد البدر .
- عين : ممثلاً لليمن لدى منظمة الشعوب الآسيوية الأفريقية بعد قيام العهد
- الجمهوري باليمن .
- حضر : المؤتمرات التي أقامتها المنظمة في آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية .
- أصدر : مجلة باسم « عكاظ » واشترك في عدة صحف في سنغافورة كما ساهم
- في عشرات المقالات الأدبية في صحف القاهرة ومنها : « البلاغ » .
- أهم آثاره : « تقرير سياسي منظوم » عن الاجتماع العادي « ٣٢ » لمجلس الجامعة
- العربية بالمغرب « تقرير سياسي منظوم » لوحات شعرية في قوالب فكهامية
- « أنيس منصور » آه منه وآه عليه « أخطاء المنجد » دواوين شعر منها :
- « الحجاج » و « الشجاج » و « أحبا » وغيرها « العربية السعيدة » « منه إلى وصي
- إليه » « فضل الكلاب على كثير من لبس الثياب » « الفاسيات » « ندوة شامي
- في رحاب أهل البيت » وغيرها مخطوطة ومطبوعة .



# مَعَ رِجَالِ الْفِكْرِ فِي الْقَاهِرَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« مع الأستاذ الرضوى ، في « مع رجال الفكر في القاهرة ،

بقلم : عبد الله يحيى العلوى

\* لو وجد فوج من طراز الأستاذ العالم السيد مرتضى الرضوى ، بمن  
يصيب شواكل السداد ويطبق مفاصل الصواب ، ويمزق ظلمات الأشكال ،  
ويجلى ليل الخطوب ، ويخلص بين الماء والراح ، ويضربون في الأرض ،  
ويجوبون المدائن الإسلامية ، للتعرف إلى علماء الإسلام ، وتجاذب الأحاديث  
بالحسن حول مختلف الشئون الإسلامية ، سعياً في التقريب بين مذاهب المسلمين  
وإجماع الرأي ، واتخاذ الكلمة ، والوجهة ، وتوخى مناهج الرشد ؛ وتبصر  
وجوه الحق ، لانتحرت عن الخلافات المذهبية ، ضلال الابهام ، وانزاح  
عنه حجاب الريب . وخلص إلى نور البيان ، وسطعت عليه أشعة الظهور ،  
وانكشف المؤدى ، واتضح المعنى ، وصرح الحق عن محضه ، وأبدل الرغبة  
عن الصريح ، وبان الصبح لذى عينين .

\* لو وجد زمرة من طراز الأستاذ « الرضوى » الدائم في المناخة  
عن المذهب الجعفرى ، يبين فقهه في رفق وأناة ، ويكشف عن خباياه وزواياه ،



ويغرق في البحث، ويمعن في التنقيب، ويستقصي في التنقيب، ويقلب الأمور  
ظهوراً لبطن، ويتطلب دخلته ويتعرق مخبره وينظر في اعطافه وأحنائه، ومطاويه  
وأئنائه، ويبلو سره، ويعجم عوده، لسكان الاسلام غيره بالأمس، ولسكان  
المسلمون في مختلف بقاع الأرض كالجسد الواحد، إذا اشتكى منه عضو  
تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى.

• لو وجد نفر من يعملون بإخلاص في التقريب بين آراء علماء المذاهب  
الدينية، ويغشون الأنديّة، والمجامع، ويطرقون أبواب العلماء والدارسين،  
ويتعرفون إليهم، ويتلمسون آراءهم، ويسعون بكل ما أوتوا من علم وبيان  
في إزالة السحب القائمة على قلوب الجامدين، والمتعصبين من العلماء يعملون  
مخلصين وجاهدين، وكانوا همزة وصل بين علماء الامامية، وعلماء أهل السنة  
يزيحون الشبهات وما علق بالأذهان من مسائل خلافية، لاتمس جوهر الدين  
ولا أصله، ويدعون إلى مؤتمرات، وندوات، ليفهم بعضهم بعضاً عن قرب  
لذات ثلوج التعصب والجهالة، والضلال، ولتقطع حلقات الأغلال،  
ولسكان المسلمون في خير، وإلى خير كثير.

• لقد قام الأستاذ «الرضوى» أرضاه الله، بمجهود كبير في كتابه  
«مع رجال الفكر في القاهرة» حيث تحدث إلى نفر من علماء القاهرة  
ورجال الفكر، وأجلى لنا صوراً شتى من آرائهم، ومعتقداتهم حول  
فقه آل بيت رسول الله ﷺ فكان همزة وصل بين معتنقي مذهب الامامية  
ومعتنقي مذاهب أهل السنة، يعمل لكي لا يجعل الخلافات في جوانب  
من الفقه للنفور والابتعاد، ومناطقاً للاختلاف، بين بعضهم البعض، بما يوهى  
عرى الاسلام والوحدة، كما يدعو إلى تناسي الأحقاد، وإلى إحلال الوفاق  
وال تفاهم، محل الخلاف، والتباغض، الخ.



• إن وجود فرد من أمثال الأستاذ « الرضوى » الذى تعتن بهم أندية العلم والفضل ، كونه فى محيطه آثاراً طيبة مباركة .

فهذا كتابه « مع رجال الفكر فى القاهرة » وقد استفرغ فيه وسعه ، واستنفذ طاقته ، وأنضى إليه ركائب الطلب ، وسلك إليها كل سبيل ، وركب فيها كل صعب وذلول ، ولم يدخرونه سعيًا ، لم يأل جهداً ، خير جسر يصل بين فريقين عظيمين ، فكيف ولو كان مثله كثيرون ، لرأيت شمل المسلمين وقد التأم ، وعقدتهم وقد انتظم ، وبات بعضهم فى بعض بمكان السكيتين من الطحال ، جبل متصل ، ومذهب ملتئم ، وشعب موحد ، وتساج وتآخى ولرأيت ثم نعيًا وملكاً كبيراً عظيماً . . .

عبد الله يحيى العلوى

القاهرة فى : | ٢٩ ربيع الثانى ١٣٩٦ هـ .  
| ٢٩ ابريل ١٩٧٦ م .







١٤- الأستاذ الشيخ محمد رفيع العقلا  
الأستاذ بكلية اللغة العربية بجامعة الأنهر



\* درس فى الأزهر الشريف وتخرج فيه  
\* كان أستاذآ فى كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر  
\* توفى فى القاهرة



# وسائل الشيعة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الاسلام دين الوحدة الجامعة (١)

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ، بسم الله الرحمن الرحيم ، والصلاة على  
من أرسله الله رحمة عامة ، وهداية تامة لجميع العالمين : سيدنا محمد ، وعلى آله  
وصحبه الطيبين الطاهرين .

وبعد فإن الصورة الجامعة لمشاعرنا معشر المؤمنين ، الصادقين بهذا الدين  
العظيم أنه دين الوحدة الجامعة : في الأصول والفروع ، والوسائل والغايات  
والمشاعر والأفكار . بل والأخلاق والعادات « صبغة الله ومن أحسن من  
الله صبغة ونحن له عابدون » .

---

١ - قد طبعت في أوائل المجلد الثاني من كتاب « وسائل الشيعة ومستدركاتها »  
في الطبعة الأولى بمطبعة دار العهد الجديد للطباعة - لكامل مصباح في ص ١١٠ و ١١١  
نحت عنوان آراء العلماء والكتاب حول الكتاب . - المؤلف -



ذلك بأن الله جمع هذه الأمة على كتاب واحد يسره للذكر ، وأنزله تبياناً لكل شيء وأكمل به الدين ، وجعله هدى ورحمة وبشرى للمسلمين ، ونهى فيه على أهل الكتاب اختلافهم في الدين بعد أن أنزل عليهم الكتاب بالحق ليحكم بين الناس فيما اختلفوا فيه وجعل ميزة هذه الأمة وفضيلتها عليهم هو اهتداؤها إلى وجه الحق فيما اختلفوا فيه ، والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم .

لقد سررت من عهد قريب بإخراج وزارة الأوقاف لكتاب « المختصر النافع » ، وإن كانت أحكامه ليست في الصحة بسواء ، ولا أقول بأن ذلك شعوراً اختصاصت به هذا الكتاب من كتب الفقه فإن هذا الشعور قد أجده في أى كتاب من كتب المذاهب الأخرى أمام حكم خاص ، ولقد أجد من صراحة الحق ، وصراحة في حكم من أحكام الشيعة ما لا أجده في حكم لغيرهم من الفقهاء .

ثم سررت أيما سرور حين أهداني « السيد مرتضى الرضوى » صاحب مكتبة النجاح في النجف الأشرف - الجزأين الأولين من كتابي « وسائل الشيعة ومستدركاتهما » اللذين بدأ في طبعهما مجتمعين لا كل نفس بما أدعو الفقهاء إلى التكمل به ، ولازداد بهما إدراكاً فيما نحن في أشد الحاجة إلى إدراكه ، وإني لأرى من قراءتي العاجلة ، لبعض مباحثهما في كتاب الطهارة أنهما يمنحان المسلم في فقهه ، ودينه ما لا ينبغي له - بوصفه طالباً للحق - أن يغفل عنه ، ولا أن يحرم نفسه من الأخذ به ، ولا أن يجادل بالهوى والعصية فيه .



ولعل حينما يتم طبع هذين السفرين العظيمين اللذين يبلغان فيما رواه لى  
السيد الناشر عدة مجلدات ، وحينما يتاح لى أن أقرأهما أعرف منهما ما ينبغى  
أن يكتمل به غيره ، وما ينبغى أن يكمل بغيره لمخرج للناس — إن قدر  
لنا والمسلمين الخير فى هذا العصر المنذر بالأخطار الجسام — بما عسى أن  
يكون أيسر فيما بعد على أولى النيات الصالحة فى التقريب بين مذاهب المسلمين  
والحمد لله رب العالمين ؟

**محمود فرج العقدة**

استاذ البلاغة والأدب بكلية اللغة العربية بجامعة الأزهر

القاهرة فى } ١٢ جمادى الآخرة ١٣٧٧ هـ  
٢ يناير ١٩٥٨ م

★ ★ ★







# ٨ عرف الميم

١٥- الاستاذ الميمى الاممى

وزارة الطاقة والامم المتحدة  
ومدير الفهارس العامة بدار الكتب المصرية





• ولادته : ولد بمدينة الفيوم في

١٩٢٤/٢/١٩ م .

• حصل على ليسانس الآداب عام ١٩٤٦م

• رائد دار المنتدى الثقافي وشعارها «الثقافة

سبيل الحرية» .

• اختير : مديراً للمكتبات الفرعية بدار

الكتاب المصرية عام ١٩٥٥ م .

• عين : وكيلًا لدار الكتاب المصرية عام

١٩٦٨ م .

• أهم آثاره : « شخصيات في السياسة والمجتمع » ، « الثورات الحديثة في الشرق »

« ثورات مصر من أول عهد سعيد إلى آخر عهد توفيق » وله : مقدمة

لكتاب « حقيقة الفلسفات الإسلامية » ومؤلفات أخرى مطبوعة .



# فَسَائِلُ الشَّيْعَةِ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(١)

الدين الإسلامى ومذهب أهل الشيعة :

ليست كلمة الدين كلمة سهلة ولا هينة ، وليست حدوده ذوات أفق ضيق أو قريب ... إنما الدين رسالة كبيرة تتصل بأدق المشاعر ، كما تتعرض لأكبر المشاكل ، ويكاد الدين يشمل ماجل وما عظم من خطوط الحياة ، بل ويشمل فى بعض الأحيان مادق وما هان من أمور الوجود باعتبارها ذات صلة وثيقة بالخطوط الكبرى والمشاكل العظيمة ، ومن هنا أصبح واجبا أن نعرض للدين عرضاً واسع الأفق ، فسيح المدى ، لاتعصب فيه ولا انحصارية تضر بسكيان الأفراد والجماعات ...

والإسلامية مذهب ديفى فلسفى تتمثل خطوطه كما تتمثل أركانه وأسسـه فى كتاب الله هذه الإسلامية التى امتدت من طنجة على المحيط الأطلسى غربا إلى تين آس فى الصين شرقا ، واتى امتدت من أواسط أوروبا شمالا ، إلى الركن القصى من إفريقيا جنوبا ...

الإسلامية التى تسود اليوم ١/٥ سكان العالم أى حوالى ٤٠٠ أربعةائة مليون نفس ... هذه الإسلامية التى خلدت على الزمن ، وتحطمت على صخرتها كل القوى المعادية تحتاج اليوم إلى تجديد ... وهى فى حاجتها إلى التجديد تتطلب



دعامة من الرجال الأشداء الذين صقلتهم التجارب وصقلهم العلم ... وتابعوا  
في ثقافتهم تطور الإنسانية والفكر ..

ونحن إذ نجدد فهمنا للدين في هذا العصر . وإذ نتطرق بأبصارنا وأفهامنا  
لإدراك الأسس الأصيلة فيه نستطيع أن نحدد لهذا الفهم مراحل ، وأن نرسم  
لتحقيق هذا الهدف وسائله ... وأول هذه المراحل ، وأهم هذه الوسائل هو  
البحث فيما ورثناه عن أسلافنا كدين .. هل خلا من الشوائب ؟ ! هل بانت  
معامله وهل تكشففت لنا خباياه دون أن يدخل في أوساط رجال الدين  
من يفنون للحديث ، موسعون لشقة الخلافات ليستطيع المستعمر أو المستغل  
أو الخصم أيا كان هذا الخصم أن يلعب دوره البغيض في الإفادة من هذا  
الزيف ، أو في استغلال هذا الاختلاف ؟ !

إن الإجابة على مثل هذا السؤال واضحة لسكل صاحب إيمان .. فاليهود  
كان لهم دور في بلبلة الفكرة الإسلامية .. ورجال الدولة الذين كانوا  
يحكمون على مر العصور كانوا يلعبون دورهم في إخفاء بعض الحقائق وفي  
تخريب معادن جديدة قد لا يكون لها أصل من الحق أو الصواب ...  
والمستشرقون — وهم عيون الاستعمار — لعبوا دورهم الكبير في إفساد  
ذات الدين وشق حدة الدين لأسباب هي في حد ذاتها واهية ضعيفة وإن كانت  
نتائجها أخطر مما يظن الظانون ...

هذه مرحلة من مراحل الفهم ..

وثمة مرحلة أخرى تلك هي البحث الجاد في هذه الفرعيات التي اتخذت  
أساساً لخلاف لعله أن يكون خطيراً وقد كان خطيراً بالفعل في قابل  
الزمان ...



علينا أن نقتل القديم بحثاً لنخلق وعياً إسلامياً جديداً فما من حق لرجل غير دارس أن يتحدث فيما لا يعلم . . . وليس من شك في أن المذهب الشيعي - وهو فرع من أهم فروع المذاهب في الإسلامية العامة - والذي يدين به أكثر من مائة مليون مسلم في أنحاء الهند وإيران والعراق و . . . هذا المذهب الشيعي بحاجة إلى كل دراستنا لنستطيع فيما بعد أن نصل إلى هدفنا وهو التوفيق بين شتى المذاهب الإسلامية في داخل إطار من - كتاب الله - القرآن الكريم .

إن هذا المذهب الإسلامي له مقوماته الفكرية كأي مذهب آخر من مذاهب الدين ، وله لواؤه الخفاق ما في ذلك ريب<sup>(١)</sup> . . . والعلماء الشيعة كعلماء أهل السنة إنما يدركون كل شيء في حدود القرآن وفي حدود ما ورد على لسان نبي الإسلام . . . وقد نظموا دراسات وبحوثاً لها قيمتها في ميدان الإسلامية الكبرى ، وكان لهم في إحياء التراث الديني مجالات ومجالات . . . والواقع أنني ألس فيهم نشاطاً ممتازاً ، وثقافة نادرة وفطرة مستقيمة في تقدير الأمور .

وإذا كان الشيعة يرون أن علياً ، كرم الله وجهه ، كان أولى بالحكم من

---

١ - إطلعنا أخيراً على كتاب : « أصل الشيعة وأصولها » تأليف العالم الكبير آل كاشف الغطاء وهو كتاب قيم جداً على صغر حجمه ، وكتاب « المختصر النافع » تأليف العلامة المحقق الحلي ولوزارة الأوقاف المصرية الفضل في نشره ، كما اطلعنا على الجزء الأول من كتاب : « وسائل الشيعة ومستدركاتها » وأصول الجزء الثاني الذي نقدم له الآن .



أبي بكر وعمر بن الخطاب وعثمان فليس ذلك ماسا بصميم الدين ، أو هادما  
لركن العقيدة ، أو مخالفاً لشيء ورد في كتاب الله وسنة رسول الله ..

لأنها مسألة رأى في حكام تولوا أمور الإسلام وهي مسألة متعلقة بنوازع  
الإنسان نفسه ، وجهد بذله بعض الرجال عن إخلاص لإنقاذ الدين وحماية  
الدولة .. وليس من عيب أن يرى قوم من الأقوام أن رجالاً آخرين كانوا  
أولى بهذا المسكان من هؤلاء الرجال الذين تولوا بالفعل زمام الأمور .

لقد رأيت الكثيرين يتعرضون للشيعة وللتوفيق بين السنة والشيعة ،  
ولكنهم يتهربون من صميم المشكلة دون مبرر ولا سبب ... والأمر فيما أرى  
لا يحتاج إلى هذا التهيب ولا إلا هذا التردد ... إذ ما حل التهيب مشكلة من  
المشاكل ، ولا حسم التردد خلافاً من الخلافات ..

لأى من المسلمين - على مدى العصور - أن يعتقد ما يشاء فيما يتعلق  
بأمور دينه ..

وثمة خلافات أخرى في جوانب من الفقه .. هذا يرى أن لمس الزوجة  
ينقض الوضوء ، وأن مس الذكر أيضاً ينقض الوضوء .. ولا أرى أنا  
شخصياً أن لمس الزوجة أو مس الذكر ينقض وضوءاً .. وإذا رأى أهل  
السنة غير ذلك فلهم مطلق الحرية ولست مانعهم حين يتوجهون للوضوء  
مرة أو مرات .. ولكنني أمتنعهم حين يجعلون من هذا السبب مناهلاً  
للإختلاف بينهم وبين أهل الشيعة فيكون هذا الاختلاف وسيلة لاضعاف  
الإسلام ..

لقد اتفقت جميع الأديان في أسس أصيلة هي الإيمان بوجود خالق للسكون ،



وأن هذا الخالق العظيم يدعو الناس إلى الخير ، وأن هذا الخير يتلخص في عدم الإضرار بالناس .. وقد أرسلت هذه الدعوة إلى الناس عن طريق الرسل ..

وقد جاء الإسلام يخاطب العقل دائماً ، ويستحث التفكير وطالب به ويلح إلحاحاً كثيراً في أن تدبر في أنفسنا ، وفي معاشنا ومعادنا ، وأن الله لا ينظر إلى صورنا بل ينظر إلى قلوبنا ، وأنه فرض علينا عبادات لا تقصد لذاتها وإنما لتكون لنا ذكرى تجدد أرواحنا ، وتروضنا على الطاعة والامتثال لما فيه صلاحنا ، فهي لم تكن — وإن تكن مفروضة علينا — هدفاً في حد ذاتها .. فضلاً عن أن تكون موضع خلاف أو اختلاف بين صفوفنا الموحدة ..

ولهذا وعلى هذا الضوء يجب أن نتناول قضية المذاهب في الإسلام ..  
ننظر إلى الخطوط الكبرى ، والأسس الثابتة :

هل يدعو مذهب من المذاهب إلى الظلم وإلى الاستبداد ؟

هل يدعو إلى السرقة .. أو إلى الزنا .. أو إلى الربا أو إلى كبيرة من الكبائر ؟

هل يختلف مع ما ورد في كتاب الله ؟ هذا هو مقياسنا .. وعلى هذا الضوء نستطيع أن نقرر مخالفة هذا المذهب أو ذاك لدين الله ..

والشيعة حينما يحلون زواج المتعة مثلاً إنما يستندون إلى الآية الكريمة :  
« فما استمتعتم به منهن فاتوهن أجورهن » ، ٤/٢٤ ..

ومقياسنا في فهم آي القرآن هو اللغة .. ولغة هذه الآية واضحة لا لبس



فيها ولا غموض : . ولو احتسكنا إلى العقل — والعقل أصل من أصول الدين — لما رأينا في ذلك نقصاً ..

ولست أرى — من الناحية العلمية — فرقاً كبيراً بين زواج المتعة والزواج الذي نأخذه عند أهل السنة . . فزواج المتعة المحدود بزمان معين لصاحبه مطلق الحرية في أن يمدّه إلى نهاية العمر

وزواج أهل السنة — ذلك الذي لا يتقيد فيه بزمان — لصاحبه أيضاً وبنص القرآن الكريم أن يقطعه بالطلاق .

فالزواج المباح عند أهل السنة دائم إلى انقطاع ، وزواج المتعة أيضاً منقطع إلى اتصال .. وهذا هو الفرق العملي بينهما .

وليس هذا الفرق يهمنا بقدر ما هو غير موجود بالفعل .

ولأنما الذي يهمنا أن نسجله هو أنه في الوقت الذي يدعو فيه الإسلام إلى الشورى . ويدعو إلى حسن المعاملة ، وانتزاع عوامل الفرقة والسوء ، ونوازع الاستبداد من نفوس الناس ، ونفوس القادة والزعماء :

« فبما رحمة من الله لنت لهم ، ولو كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك فاعف عنهم واستغفر لهم ، وشاورهم في الأمر ، فإذا عزمته فتوكل على الله » (١) .

« والذين استجابوا لربهم ، وأقاموا الصلاة وأمرهم شورى بينهم » ٤٢/٣٨ في هذا الوقت الذي يدعو فيه الإسلام إلى عدم الاستبداد بالرأى نرى

---

١ — آل عمران الآية ١٥٩ .



البعض يفهمون المذهبية فهما متعصبا ، وكأنما انفصل عن الدين خصوصهم في المذهب .

ونحن لانرى هذا الرأى .. بل نرى عكسه تماما .. فالاختلاف فى الرأى وسيلة الوصول إلى الصواب .

وفى الوقت الذى يدعو الإسلام فيه هذه الدعوات القوية زى فئة تتلمس أوجه الخلاف فى المذاهب ، وتحاول التعمق فيها ، وتسب غيرها دون وجه من الحق أو الصواب .

ونحن لا نرى السب أو الطعن وسيلة الاقتناع والافتتاح ... وإنما نراه وسيلة للقطيعة وسبباً للكرهية ... والله تعالى يقول :  
« وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا ، الآية .

والذى نراه اليوم أن ندرس الدراسة الواعية دون الدراسة القائمة .  
والذى نستهدفه من ديننا أن نصل إلى الفهم الصادق عن طريق الثقافة المتعمقة لا السطحية . . وعن طريق النهوض بمجتمعنا إلى المكان الذى يتناسب مع جلال هذا الدين المتين .

ومن أجل هذا كله .. نكتب هذه المقدمة لكتاب يتناول فقه الشيعة ويتعرض للأحكام التى آمن بها الأئمة من الفقهاء عند الاثنى عشرية أو الامامية .  
حتى يرى أهل السنة أن ليس بينهم وبين الشيعة اختلاف أصيل . . وإنما هم جميعاً وحدة واحدة .. يستهدفون رفعة الدين ونصرة المسلمين أجمعين .

القاهرة :

عبد الهادى مسعود

مدير المكتبات بدار الكتب المصرية « سابقاً » ،



# المنعكس

## وأثرها في الإصلاحي الاجتماعي

(٢)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الإسلام اليوم بحاجة إلى تجديد ، ومن واجد المجدد إذا تجنب الهوى أن يدرس الموضوع دراسة متعمقة ، وموضوعنا اليوم هو المتعة في الإسلام ونريد عرض هذا الموضوع عرضاً محايداً ، لا تحيز فيه ولا تهيب ، ولا سطحية فيه ولا ابتسار .

والإسلامية مذهب ديني فلسفي تتمثل خطوطه كما تتمثل أركانه وأسسها في كتاب الله ، هذه الإسلامية التي امتدت من حيث المسكان من « طنججة » على المحيط الأطلنطي غرباً ، إلى أقصى الصين على المحيط الهادي شرقاً ، ومن أواسط أوروبا شمالاً إلى الركن القصي من إفريقيا جنوباً . والتي امتدت من حيث الزمان من عهد محمد صلوات الله عليه إلى اليوم وإلى ما بعد اليوم ، هذه الإسلامية إنما امتدت هذا الامتداد مكاناً وزماناً لأنها تتفق مع طبيعة البشر في كل زمان وفي كل مكان ، ولأنها توافق الفطرة التي فطر الله الناس عليها ، وتضمن للإنسان نوعاً من السعادة ، وتوفر له جانباً كبيراً من الاستقرار والأطمئنان .

ومعنى الإسلام القريب هو الخضوع والاستسلام لأوامر الله ، فالمسلم



هو الذى يسلم لله ويخلص له ، فيأتمر بأمره ويخضع للحق مهما خالف هواه ،  
ومهما خالف ما ورثه عن أهله ومن حوله من آراء .

إن الخضوع المطلق لله تعالى يوجب الصدق المطلق مع ذات نفسك ، كما  
يوجب ، الصدق المطلق مع آلك وأولادك والصحاب والإخوان ، وغير  
الإخوان ، ما لم يكن ذلك متعارضاً مع أمر من أوامر الله .

ولعل أول ما نتابعه فى تاريخ الإسلام أن نتابع الوحي الذى نزل على  
قلب رسول الاسلام ، ولعلها أن تكون لفظة قوية تلك التى يسوقها الله إلينا  
فى أول آية نزلت من القرآن :

« إقرأ باسم ربك الذى خلق ، خلق الانسان من علق ، إقرأ وربك  
الأكرم الذى علم بالقلم ، علم الانسان ما لم يعلم ،

كانت أول آية نزلت علينا من الملائكة الأعلی هي قوله تعالى « إقرأ » هذا  
الأمر الذى يعتبره المسلمون ، أو يجب أن يعتبروه شعاراً لهم يقرونه  
ويخضعون له ، فتصبح الكلمة المقروءة والكلمة المكتوبة وسيلتهم وأدائهم  
فى كل مكان ومجال .

وقد حدد الله تعالى معالم الطريق : نبدأ أولاً بإدراك ماهية الانسان منذ  
يولد ، هذا الانسان الذى خلق من علق .. هذا الانسان كيف ومتى وجد ،  
وكيف ومتى ينتقل فى مراحل التكوين من العلقة إلى الماضغة المخلقة إلى غير  
ذلك من أطوار ... وأن ندرس خصائص هذه الأطوار جميعاً .

إن من واجبنا بمقتضى القرآن الذى هو كتاب الاسلامية الأكبر أن  
نبحث وأن نقرأ ، وأن نتابع البحث والقراءة والاستزادة منهما حتى ندرك



الانسان الذى خلق من علق ، وحتى نكتب بالقلم ، وتعلم به ما لم نكن  
نعلم ، ذلك لأن الله تعالى هو الذى يعلمنا ، وهو الذى يهذبنا ، وهو الذى  
ينقى أفهامنا وأفكارنا لنذكر بعض ما لم نذكره إلى اليوم ، وإلى ما بعد اليوم  
من أجيال وقرون .

والحق إن الاسلام اليوم فى عننة ، فهو فى موضع التجربة اليوم أكثر  
من أى وقت مضى ، واليوم حيث تقدم العلم ، وتقدم الانسان ، وتعلم هذا  
الانسان كثيراً ما لم يكن يعلم ، تعلم الزراعة والصناعة ، وتعلم السيارة  
والطيارة ، وتعلم الطب والهندسة والتجارة ، وتعلم الفلك ، وتعلم الجدل ،  
والشعر والأدب ، وتعلم الاحصاء بالقلم ، كما تعلم حساب السنين والأيام ، بل  
تعلم كيف يتدخل فى الطبيعة فيفجر الذرة ، وكان هذا من مكامن الخطر .

ويقف المسلمون : حائرين ، أیظلون على إيمانهم بكتابهم أم يتراجعون  
ليؤمنوا بالعلم الذى أدهشهم وكشف لهم عن كل غريب ؟ !

أیتعارض هذا القرآن مع العلم أم يتفق معه ؟ !

أیوافق فى كل ما يذهب إليه ، أم يدعو إلى تثقيفه وتهذيبه ؟ !

بل أیتفق هذا العلم بالأشياء والغرائب مع القرآن الذى ندين به أم يتعارض  
ويعارض ويواجه المسلمين بغير ما يريدون وغير ما يؤمنون ؟ !

ولم يثبت المسلمون أمام تيار العلم الجارف ، واعتبروا - لمدة من الزمن -  
أن تقدم الشعوب الأخرى بالعلم دليل على جواز تخلف الاسلام عن الحضارة  
واضطرتهم قوة الدفع الاستعماري إلى التخلف بالفعل عن ركب الانسانية  
الزاحف ، ولكن بعض المسلمين لم يحرفهم التيار ولم يرهبوه ، وعكفوا يقرأون



ويبحثون ، وفهموا أن الاسلام ليس هو الايمان والطاعة فحسب ، وإنما هو الايمان عن وثوق ، والطاعة عن اقتناع ، وهو فوق ذلك علم وبحث ودراسة واستقصاء وهو بعد ذلك دعوة يجب نشرها وإذاعتها بين الناس .

أخذ الاستعمار ييسط سلطانه ، وينثر ذهبه ، ويضع الجلادين على رؤوس الشعوب لينخضعها وينحرف بها عن دينها ، وأخذ يبدع صنائعه في كل بلد وفي كل قطر ، وانتشر الباحثون المسلمون فامتصوا آراء المستعمرين وعلومهم ، وتمثلوها وأدخلوا عليها ما شاءوا من الاصلاح والتعديل ، كما سلطوا عليها أضراره من الدين لصقلها وجعلها أداة للإفادة دون التدمير .

وتحركت جموع المسلمين يمنة ويسرة ، بعضهم يواصل رسالة الحق ، وبعضهم يستبد برأيه ، وبعضهم يهلك كالفراس المبتوث ... وأصبح لزاما علينا أن نسهم في كل هذا الطوفان نتلس للإسلام وللمسلمين سفينة نجاة .

وقد رأينا أن الاسلام دعا إلى الفكر ، وجعله عماده وأساس دعوته ، وجعل مرتبة المسلم الذي يرث الايمان مرتبة دنيا ... ومرتبة المؤمن بعد البحث والشك مرتبة لاتعل في مراتب اليقين ...

كان الاسلام ولا يزال دين حق . . يبحث عن الحق ويسعى إليه ، ويدعو الناس إلى الدفاع عنه ... دين جاد يواجه الحياة ويرسم الحلول لما بها من مشاكل ...

دين جاد يدعو الناس إلى الاستسلام للحق وحده ، وإن أتى من أقصى الأرض ، ويدعوه للإذعان لسلطان الحق فلا سلطان إلا للحق أينما كان ...



يدعو الانسان إلى الايمان الجاد الذى يواجه الحقائق قبل أن تأتية الحقائق  
فتهز فى الانسان أصول إيمانه ، بل قبل أن تواجهه المشا كل فتقضى على ماتبقى  
فى نفسه من اليقين ...

والقرآن يرفع شأن العلم بطريقة لا تخلو من التحريض والتحقير لكل  
جهالة ، قال تعالى :

« قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون ؟ »

ويقول الرسول ﷺ :

« من تعلم بابا من أبواب العلم ليعلمه للناس أعطى ثواب سبعين صديقاً »

رواه أبو منصور الديلمى فى مسند الفردوس عن ابن مسعود .

ولا يعلم غير المسلمين ما مقام الصديقين عند الله ... لأنهم بمنزلة الشهداء  
الذين يموتون فى سبيل المبدأ والعقيدة والإصلاح ، بل لأنهم ذكروا بعد  
الأنبياء وقبل الشهداء فى آيات من القرآن ... وذلك أنه تعالى جعل العلماء ورثة  
الأنبياء فى الأقوال والأفعال وجعل الشهداء منفذين لأقوال العلماء حين  
يؤمنون بما يقول العالم المخلص فيقتنع ويعتقد ويؤمن ، ثم يندفع ليموت فى  
سبيل العقيدة والمبدأ ...

\* \* \*

وبعد فإننا بصدد بحث عن « المتعة » ومشروعيتها فى الاسلام ...

« المتعة » يدعو لها « الشيعة » ... والشيعة بالنسبة لأنباء إقليمننا بحاجة  
إلى تعريف ...



ولا بأس من أن أرجع في تقديمي لهذا الكتاب إلى مقدمتي التي صدرت بها كتاباً آخر لإمام من فقهاء الشيعة المتقدمين وهو : « الحر العامل » في كتابه « وسائل الشيعة » والذي كمل الانتفاع به بانضمام « مستدركاتهما » إليها المبرزاً « حسين النوري » قلت : في تقديمي لهذا الكتاب في تعريف مركز عن الشيعة تعرضت من خلاله لقضية « المتعة » .

ونحن إذ نجدد فهمنا للدين في هذا العصر ، وإذ ننطاق بأبصارنا وأفهامنا لإدراك الأسس الأصلية فيه نستطيع أن نحدد لهذا الفهم مراحله وأن نرسم لتحقيق هذا الهدف وسائله ...

وأول هذه المراحل ، وأهم هذه الوسائل هو البحث فيما ورثناه عن أسلافنا كدين .. هل خلا من الشوائب ؟ هل بانت معالمه وهل تكشففت لنا خباياه دون أن يدخل في أوساط رجال الدين مزيفون للحديث ، موسعون لشقة الخلاف ليستطيع المستعمر أو المستغل أو الخصم أيّاً كان الخصم أن يلعب دوره البغيض في الإفادة من هذا الزيف ، وفي استغلال هذا الاختلاف ؟ !

إن الإجابة عن مثل هذا السؤال واضحة لكل صاحب إيمان ... فاليهود الذين كان من مصلحتهم أن يخضع الناس لسلطان المال بأكثر من خضوعهم للدين والحق ، لهم دور كبير في بلبلة الفكرة الإسلامية ، ورجال الدولة الذين كانوا يحكمون على مر العصور كانوا يلعبون دورهم في إخفاء بعض الحقائق ، وفي تخريب معان جديدة قد لا يكون لها أصل من الحق أو الصواب ...

والمستشرقون — وهم عيون الاستعمار — لعبوا دورهم الكبير في إفساد



ذات البين ، وشق الصفوف لأسباب هي في حد ذاتها واهية ضعيفة وإن كانت نتائجها أخطر مما يظن الظانون .

هذه مرحلة من مراحل الفهم ..

وثمة مرحلة أخرى تلك هي البحث الجاد في هذه الفرعيات التي اتخذت أسبابا لخلاف لعله أن يكون خطيراً ، وقد كان خطيراً بالفعل في قابل الزمان ...

علينا أن نقتل القديم بحثاً لتخلق وعياً إسلامياً جديداً ، فما من حق لرجل غير دارس أن يتحدث فيما لا يعلم . وليس من شك في أن المذهب الشيعي — وهو فرع من أهم فروع المذاهب في الإسلامية العامة — والذي يدين به أكثر من مائة مليون مسلم في أنحاء الهند وباكستان والعراق وإيران ... هذا المذهب الشيعي بحاجة إلى كل دراستنا للاستطيع فيما بعد أن نصل إلى هدفنا ، وهو التوفيق بين شتى المذاهب الإسلامية في داخل إطار من كتاب الله — القرآن الكريم .

إن هذا المذهب الإسلامي له مقوماته الفكرية كمأى مذهب آخر من مذاهب الدين ، وله لواؤه الخفاق ما في ذلك ريب . والعلماء الشيعة كعلماء أهل السنة إنما يدركون كل شيء في حدود القرآن ، وفي حدود ما ورد على لسان نبي الإسلام . وقد نظموا دراسات وبحوثاً لها قيمتها في ميدان الإسلامية الكبرى ، وكان لهم في إحياء التراث الديني مجالات ومجالات ..

ولقد تابعت كثيراً من كتب الشيعة ، وتابعت مختلف الآراء التي قيل بأنها تختزن عما يتجه إليه أهل السنة فوجدته خلافاً على شكليات لا أصل لها من



جوهر الأمور ، فالخلاف حول تفضيل « على » كرم الله وجهه خلاف لا يمس صميم الدين ولا يهدم ركناً من أركانه ، فضلاً عن عدم جدوى إثارة مثل هذا الموضوع وقد قبض النبي صلوات الله عليه إلى ربه كما قبض الخلفاء الأربعة وغيرهم من جلة الصحابة والتابعين ، ولن يفيد الخلاف والاختلاف في إعادة واحد منهم أو غيره إلى الحكم ، ولو افترضنا أن إماماً سيظهر في قابل الأيام فالعالم كله في انتظاره لأنه سيكون مؤيداً بروح الله .

ولعل من أخطر وجوه الخلاف ذلك الذى دار حول « المتعة » .. التى يحلها فقهاء الشيعة<sup>(١)</sup>، فى الوقت الذى يحرمها فقهاء السنة .

وقبل أن أناقش هذا الموضوع أحب أن أضع أمام الأنظار إحصاء كان اتحاد الأزهر قد طبعه ووزعه منذ حوالى خمسة عشر عاماً يقرر فيه ما يلى :

١ — بلغ عدد الحوادث سنة ١٩٤١ فى مدينة القاهرة وحدها ٣٥٤٠٤٦ حادثة بينها ١٣٥٩ جنائية « إحصاء سكرتير نيابة مصر — الأهرام فى ٢٧ فبراير سنة ١٩٤٢ » .

---

١ — قال أبو جعفر محمد بن حبيب المتوفى سنة ٢٤٥ هجرية فى كتابه المحبر :  
ص ٢٨٩ تحت عنوان : « من كان يرى المتعة من أصحاب النبي ﷺ »

خالد (هـ) بن عبد الله الانصارى و « زيد » بن ثابت الانصارى وسلمة ابن الاكوع السلمى ، وعمران بن الحصين الخزاعى ، وعبد الله بن العباس ابن عبد المطلب رضى الله عنه « انتهى » — المحبر ط بيروت : المكتب التجارى .

(هـ) كذا فى الأصل ولعله جابر عن هامش « المحبر » ص ٢٨٩

— المؤلف —



٢ - عثر في القاهرة على ١٠٠٥ غلام في ١٠٠ فندق وحمام مصابين جميعاً بأمراض خبيثة - وثبت بالتحقيق أن عصابة قبض منها على سبعين فرداً كانت تتجسس في الغلمان وتبيح الغلام بثلاثة جنيهات « عن المقطم والأهرام في ٢٤ و ٢٥ ديسمبر ١٩٤١ م » .

٣ - جاء في تقرير مكتب الآداب عن أعماله خلال شهر سبتمبر ١٩٤١ م في القاهرة ما يأتي :

٤ - قبض المكتب على ٧١٩ - غلاماً مشرداً .

٩٤ - امرأة تعرض على الفساد بينهن ٨ فتيات قاصرات .

١٠٥ - امرأة في منازل سرية .

٦٥ - بنسبوننا وفندقا يدار للدعارة .

٣٤ - بلطجياً .

١١٢ - مرة دهم فيها بيوت الدعارة .

١٣ - قضية فعل فاضح في الصالات .

١٠٥٤ - شكوى هتك عرض حقق فيها المكتب .

٣ - قضايا بيع كتب مخلة بالآداب .

وهذه هي حصيلة شهر في مدينة كبرى هي عاصمة البلاد . . . فما بالنا بحصيلة الأيام والشهور والأعوام التي تلت ذلك . . . وقد كانت هذه الحصيلة في وقت كان فيه البغاء العلني المصرح به موجوداً وقائماً ويمارس خدماته الوضيعة . فما بالنا وقد ألغى هذا البغاء . . . ؟



لقد بلغ عدد المصابين بالزهري من بيوت الدعارة سنة ١٩٣١ م ربع مليون من الزناة أى ٢٥٠ ألف نسمة ...

ولا نقول إن هذا يمثل الحقيقة فى بلادنا فى الماضى وفى الحاضر ، وإنما هو يمثل جانباً من الحقيقة ، وما خفى كان أعظم .

إن ما يحدث فى المدارس الداخلية بنين وبنات لا يخفى على الناس ...  
وما يحدث فى داخل البيوت بين الأقارب والصحاب لا يخفى على الناس ...

وتجارة الرقيق يمارسها جميع الشباب فى السن الذى يلتظرون فيه الزواج ، ولا نقصد المعنى الحرفى لتجارة الرقيق ، وإنما نقصد علاقة الذكر بالأنثى بالطريقة التى لا يسيغها العقل ولا يسيغها الدين ، ولا تسيغها الأخلاق ...

وما تعرضه الجرائد والمجلات من مآسى تتكرر صورها وتتكرر وقائعها لا يحتاج إلى بيان .

بل إن ما يحدث فى أعماق الريف يفوق كل ذلك فى النوع وفى المقدار .

وآخر ما قرأت فى جريدة الاخبار منذ أيام . . . أن موظفة بمصلحة التليفونات فى القاهرة استغاثت عن طريق إحدى زميلاتهما بالنجدة حيث هاجمت منزلاً فى دائرة عابدين وجدت به الفتاة ، ووجدت معها شاباً عمره على قطعتى حشيش ، وحبوب تخدير ، وحقن طبية لمنع الحمل ، وتولى المقدم « على الحديدى » مأمور القسم التحقيق حيث قررت الفتاة أنها كانت تقف على محطة الأتوبيس بشارع الجلاء فشعرت بالدوار ، وحينما أفاق وجدت .



نفسها فى مسكن الموظف ، وحينما أرادت الانصراف حبسها ، وحاول هتك عرضها ، واستبقاها فى منزله أربعة أيام . . .

والحادث خطير فى مدلوله ، خطير فى خطته الجديدة المذيرة . . .

حبوب تخدير يمكن أن تستخدم مع أية أنثى تسير فى الطريق . . .

وقطعتان من حشيش ، رغم المقاومة الجبارة لتجارة الحشيش . . .

وحقن طبية لمنع الحمل قد تكون آثارها الصحية مدمرة بالنسبة للمرأة وللفتاة على حد سواء ..

وكل هذا يحدث فى « القاهرة » وهى مدينة كبيرة ، حيث الحراسة متوفرة ، وحيث الشوارع تضج بالناس ..

ويقوم بهذا كله موظف يقرر بأنه أخذها معه لإسعافها ، وأنها رفضت الانصراف من منزله على حـد ما ذهب فى اعترافاته ، أو ما ذهب إليه من أقوال ..

وليس هذا الحادث فردياً .. بقدر ما هو حادث يتكرر . . ويتكرر ما هو أسوأ منه فى كل وقت ... وقد سمى حادثاً لأنه ظهر سواء كان باختيار البنت أو برغمها ... وسواء أقتلها أهلها ، أم وقع القانون على المعتدى ... أو أخذ بثأرها واحد أو آخر من إخوتها أو الأقربون ... كل هذا وغيره لا ينهى الموقف ، ولا يحل المشكلات ..

\* \* \*

ونزل القرآن لإصلاح المجتمع وحمايته ، ورعاية الأسرة والدفاع



عنها .. نزل ليضمن سعادة الإنسان ، ونزل مناسباً لجميع الناس على اختلاف ظروفهم وأحوالهم ..

وقد أوجب الزواج عند خشية الزنا ، ولكن الزواج يحتاج إلى المهر وإلى الاستعداد ، وفي الإنسان طاقات تنفّس ، ولا بد أن تكيف علاقات الذكر بالأنثى تكيفاً سليماً لا تتحطم معه خلقية الإنسان ، ولا تنهار معه الأسرة حين يرتبط الرجل بعلاقات .. وترتبط الأنثى بعلاقات .. وسواء أكان هذا بالاغراء من طرف من الأطراف المعنية أو من الطرفين معاً فالنتيجة هي النتيجة .. والحل ليس هو الزنا أو اللواط أو السحاق بأية حال من الأحوال .. هذه الأمراض التي نشأت لأننا لم نهمهم ما في القرآن من مثالية تنلّسها في « التصوف » .. وما فيه من واقعية معتدلة صافية تنلّسها في قوله تعالى :

« خلق لكم من أنفُسكم أزواجاً لتسكنوا إليها » .

وما فيه من واقعية أكثر في مروّنتها من ذلك ، أو قل أقرب إلى طبيعة الإنسان بما فيه من هذه الغريزة المقيمة حين يحيز له الزواج من اثنتين وثلاث ورباع ، بل إنه يفتح للمسلم باباً آخر هو هذا الترخيص الوارد في قوله تعالى :

« والمحصنات من النساء إلا ما مَلَكَت أيما نكح كتاب الله عليكم » .

ثم يقول جل من قائل عقب هذا النص من الآية مباشرة :

« وأحل لكم ما وراء ذلكم أن تبتغوا بأموالكم محصنين غير مسافحين ،



فما استمتعتم به منهن فآتوهن أجورهن فريضة ، ولا جناح عليكم فيما تراضيتن به من بعد الفريضة ، إن الله كان عليهما حكيمًا .

وبهذه الآية « وأحل لكم ما وراء ذلكم ... » تمسك فقهاء الشيعة من المذاهب الإسلامية الكبيرة ...

ويحاول بعض الدارسين من معتنقى مذاهب أهل السنة أن يقول : بأن « المتعة » هنا هي الزواج العادي الدائم ، ومثل هذا الكلام مردود ، إذ من المحقق أن اصطلاح « المتعة » معزوف ومقرر ، ومن المقطوع به أنه أبيض على عهد رسول الله صلوات الله عليه ، وعلى عهد أبي بكر ، وجانب من خلافة عمر .. وهو عند الشيعة لا يزال مباحاً إلى اليوم ..

كما يحاول بعض الدارسين على اتجاه أهل السنة أن يفسره أحياناً على أنه « ملك اليمين » وهي محاولة ساذجة للتهرب من الحقيقة ، فملك اليمين لا يحتاج إلى بيان ، وليس هو المقصود بهذه الآية على وجه من الوجوه ، وملك اليمين هو ملك اليمين وليس شيئاً آخر ، هذا كله فوق أنه مذكور في صدر هذه الآية الكريمة موضوع الاستشهاد .

أما « ما وراء ذلكم » فما استمتعتم به منهن ، ومن واجبك حملئذ أن تلتزموا شروط ذلك ، وأول هذه الشروط والأوامر :

« فآتوهن أجورهن فريضة » . . . « محصنين غير مسافحين » متعففين غير مرتسكين للزنا ، ملتزمين لكل شروط « المتعة » التي لا تضع حقاً لذى حق ، إذ « المتعة » لا تتم إلا بشروط وضعها الشارع الأكبر وبينها للناس ...



هذا هو التفسير الذى وضحه لنا أئمة المجتهدين من الشيعة ، وكل تكلف فى التفسير والتخريج على غير هذا الوجه — إنما هو عندهم من باب تحريم ما أحل الله ، وهو . . . فيما نرى تعسف لا يحتمله النص على وجه من الوجوه . . .

وقد رأينا أن نختار نصاً من كتاب « المحلى » للإمام ابن حزم المتوفى عام ٦٥٤ هـ بالجزء التاسع فى باب أحكام النكاح يميز بعرض واضح ، وتعريف محدد للمصلحة .

وقد أشار الأستاذ الفكيكى إلى هذا النص فى ص ٣٨ من هذا الكتاب ، غير أننى أنصح بالرجوع إليه كاملاً فى كتاب « ابن حزم » حيث يعرضه هذا الامام بين يدى القارئ الكريم وعقله ليسكون موضع الاحتكام .

\* \* \*

على أننا نضيف إلى هذا بعد الدراسة الطويلة — أن أكثر من تسعين فى المائة من المجتهدين ، من سنة وشيعة أجمعوا على أن « المصلحة » المذكورة فى الآية الكريمة هى الزواج إلى أجل ، وأن هذه الآية هى المرجع الأول فى الإباحة .

أما النسخ فالمجتهدون من السنة يقررون أنه ورد بحديث عن النبي صلوات الله عليه ، ونهيه عن ممارسة هذا الحق الذى منحه القرآن الكريم .

وقد عودنا القرآن حين يحرم شيئاً أن يفصله ويكرره ويؤكدده ، بل غالباً ما يضع العقوبات المخالفين . . .



قال تعالى : « وقد فصل لكم ما حرم عليكم » .  
وترتيباً على ذلك محال أن يحرم الله تعالى علينا ما لم يبينه لنا ، وما لم يفصله  
على حد تعبيره تعالى في هذه الآية المحكّمة ...

وإذا كانت المتعة قد أبيحت بنص من القرآن فلا بد من أن تحرم - إذا كان  
ثمة تحريم - بهذه الطريقة من البيان والتفصيل .

قد يقول قائل بأن فتح الباب لزواج المتعة سيغلق باب الزواج الدائم ،  
وسيدفع الشباب إلى زواج المتعة دون الزواج الدائم ، ولكنها حجة واهية  
لا تحتاج إلى نقاش ذلك أنه بالرغم من إباحة المتعة في كثير من أقطار الاسلام  
كالعراق وإيران وغيرهما ، فلا يزال الزواج الدائم هو السارى في  
غالب الأحيان .

ونقول إنه على الرغم من إباحة الطلاق عند أهل السنة وأهل الشيعة على  
السواء فلا يزال كل متزوج حريصاً على عدم استغلال هذه الرخصة المباحة  
حفاظاً على الولد ، ورعاية لجمع الشمل ، ولا يلجأ إلى استخدام الطلاق  
إلا جاهل فدم ، أو رجل لا يقدر المسؤولية ، أو في حالة الاضطراب وهو الأمر  
الذى من أجله شرع هذا الترخيص .

وكم من زوجات آذين أزواجهن بالحلق حينما ، وبالباطل أحياناً بل غالباً ،  
الحلقن بأزواجهن أضراراً جسيمة نتيجة لغيرة مفاجئة أو تحريض محكم من  
حماة أو جارة أو زميلة لا تريد بها وبزوجها إلا الشر والسوء لسبب أو لآخر  
من الأسباب ، ومع ذلك آثر الأزواج المحافظة على البيت حرصاً على ولد  
صالح أو بنت يؤذيها الانفصال كل الايذاء ... ولأمر ما جعل هذا الترخيص



فى يد الرجل ولم يترك لأهواء المرأة حتى لا تكون - ولا نقول حتى لا يكون -  
سبباً للنسكبات ...

\* \* \*

وجامنى صديق من أصدقى شباب العراق، وهو أخى « مرتضى الرضى »،  
وطلب إلى أن أقدم هذا الكتاب ، « وكنت قدمت له كتاب « وسائل الشيعة »،  
من قبل وترددت ، أستخير الله وأطلب السداد فى رأى ، وطالعت الموضوع  
وتابعته أياماً وشهوراً وأنا أخلف موعد الزميل « المرتضى » وهو يلتبس  
الاعذار ، وساعدنى زميل مصرى بإدارة الثقافة هو الأستاذ سعيد عبده ،  
وأحضر لى بعض مخطوطات مصورة نادرة من كتابين جليلين هما :

١ - ناسخ الحديث ومنسوخه لأبى حفص ابن شاهين .

٢ - نواسخ القرآن لابن الجوزى .

وأوجب على الموقف بعد المطالعة والبحث أن أعرض هذا الموضوع هذا  
العرض العلمى الحياذى الإيجابى معا ، لعله أن يكون موضع الدراسة لدى  
المختصين على منهج مثل هذا المنهج ، واتجاه يتقارب مع هذا الاتجاه ..

وليس من شأنى فى هذا التقديم أن أتعرض لتفصيلات « المتعة » ولها  
شروطها وقيودها التى بينها لنا العالم أو المحامى « توفيق الفسكى » فى كتابه  
الذى تقدمه الآن .

أما المتعة عند الشيعة فهى تدفع جرائم عديدة تهدد المجتمع كله بالدمار .  
وقد أوردنا إحصاء يكشف عن بعض هذه الجرائم ، فيها المتزوج وفيها



المتزوجة ، وفيها الجيران ، والقريب الذى يدخل البيت مستظلا بقرابته ،  
والصديق المستظل بصداقته . والذى يغرى المرأه ، والذى تغريه المرأة .

وثمة ألوان غير هذه الجرائم من الشذوذ يعرفها الجميع ، بل ويرونها حتى  
بين أولادهم وفلذات أكبادهم ، فيخفون رؤسهم فى الرمال دفعا للأخطار  
وما هكذا تحمل مشاكل المجتمعات ..

المتعة تقضى على الدعارة الرسمية ، ونصف الرسمية ، وغير الرسمية .  
وتقضى على الزانى الذى ينطلق كالحيوان إلى هذه وتلك .. والزانية التى تسلم  
نفسها لهذا وذاك دون عقد ودون شهادة من الشهود ، ودون اعتبار « للعدة »  
التي تستغرق فى المتعة المباحة عند الشيعة حيضتين كاملتين أو خمسا وأربعين  
يوما كاملا ، حتى إذا كان ثمة « حمل » انكشف فى خلال هذه المدة فألحق  
بأبيه ، وصار مسؤولا عنه مما يدفع إلى إستدامة العلاقة الزوجية بالفعل ..

أما الإسلام فقد وجد ليحارب كل هذا ، لا ليحاربه بالسيف .. فالسيف  
أضعف من أن يحل المشكلات . وإن قال الشعراء بخير ذلك .

السيف حين يحارب السرقة ينسى أن الرشوة أشد نكاية فى هدم الشعوب  
من السرقة .

والسيف حين يحارب البغاء بالإلغاء — دون خطة واعية وتيسير للزواج  
والإحصان — ينسى أن الطبيعة البشرية أقوى من الإلغاء ، وأقوى من المياه  
الهادرة ، والأمواج الثائرة ، والنيران المشتعلة .

والسيف حين يسلط حده على الظهور يهرب الناس — جموع الناس —  
بظهورهم لينحفوا إلى الرذيلة والفساد على بطونهم ، متظاهرين بالتزلف إلى



جلاديتهم ، والتقرب إلى الطغاة والمفسدين .. إلى أن ينفسخ كيانه وكيانهم ..  
وأساس الإسلام هو العقيدة قبل السيف ..

وهو الفكرة القوية التي نعتقد أنها أقوى من كل الجيوش في أرجاء  
الأرض .. وهي أساس تكوين الشعوب في أي ركن من الأرض .. وهو  
بفكرته الثقافية يسير طبيعة الإنسان لينظمها ويشرع لها لا ليشرع ضدها  
أو يعترض طريقها .

وأخيراً وليس آخراً نقرر الفرق بين زواج المتعة ، والزواج الذي نأخذ  
به عند أهل السنة :

فزواج المتعة المحدود بزمان معين لصاحبه مطلق الحرية في أن يمدّه إلى  
نهاية العمر .

وزواج أهل السنة - ذاك الذي لا يتقيد فيه بزمان - لصاحبه أيضاً وبنص  
من القرآن أن يقطعه بالطلاق .

فالزواج المباح عند أهل السنة دائم إلى انقطاع ، وزواج المتعة أيضاً  
منقطع إلى اتصال .. وهذا هو الفرق العملي بينهما .

وليس هذا الفرق يهمنا بقدر ما هو غير موجود بالفعل .

وأخير نقول بأن : هذا الدين متين ، وعلى الدارسين أن يوغلوا فيه برفق ،  
وعليهم دراسة المشكلات دراسة متحررة من كل جمود ، محررة من كل شوائب ،  
وعرضها من كافة وجوهها بحيث لا يوجد بين المسلمين خلاف يفضي إلى  
إلى ضرر أو ضرار .

القاهرة :  
عبد الهادي مسعود



# عَلِيٌّ وَمَنَاوِئُهُ

( ٣ )

لقد كان من واجبي أن أعترف على نفسي بالتقصير أو القصور إذ كتبت ترجمات عديدة عن شخصيات أوروبية أو أجنبية ولم أتمكن من الكتابة عن عطاء التاريخ الإسلامي ، وعلى رأس هؤلاء الإمام علي عليه السلام .

ولم يكن بد - كما يحدث غالباً - أن ألقى بظلال هذا العتاب على الظروف والملايسات التي مرت ولا تزال تمر بي لأدفع عن نفسي هـذا القصور والتقصير أمام جمهور أحبه كل الحب - بل أحبه إلى حد العشق - وهو جمهور القارئ في الأقطار العربية والإسلامية الشقيقة .

وتقدم إلى الأستاذ « رضى الرضوى » لاكتب مقدمة لكتاب الدكتور نوري جعفر « على ومناوئوه » ، وكان ذلك في منتصف شهر شعبان ١٣٩٤ هـ الموافق أواخر الشهر الثامن أغسطس ١٩٧٤ فقلت مالنا ومناوئيه ولست منهم ولا شك أيها القارئ الكريم ، كما وأننى لست منهم على التحقيق ، ولقد أقبل الموسم القضائي - أيها الصديق رضى - وأنا فيه معارك على ساحة مجلس الدولة مما قد يشغلنا عن كثير مما يتوجب بذل الجهد والوقت فيه من قضايا الفكر والعقيدة والايان .

كنت أتوق إلى الكتابة عن الإمام علي بن أبي طالب - منذ أمد بعيد - وهو أوقى في الإسلام وفارس فرسانه ، وكنت ولا زالت أتوق لأن



تكون الكتابة عنه تمهيداً الى وتمهيداً للقراء أن أكتب عن الرسول صلى الله عليه وسلم .

والكتابة عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كتابة عن الإيمان وكتابة عن الحكم الإسلامي في ظل الإيمان ، وكتابة عن الإسلامية الصحيحة ، ودفاع عن المسلمين على مر العصور ، ومن حضر منهم في عهد علي عليه السلام ومن حضر بعده أو قبله ، منذ نزلت الرسالة على رسول الله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم .

وكان علي أن أنتظر سانح فرصة لأسجل بعض ماخطر في ذهني عن هذا الرجل العظيم .

وكان علي بن أبي طالب عايه السلام كما ورد في « الإصابة » : قد اشتهر بالفروسية والشجاعة والإقدام ، فهل كانت شهرته قاصرة على هذا المجال فحسب ؟ !

لقد أجمع الرواة - وترى ذلك متواتراً طبقة عن طبقة - : أن علي بن أبي طالب هو أول فتى دخل في الاسلام ، وسارت الركبان بهذا الحديث يسوقونه على أنه ميزة لعلي ، بمعنى أنه لم يعيش الجاهلية ، وإنما يكاد يكون مسلماً - منذ أدرك - فهل كانت هذه هي ميزته فحسب ؟ !

كان علي ابن عم الرسول الأعظم ومتبناه .

وكان علي أخا لرسول الله والرسول أخوه - كما يروى الرواة الثقات - نقلاً عن الرسول صلى الله عليه وسلم نفسه حينما كان يتحدث عن ابن عمه علي .



وكان بمنزلة هارون من موسى ، غير أنه لم يكن ثمة نبي بعد محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم .

وكان هو وزير النبي وخليفته من بعده<sup>(١)</sup> .

وتلك نصوص قاطعة عن الرسول ، قاطعة الدلالة على إمامة علي فهل تكفي هذه الاشارات اللاحقة للكشف عن أحقيته في الامامة عليه السلام ؟ قال ابن مسعود في شأن الامام : كنا نتحدث عن أن أفضل أهل المدينة هو علي ، .

بل إن عمر نفسه كان يتعوذ من معصلة ليس لها أبو الحسن ، وكان يقول : « لولا علي لهلك عمر » .

وهناك جوانب أخرى عديدة يجب أن نجليها لأنفسنا وللعالم كله على السواء . . .

لقد نقض بعض الذين بايعوا علياً ، ونقضوا ما عقدوا عليه العزم وكانت الحروب بين المسلمين إلى أن انتهى صراعها بانتصار الأقوياء ، ولم تنته المعارك بانتصار الحق ، إذ لو انتصر الحق لكان علي - عليه السلام - هو الحقيقة المجسدة ، وكان نصره فوق كيد الكائدين ، وقوة المال والسلاح ، وسطوة البغي والغرض ، والدهاء والاغراء ..

---

١ - انظر « المستدرك على الصحيحين » ١٠٩/٢ ، « مسند الامام أحمد ، ٢٨١/٤ الطبعة الأولى » خصائص الإمام علي « للنسائي ص ٢١ طبعة مصر - « تفسير الفخر الرازي » ٤٨/١٣ ، ٤٩ - « أسباب النزول » للواحدى ص ١٢٥ طبعة مؤسسة الحلبي - « حياة محمد ، للأستاذ محمد حسين هيكل الطبعة الأولى ص ١٠٤ - « جريدة السياسة المصرية » ملحق عدد ٢٧٥١ .



ولأمر ما أراد الله أن تدخل دولة المسلمين في محنة كبرى ، ولما استقر  
أصول الإسلام في نفوس الناس ، ولا سرت روحه في دمائهم على الوجه  
الذى كنا نظنه في أول دراسة لنا لقضية صدر الإسلام ، ومن المعلوم الذى  
يجب أن يكون بديهية في نفوس الباحثين أن نعلم أن الإسلام هو صورة المستقبل  
للعالم كله . ولم يكن - كما كنا نتخيل أحياناً - دعوة الزمن الذى ظهر فيه  
وحده ... لأن إطاره المسمى هو العالم كله ، والإطار الذى يتحرك من  
خلاله - من حيث الأزمنة والعصور - هو كل الأزمنة وكل العصور ، منذ  
ظهر الرسول - صلوات الله عليه - حتى يرث الله الأرض ومن عليها ..

ولقد علمنا من الصراع بين على عليه السلام وبين معاوية أن السلطة  
قد انتقلت إلى معاوية بن أبى سفيان بن حرب ... وأمه هند آكلة الأكباد .  
التي نهشت جسد عم الرسول حمزة عليه السلام ، وفلقت رأسه .. وأكلت  
كبده ... شفاء لحقدها على الرسالة وأهلها - حينذاك - واستبد معاوية  
بالناس ، وأحال الخلافة ملكاً عضوضاً ، واستحصل من الناس - جبراً  
وقسراً - على عهد لابنه « يزيد » .. ونحن نعلم من هو « يزيد » وما كان عجباً  
أن يكون هو « يزيد » لأنه وارث القسوة والفجور ، ومستمد الفساد من  
شجرة الفساد ... والعرق دساس ... ونحن لا نجرى الأبحاث - مع  
الأسف الشديد - عن شجرة الرجال ، وأصول الرجال .

لقد عمل اليهود - من خلال كل الجهود - على تدمير علم الأنساب لتختلط  
العائلات ويمكن من خلال هذا الاختلاط أن يندس في وسط كل قطر من  
أقطار الإسلام طبقة من اليهود يدعون الإسلام ليفسدوا فيه ، وكانوا  
يناصرون كل من يدعو للفتنة .



ولكن بنية الإسلام القوية رغم كل ما مر بها لم تتوقف عن النماء ولم يززع عقيدة الإسلام ما مارسه بنو أمية من طغيان .

ولقد أحاط المفسدون بحكام الدولة الإسلامية ليحولوا بينهم وبين كل إصلاح . . . محاولين إيقاع الفتنة في دولة المسلمين .

لقد قيل إن بناء الجماعة تصدع على عهد علي ، ومن قبله كان الثأرون محاصرون بيت عثمان ، فهل قرر هذا أو ذاك : مصير الإسلام والقرآن ؟ إن هذا الدين الخالد مر بهذه المحنة وبغيرها من المحن وخرج منها أقوى مما كان قبلها ، ذلك أن بنية العقيدة أقوى من أن تحطمها الرضوض والآلام .

أكلت الحروب بين علي وخصومه عدداً كبيراً من المسلمين ولم يكن متوقفاً أن يحدث ذلك على وجه من الوجوه إلا أن اتساع الملك والسلطان كان يقتضى ذلك ، وكان يقتضى غيره من ألوان الصراع . . . وكانت هذه المحن - في رأي - هي درجة الغليان التي أحاطت بالدين الجديد فحفظت الشعب أن ينهار أمام الحضارات المجاورة ، وأمام الفتوحات الوسيعة المدى بما تحتويه من أفكار جديدة واتجاهات متعددة مختلفة الألوان والأحجام .

إن علينا أن ندرس كل أولئك حين ندرس شخصية هذا البطل العظيم في تاريخ الإسلام على بن أبي طالب ، عليه السلام .

وعلياً أن نعلم : أن انفصام عرى الوحدة بين المسلمين ، وتفرقهم



في الآراء والمذاهب والأحزاب كل ينصر رأيه بالقول وبالعمل على رأى خصمه ، وكل يصارع في سبيل عقيدته هذه أو تلك بالفكر حيناً وبالسلوك أحياناً ، وعلينا أن ندرك أن هذا كله وغيره ليس إلا دلائل صحة ، لا دلائل وهن أو هزيمة ، وأن الصراع دائماً يدل على اليقظة لا على الموت ، ما دام لا يفضى إلى إنشقاق في صفوف الأمة ، أو مواجهة عدائية بين الطوائف ،

وقد اكتمل الدين حينما اكتمل نزول القرآن ، ولقد كان الإسلام على عهد الرسول دعوة وفكرة - أكثر منه دولة وسلطاناً ، وإذا كان النبي ﷺ قد أقام دولة على أساس من التشريع القرآني ، فقد كانت دولة صغيرة الحدود على أية حال ، ولكنها كانت نوية قوية ، قابلة دائماً على النمو والازدهار ، وبقي أن تكتمل الدولة بعد ذلك فتوسع من آفاقها وتنتشر من سلطانها على هذه الأسس السليمة ، كانت نواة في مثل صلابة « الجرانيت » يحمل لواها نفر من المؤمنين الأتقياء لا يبالون أين يكون الموت ؛ إذا هو - عندهم - دور من أدوار الحياة ، ومرحلة من مراحل الوجود ، فهم لا يخشون شيئاً ولا أحداً ولا دولة من الدول ، ولا حكومة من الحكومات ، وإنما يذيعون نظريتهم في مجال الفكر وفي مجال التطبيق على السواء ، وقد بدأ صفوة المسلمين - وعلى رأسهم - على عليه السلام يتتوقون إلى بناء الدولة الوليدة ، على أساس من النظرية والعقيدة ، واختلفت الآراء بين الصفوة وبين عامة المسلمين ، ممن لم تتدخل العقيدة في مسرى دماهم .

كانت الدولة وليدة في المهد ، وقد تعرض الوليد لكل ما يتعرض له



الوليد من محن تكبر في عينه هو ، وإن صغرت في عين الزمن ، الذي أثبت دائماً أن البقاء للأصلح وأن الخلود للإيمان .

مرت دولة المسلمين في محنة كبرى فأذت المحنة دولتهم ، ولم تنل من دينهم ، وللدنائة الجديدة ثورات وحركات وصراعات ، سنرى جوانب منها حين ندرس الامام ، وما أحاط به ، وبالمسلمين من حوادث ، وأحداث . . .

وسنرى جوانب منها حين نطالع صفحات هذا الكتاب ؟

عبد الهادى مسعود

وكيل وزارة الثقافة والارشاد القومى

القاهرة فى :  
18 شعبان 1394 هـ  
5 سبتمبر 1974 م



# مَعَ رِجَالِ الْفِكْرِ فِي الْقَاهِرَةِ

٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يتحدث المتحدثون عن علم التاريخ وأهميته ، وعلم التراجم وخطورته ، فمن خلالها ندرك سنن الحياة وقواعد السلوك للأفذاذ من أفراد الناس .

ومن التراجم ما يكون موضوعياً خالصاً يعرض ما للمترجم له وما عليه ، ومنه ما يكون ذا صبغة مستمدة من ذاتية المترجم ومذهبه وعقيدته ، ومؤلف هذا الكتاب وجامعه قد آثر هذا اللون الأخير ، فقد جعل من عقيدته الشيعية الإمامية مقياساً للرجال ، من آمن بها فهو قريب منه ، ومن نفر عنها فهو بعيد عنه ، فهو يقدم مذهبه من خلال مفكرين قابلهم في القاهرة وتعامل معهم .

والسنة والشيعية وغيرهما من مذاهب لم تخرج على قواعد الإسلامية الكبرى بل تذبذب فيها ، ولها بوثقة تذيب فيها ما قد يزيد عن ذلك وينقص ، وكل أولئك جدير بكل اهتمامنا ووعينا لنخلص إلى أسلم الآراء وأكثرها قرباً لعقيدتنا وتجيدها لمصائرنا ، وتدعيماً لمستقبلنا المشرق .

وإذا كان للصدقة المجردة حقوقها ما دامت صادقة ، فللصدقات في مجال الفكر أثرها ، وتلك قاعدة لا تخرج عن طبيعة البشر .

وقد التمت للسيد مرتضى أعداء ما دام يكتب صادق النية صامق الاعتقاد والتمت لنفسى كذلك عندي ، فهو وقد كتب عنى ضمن المفكرين في القاهرة قد



أغفل ذكر عدد من كتبي قال : بأنها سياسية لا تدخل في الموضوع مع أن الخلاف بين علي عليه السلام ومخالفيه كان على سياسة الرعية وإصلاح شأنها .

وكان يتوجب علي فيما يرى البعض أن أثور ، ولكن ذلك وغيره لم يكن له من أثر على نفسه وكحفيد لآل البيت غابني حبي لهم ، وحبي لمن يتصدون للدفاع عنهم وكشف تاريخهم المشرق ، وكيف حوربوا في أقدارهم وحقوقهم ، والمتحابون في الله كما سيظلهم الله بظله يوم لا ظل إلا ظله ، يجب أن يتضامنوا في حياتهم هذه التي يحبونها ، حتى لا تغيب شمس دنياهم عن الكون كله .

وهذا هو جوهر كتابنا « مع رجال الفكر في القاهرة » ، معرفاً بالإنتاج الثقافي والفكري لدى بعض رجال الفكر والثقافة . ونحن إذ ننحيه ، ونحبي المترجم عنهم ، ونحبي مؤلفه وجمهور قارئه ، ونحبي ما في الكتاب من معان أصيلة ، ونرجو أن نقف صفاً واحداً لنصرة الإسلام والمسلمين ، وأن يعكف القراء فترة من وقتهم على دراسة أعلامه للتعرف بهم والأخذ عنهم ، ومنحهم من الحب والاحترام والمساندة الفعالية الإيجابية قدر ما يستطيعون لأنه بغير ذلك لن تقوم دنيانا . ولن يقوم ديننا . . . بل بغير ذلك لن يسير ركب ولن ينهض اجتماع ؟

القاهرة

عبد الهادي مسعود



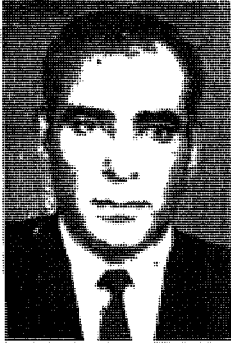
١٦- الاستاذ الفاضل أبو النصر

من خريجي الأنهر الشريف  
والمدبرين بوزارة التربية والتعليم

٩

عرف النون





- ولادته ولد في قرية تلبانة في أعمال
- مركز المنصورة عام ١٩٢٧ م
- درس في الأزهر الشريف .
- تخرج في كلية اللغة العربية بجامعة
- الأزهر عام ١٩٥٤ م .
- لا يزال يمارس التدريس في المدراس
- الحكومية التابعة لوزارة التربية
- والتعليم .
- هو اليوم محرر في جريدة الاهرام
- بمصر .

له كتاب : « من كفاحنا الفكري » و « ذكريات خالدة » وغيرهما .



# المراجعنا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذى هدانا لهذا الدين القيم . وصلاة الله وسلامه على أفضل خلقه وخاتم رسله وأنبيائه : محمد بن عبدالله .. الذى أرسله الله رحمة للعالمين ، وعلى عترته أئمة الهدى من بعده إلى يوم الدين .

أما بعد : فقد تفضل مشكوراً أخى فى الله وصديقى السيد الأستاذ مرتضى الرضوى - بإهدائى مجموعة قيمة من الكتب فى المذهب الشيعى الإمامى ، ومن بينها كتاب « المراجعات » وهو يشتمل على حوار ممتع صاف حول المذهب الشيعى .

ويستخرج دفاثنه بين إمامين جليلين هما :

الإمام الشيخ سليم البشرى شيخ الأزهر الأسبق .

والإمام السيد عبد الحسين شرف الدين العاملى الشيعى الإمامى رحمه الله .

وطلب منى أن أقدم لموسوعته الإسلامية التى يعتزم إعادة طبعها .. وقد أجبته إلى طلبه شاكراً له ثقته ، ومستعيناً بما أهدانيه من أسفار فى المذهب الشيعى الإمامى الجعفرى من جهة ، ومناقشاتنا المستفيضة فى المذاهب الإسلامية وأحكامها . كلما ضمنا لقاء ، وجمعت بيننا الظروف التى كثيراً ما تدفعه للحضور إلى القاهرة ولقاء أصدقائه وأحبائه وشيعته فيها .



ومن ضمن هذه الموسوعة الإسلامية كتاب : « المراجعات » بما تحويه من معتقدات وأحكام في المذهب الشيعي الاسلامي الكبير.. أصوله وفروعه . وبما تلقيه من أضواء ساطعة ، تنير الطريق ، وتهدى السارى ، وتقود الباحث إلى حيث يجد ضالته ، ويقف على بغيته .

إنما تؤدي خدمة كبرى لجمهور الباحثين وعلماء المذاهب الأخرى الذين يفتقرون إلى الفوص في ثنايا المذهب الإمامي والوقوف على حقائقه وأسانيده وما يتفق وما يختلف فيه مع المذهب السني وغيره من المذاهب . ودراسته دراسة موضوعية علمية ومنصفة . حتى يمكن فتح باب الحوار والمناقشة معه . من جديد .

حواراً يزيد من من رابطة الدين بين المذهبين الكبيرين ويقوى أواصر التعاطف والفهم فيما بينهم بأكثر من مما هو قائم الآن .

ونبذ ما يدعو إلى الفرقة والخصام ، والعمل الجاد على إنفتاح الطوائف والمذاهب الاسلامية بعضها على بعض وإزالة هذه الجدر الوهمية التي أقيمت بينها . مما يؤدي حتماً إلى الالتقاء على نقاط كثيرة مما يتصورها البعض نقاط خلاف . إذا ما توفرت النية الحسنة ، والرغبة في تشكيل قاعدة متينة من التعاون الصادق والمشارك ، وحصر نقاط الاختلاف ، توطئة لتطويقها ، وتجاوزها إلى ما فيه نفع الاسلام ومصلحة المسلمين .

ومن ثم إلى الاستمرار في نشر الدين وتماسك أهله وإسعادهم . ولا ننسى أبداً قول الله تعالى :

( واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا )



فكيف - بالله - نترك أوامر الله ونواهيه بالاعتصام بحبله وعدم التفرق .

إلى أوامر المخلوق ونواهيه بالمنايذة والتفرق .

وأود في هذا المقام أن أذكر بما يقوم به الآن أصحاب المذاهب المسيحية المختلفة من عمل جاد دؤوب ، واجتماعات مستمرة . تهدف إلى إقامة نوع من الوحدة الطائفية فيما بينها .

بالرغم من الفوارق الكثيرة والبعيدة في أصول المعتقدات وفروعها . والعمل على تضيق شقة الخلاف في هدوء وروية وتفاهم . وصولاً إلى أهدافهم في الوحدة والتعاون المشترك .

وفوق ذلك . فقد استطاع أحد هذه المذاهب المسيحية الكبرى أن ينقض أصلاً من أصول معتقداته التي يشترك فيها معه كل المذاهب الأخرى . إبتغاء مرضاة طائفة أخرى غير مسيحية وهم - اليهود - .

ولمجرد مسامرة التطور الإنساني والمصلحة السياسية . ألا وهي تحميل اليهود وزر وذنوب مقتل المسيح وصلبه .

وهذا الأصل المتغلغل في وجدان المسيحيين منذ نشأة المسيحية ، وبسببه ظلوا يحملون الكراهية والبغضاء وصنوف الحقد والاضطهاد لليهود طوال عشرين قرناً من الزمان . حتى أصدرت دولة الفاتيكان « الرئاسة البابوية الروحية للمسيحيين الكاثوليك في روما » وثيقة تبرئ اليهود من هذا الوزر الكبير في معتقدهم .



ومما يدعو إلى الدهشة أن ذلك يتم في الوقت الذي استطاع فيه اليهود وصهايلتهم أن يحققوا نصراً على العرب المسلمين .

وكأنه مكافأة لهم على إذلالهم للعرب والمسلمين الذين تصوروا أنهم قد أصبحوا لقمة سائغة ، ولن تقوم لهم بعدها قائمة . حتى كان نصر الله لهم في رمضان من عام ١٣٩٣ هـ - أكتوبر ١٩٧٣ م الذي أذهلهم وأرعد فرائصهم . ولم يتم هذا النصر للعرب والمسلمين إلا بأدنى حد من الوحدة . فكيف بالوحدة الكاملة !!

إلى هذا الحد بلغت بأهل الأديان الأخرى رغبتهم في التطوير والتغيير ، وإلى هذا الحد يبلغ حرصهم على الوحدة الدينية والتقريب بين مذاهبهم عن طريق الحوار المخلص والجاد فيما بينهم . فأين نحن من هذا كله ؟؟ وليس بين مذاهبنا مثل ما بينهم من خلاف وشقاق وتباعد .

إن أهم ما نقدمه من هذه الموسوعة الإسلامية كتاب « المراجعات » ذلك الحوار المفتوح بين العالم السنّي الجليل الشيخ سليم البشري شيخ الأزهر الأسبق . وبين العالم الشيعي الإمام السيد عبد الحسين شرف الدين كبير علماء الشيعة في لبنان .

وهو حوار موضوعي أمين ، يتيح التعرف على الحقيقة ، بعيداً عن التحيز أو التأثير بالعاطفة المذهبية أياً كانت . .

ومن حسن الحظ أن أهل السنة لا يختلفون مع الشيعة في محبة آل البيت النبوي الكريم ، ومناصرتهم وتقديسهم . وتعاطفهم الشديد مع الإمام الأكبر علي بن أبي طالب في طلب الخلافة وأحقّيته لها وذريته من بعده .



وأن منزلته من رسول الله صلوات الله عليه هي بمنزلة هارون من موسى — عليه السلام — كما لا يختلف المذهبان في معظم أصول الدين وفروعه .

لولا ما يذهب إليه الشيعة من استنباط أحكام مذهبهم مما تواتر عن  
عن الأئمة الإثنا عشر من آل البيت النبوي<sup>(١)</sup> دون سواهم من صحابة رسول  
الله ، الذين لم يشايعوا الإمام علياً « كرم الله وجهه » ، والعترة الطاهرة الذين  
خاطبهم الله سبحانه وتعالى في محكم تنزيله :

( إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً ) .

ولا يأخذ الشيعة كذلك في الأصول بمذهب الأشعري ، وفي الفروع  
بالمذاهب السنية الأربعة :

---

١ — روى البخارى عن جابر بن سمرة قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : يكون إثننا عشر أميراً فقال كلبه لم أسمعهما ، فقال أبى : كلهم من قريش صحيح البخارى ٨١/٩ .

وفي صحيح مسلم بسنده عن النبي صلى الله عليه وسلم : لا يزال الدين قائماً حتى تقوم الساعة أو يكون عليكم إثننا عشر خليفة كلهم من قريش صحيح مسلم ٤/٦  
وفي ٤/٣ روايات أخرى بمضمون رواية البخارى .

وفي رواية أحمد عن مسروق قال : « كنا جلوساً عند عبد الله بن مسعود وهو يقرئنا القرآن ، فقال رجل : يا عبد الرحمن هل سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم كم يملك هذه الأمة من خليفة ؟ فقال عبد الله : ما سألتني منها أحد منذ قدمت العراق قبلك ، ثم قال : نعم ، ولقد سألتنا رسول الله فقال إثنى عشر كعبدة نقيب بني إسرائيل — مسند أحمد وغيره .



على أساس أن مذهب الأئمة أسبق منها .

وبالتالى : أدعى إلى الوثوق به ، وأولى بالتبعية من سواء ، حيث كان عليه المسلمون فى القرون الثلاثة الأولى للإسلام .

وباب الاجتهاد فيه مفتوح إلى اليوم .

وكذلك لم يؤثر بالمذهب الشيعى الصراعات السياسية طوال التاريخ الإسلامى . وكلها أمور يمكن طرحها للمناقشة والحوار بروح التسامح والتسامى من أجل وحدة الهدف المشترك ، والغاية النبيلة ، البعيدة عن الأغراض والأهواء .

كما يرى بعض العلماء من المذهبين أن أفضل وسيلة يمكن بها تحقيق ذلك . أو على الأقل ، الحد الأدنى منه . . هو أن ينظر أهل السنة إلى المذهب الشيعى باعتباره مذهباً خامساً بجانب المذاهب الأربعة السنية سواء بسواء .

وهنا تحضرنى فتوى لفضيلة الإمام الأكبر المرحوم الشيخ محمود شلتوت عندما كان رئيساً للأزهر . نشرت عام ١٩٥٩ م بمجلة «رسالة الاسلام»<sup>(١)</sup> فى العدد الثالث من السنة الحادية عشرة ص ٢٢٨ يقول فضيلته .

« إن الإسلام لا يوجب على أحد من أتباعه مذهب معين ، بل نقول : ان لكل مسلم الحق فى أن يتبع أى مذهب من المذاهب المنقولة نقلاً صحيحاً ، والمدونة أحكامها فى كتبها الخاصة بها ، ولمن قلد مذهباً

---

١ — تصدرها جماعة التقريب بين المذاهب الإسلامية فى القاهرة ١٩ شارع حشمت باشا بالزمالك .



من هذه المذاهب أن ينتقل إلى غيره — أى مذهب كان — ولا حرج عليه فى شيء من ذلك .

ثم قال فضيلته :

« إن مذهب الجعفرية المعروف بمذهب الشيعة الإمامية الإثنا عشرية . هو مذهب يجوز التعبد به شرعاً كسائر مذاهب أهل السنة . فينبغى للمسلمين أن يعرفوا ذلك ، وأن يتخلصوا من العصبية بغير الحق لمذاهب معينة . »

إن أمام العرب والمسلمين اليوم فرصة كبيرة ، بما حققوه على الصعيدين العسكرى والسياسى ، واستثمارها إلى أقصى حد لخير الاسلام والمسلمين جميعاً على اختلاف مذاهبهم وأجناسهم ، وكسب مغائم كثيرة يرضونها لأنفسهم ولأوطانهم . ونيل حقوقهم من مغتصبها ، وامتلاك إرادتهم حرة قوية منيعة ، وبسط نفوذهم على ماتحت أيديهم من ثروات ، وما وهبهم الله من كنوز ، والتصرف فيها وفق مشيئتهم وما تملبه عليهم مصالحهم ومصالح أجيالهم من بعدهم . وما يساعدهم على اللحاق بأقصى درجات التطور والتقدم العلمى والصناعى والحضارى الذى هو سمة العصر وآية الرقى . .

وفى النهاية تشكيل قوة متحدة متماسكة ، تستطيع أن تفرض إرادتها واحترامها ، وتبرز للعالم أصالة تراثها الدينى والحضارى ، وتعطى للعالم زاداً جديداً من الحضارة الروحية والخلقية الممتزجة فى الوقت نفسه بالحضارة المادية . تنال به إعجابه ، ومن ثم . . تأييده والانحياز إليه والانضمام تحت لوائه . بعد أن يكونوا قد بلغوا الغاية فى الوحدة الصافية ، وساروا فى تيار واحد يحرف ما يعترضه من عوائق وحواجز . يعطى الخير والنماء الإسلام



وأهله كما تعيد إليه ملامح صورته المشرقة ، ورسالته الحقة . « وقل اعملوا  
فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون » .

لقد آن الأوان لان نضع حدا لهذه الفرقة .. التى أوجدها أعداء الله ،  
أعداء الإسلام ، وأصحاب الالهواء والاغراض والاطماع طول القرون  
الماضية ..

وشغلونا بأنفسنا ومحاشنا عن واجبنا المقدس نحو نصره دين الله والتمكن  
له فى الارض ،

وآدخلونا فى جدل عقيم ، وتسليطنا على مقدراتنا ،

وشوهوا كل مقوماتنا ونحن عاجزون عن صدمهم ، مستسلمون لكيدهم ..

ليس أمامنا من سبيل — والله — إلا الوحدة ..

الوحدة بكل أهدافها ومراميرها وأغراضها السامية ليس من أجلنا فحسب ،  
ولكن من أجل البشرية جمعها ،

وفى إعتقادي أن الوحدة تسبقها الوحدة الدينية ، والتعاطف المذهبي ..  
تعطى المثل والقذوة .. وترفع الراية ..

وحدة دينية هادئة ، تحمل المشعل وتضيء الطريق للوحدة السياسية ،  
وتضع الأساس للقوة الإسلامية الكبرى التى تستطيع أن تحقق السلام  
على الأرض ..



وترفع راية الحق والعدل فوق ربوعها من جديد .

ان العبء الأكبر في لم شمل المسلمين ، وتوحيد كلمتهم .. يقع أول ما يقع على رجال الدين ..

هذه هى رسالتهم الاولى ، وواجبهم الاسمى ، قبل أى شئ آخر .. فإن لم يؤدوها ويسعوا إلى تحقيقها .. فما أدوا الرسالة ولا قاموا بواجبهم ، ولا أدوا فريضة الجهاد فى سبيل الله .. فلا سبيل إلا بالوحدة أساس العزة والمنعة .

إن جماعة مخلصه من كبار رجال الدين من كل المذاهب الإسلامية ، يؤمنون بهذه الرسالة ويتحررون من قيود حياتهم وأغلال منافعهم الذاتية ، يخلصون النية لله وحده ولدينه القويم وتتحد أفكارهم وغايتهم ..

يستطيعون أن يحققوا هذا الأمل الكبير ، أو على أقل القليل ، يضعون اللبنة الاولى ، والنواة الصالحة فى الارض الطيبة ، يرعاها بعدهم غيرهم حتى تنبت وتزدهر ، وتينع وتثمر ، وتؤتى أكلها الطيب الشهى ، ولنتق .. أن الله سينصر دينه ، ويتم نوره ولو كره الكافرون<sup>(١)</sup> .

محمد فسكرى أبو النصر

القاهرة فى ١٧/١١/١٩٧٥

---

١ - جاء نشر هذا التقديم فى كتاب « المراجعات » وهى : الأبحاث التى دارت بين الاستاذ الأكبر الشيخ سليم البشرى شيخ الجامع الأزهر وبين الإمام شرف الدين العاملى حول اصول المذهب والإمامة العامة وطبعت لأول مرة بمطبعة العرفان - صيدا لبنان عام ١٣٥٥هـ - ١٩٣٦م ، وصورتنا هذه الطبعة بالأوفست بالقاهرة بمطبعة الاستاذ سعيد رأفت .



# مَعَ رِجَالِ الْفِكْرِ فِي الْقَاهِرَةِ

لسماحة السيد الكبير الأستاذ مرتضى الرضوى

- ٢ -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحديث عن كتاب : «مع رجال الفكر في القاهرة» . هو بالضرورة  
حديث عن شخص مؤلفه الكريم في المقام الأول .

والكتاب ثمرة لجهوده ونشاطاته ولقاءاته المعقودة بالجم الغفير من العلماء،  
والباحثين ، والمفسرين في مصر . . وأحاديثه معهم في أمور الدين بعامة  
ومذهب الإمامية الجعفرية . . المعروف بالمذهب الشيعي الإمامي . . بصفة  
خاصة . . مما أتاح له القرب منه وفي قلوبهم وعقولهم ومشاعرهم . . فأحبهم  
وأحبوه ، ووثق فيهم ووثقوا فيه ، وأعجب بهم وأعجبوا به وإخلاصاً منه لهم  
من جهة ولمذهبه الشيعي الإمامي من جهة أخرى — قدم هذا الكتاب  
ترجمة لهم وإبرازاً لأرائهم في المذهب الشيعي الإمامي وما يرونه جميعاً  
من وجوب اطلاع أهل السنة على تراث إخوانهم الشيعة الإمامية في العقائد  
وفي الفقه من مصادره وأسانيده الحققة، لا من مصادر خصومهم الذين لا يراعون



فيهم إلا ولا ذمة . بدافع من دافع مغرض ، أو اعتماداً على مصادر مشكوك في صحتها ، وينسون أو يتناسون أن الشيعة الامامية يستندون في تشييعهم للإمام على وذريته رضى الله عنهم أجمعين ، إلى شواهد ثابتة وصحيحة من الكتاب والسنة .

وما يهزنى حقاً أن المكتبة العربية في مصر بل والأزهرية للأسف الشديد . . تسكاد نكون خلوا من كتب الشيعة الامامية بالذات . . اللهم إلا ما يغذيها من آن لآخر « الأستاذ مرتضى » ، وما يهديه منها لأصدقائه العديدين من أعلام الفكر والثقافة . .

وما يوجد بالمكتبات غير ذلك فلا يشفي غلة ، ولا يعكس صورة صادقة للعقائد الشيعة الامامية وفلسفتها وتحليلها لأموال الدين ونوازع الخلافات حول الخلافة . .

٥ وإيمان الشيعة المطلق بأن الامام علياً وآل البيت النبوي الكريم كانوا أحق بها وأهلها صلاحاً لأمر الاسلام والمسلمين إلى يوم الدين . . وهو ما يؤمن به ويتفق معهم صفوة كبيرة من علماء السنة كذلك . فلا يستطيع سنى واحد أن يذكر هنة مهما كانت بسيطة إلى الامام على كرم الله وجهه من عبادة الأوثان من دون الصحابة رضى الله عنهم ولا إلى أهله وذريته من آل البيت النبوي وإنما يريد الله لينهب عنكم الرجس أهل البيت ويظهركم تطهيراً .

فأى سنى ينسرك على آل البيت طهرهم ، وأحقيتهم في الخلافة الدينية للمسلمين ، أو ينسرك تشييعه لهم والاستنصاء بنورهم ؟ كل ما هنالك خلافات على الفروع في العبادات لا ترقى إلى درجات الشقاق والخصومة بأى حال .



والذين تناولوا المذهب الشيعي بالبحث والدرس والتنقيب قديماً وحديثاً  
وقعوا في أحكام خاطئة لا تستند إلى أدلة . أو شواهد ثقيلة جدرة بالثقة  
وتداول بعض الناس هذه الأحكام فيما بينهم بلا روية أو تمحيص . .

وأى باحث منصف يتصدى للبحث عن تاريخ الشيعة أو عقائدهم  
أو أحكامهم الفقهية ، لا مناص له من الاعتماد أساساً على تراث الشيعة أنفسهم  
وتحرى الصدق والنزاهة في الروايات التاريخية في كتب خصومهم ، والتجرد  
من كل هوى مذهب سابق قد يؤثر عليه في إصدار أحكامه ، وصولاً  
إلى الحقيقة ذاتها . .

ولا يخفى كذلك أن الاستعمار الغربي كان من بين أهدافه التفريق بين المسلمين  
وإثارة الخصومات والفتن فيما بينهم ، وبخاصة في الشرق العربي ، وتوسيع  
هوة الخلاف بين السنة والشيعة . . جناحى الأمة الإسلامية ، وبذلك تصاب  
بداء الفرقة والانقسام ، تمكيناً لأهدافه ومراميها . . وذلك عن طريق دفع  
بعض المستشرقين من رجاله وأعوانه إلى تحقيق هذه الغاية باسم البحث  
الأكاديمي الحر . . فيأخذ عنهم باطلهم وزورهم بعض الباحثين من المسلمين ،  
بلا دراية ، ويروجون آراءهم ، دون أن يفتنوا إلى حقيقة مراميهم وأغراضهم

وللحق . لم نر حتى الآن في عصرنا الحديث . . مسلماً سنياً كان أو شيعياً  
يهب للدفاع عن دينه وعن مذهبه ، ويعمل بكل هذا الاخلاص والجد  
على التقريب بين المذاهبين الكبيرين — بمثل ما يفعل الصديق العزيز الأستاذ  
مرتضى الرضوى . . هجرة دائمة دائمة إلى بلاد الاسلام وبخاصة مصر . .  
وصبر طويل في كفاحه وسعيه ، يغش الأندية والمحافل الدينية والعلمية ،



ويطرق أبواب العلماء ، والباحثين ، دارساً ، باحثاً ، منقبا ، ومجاهداً في  
سبيل الله بعلمه وبدنه وماله . . على تحياه ترتسم آيات العلم والتواضع والخلق  
السمح الكريم . . مما يجعل القلوب تهفو دائماً إلى طلعتة ، والأبواب مفتوحة  
أمامه ، والآذان صاغية إلى أحاديثه والقلوب صافية في حبه . . جزاه الله  
عن الاسلام والمسلمين خيراً ، ووفقه في سعيه ، وأمدّه بأسباب القوة ، وحقق  
على يديه آمال الغيورين على ضم الصفوف . . حتى يعود الاسلام قوياً عزيزاً  
مرهوباً بأهله — هادياً للبشرية بنقاء تعاليمه . والله ولى التوفيق والسداد .

فكري أبو النصر  
جريدة الأهرام - القاهرة

القاهرة : ١٩٧٦/٥/٧ م



مرفقة العنزة الطاهرة

## وَسَائِلُ الشَّيْعَةِ

٣

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كتاب فذ جامع لأحاديث رسول الإسلام الكريم، وأحاديث أهل بيته وعترته الأكرمين والاستدلال بها على صحة أحكام الدين - في العبادات والمعاملات - على المذهب الشيعي .

والشيعة مذهب إسلامي عظيم - لا يختلف ، من حيث العبادات والمعاملات في كثير من مذاهبنا الأربعة في مصر - وهو إلى الحنفية أكثر تطابقاً ، وأقرب شَبهاً ، كما أنه من حيث نظريته الفلسفية العميقة لأحداث الإسلام الأولى يتجاوب مع شعورنا ، ولا يختلف عن فاسفتنا - لولا ما يتقيد



به من عدم الأخذ والاستدلال بأى حديث آخر - مهما كانت قوة سنده ،  
وصحة ثبوته ، وروايته بعكس أهل السنة الذين يأخذون بهذا وذلك .

والشيعة فى ذلك التقيد بأحاديث العترة الطاهرة - لهم حججهم الفلسفية  
أنهم هم الذين أحاطوا بالإمام أمير المؤمنين على بن أبى طالب ونادوا بأحقية  
فى الخلافة - وأنه أحق بها وأهلها - لقد أحاطوا بهذا الحق وناصروه نصرأ  
عزيزأ ، وتساقطوا من حوله جماعات - إنه حق الإمام على وخلفه فى ولاية  
المسلمين ،

لعمرى إتجاه من الشيعة ينبىء عن قلوب عامرة بالايان ، صادقة فى  
الإحساس ، حرة فى التفكير ، صادقة فى العزيمة - وهو ما يشتهر به إخواننا  
الشيعة فى أقطار المسلمين : فى العراق ، وإيران ، والبحرين ، واليمن ، والهند ،  
وباكستان ، والبرازيل ، و . . .

ومن الخطأ البين أن يعتقد ويظن أن الشيعة لم تتكون إلا فى غمرة تلك  
الأحداث المروعة التى أثارها معاوية . لا . . .

لقد تشيع الناس لعلى بعد وفاة الرسول عليه السلام ، يوم نادى الأنصار  
بالخلافة ، ونادى بها سائر العرب للبهاجرين ، والقرشيين من آل الرسول ،  
ولم يلبثه الخلاف إلا بعد أن حسمه عمر .

ولما لم ينظر لها نظرة فلسفية بعيدة المدى ، عميقة الغور ، فقد أخطأ ،  
هذه النظرة الفلسفية التى حققت صدقها الأحداث - هى أنه بخروج ولاية  
المسلمين عن آل البيت - حتى ولو كانت لأبى بكر وعمر وعثمان - ، قد أصبحت  
معرضة لأن ينتزعها الأقوى والأدهى - فيما بعد أبى بكر وعمر وعثمان  
وتصبح هدفاً للطامعين والمغامرين .



أما لو كانت في آل البيت وحدهم مع العمل بمبادئ الشورى والنصيحة التي أقرها الإسلام - لو أن عمر درض ، أيد هذا الاتجاه ، ونظر هذه النظرة وتعمق هذا التعمق لما وقعت هذه المآسي ؛ بل لظل الإسلام أبداً الدهر أعلا مكانة ، وأبسط نفوذاً ، وأقوى إشراقاً ، وأهدى سبيلاً ، ولـكانت لنا في الشرق خلافة إسلامية ودولة عربية تضارع دولة الفاتكان الرومية . وقوة الغرب المادية .

\* \* \*

هذا ما استوحيت من اطلاعي على هذا الكنز الصادق من الأحاديث في العبادات ، والتشريع ، والآداب الإنسانية السامية التي يشتهر بها الشيعة في بقاع الأرض .

ولما كانت قراءتي لهذا السفر لمجرد الاطلاع - بل كانت لمراجعته ودرسه وقياسه على مذاهبنا ، فراجعته مرة لإعدادة إملانيا ونحوها ، ولغويا ، ونقله من تلك الطبعة اليدوية القديمة إلى تلك الطبعة الواضحة الصحيحة - مع جمع الكتابين وتنسيقهما ، ومرتين أخرتين لتصحيح ما يقع فيه جامعو الحروف من أخطاء وأنا في هذه القراءات الثلاث دارس عميق الدرس - فهو أول كتاب أقرؤه للشيعة ، والمصدر الثاني لمعلوماتي عن الشيعة هي : تلك الأحاديث الشيعة ، والمعلومات القيمة عن حقيقة المذهب التي كانت تضمنها وتجمعها بالسيد « مرتضى الرضوى » الذي أتاح لي المساهمة المتواضعة في إخراج هذا السفر الجليل ، والبده في دراسته هذا المذهب التشريعي النبيل .

الحق يقال : إن حقيقة مبادئ وفلسفة المذهب الشيعي تكاد تكون



مجهولة جهلاً تاماً فى مصر - حتى فى أوساط فقهاءنا وعلمائنا السنيين ! !  
مما حدا بأزهرنا الشريف إلى تقرير تدريس « المذهب الشيعى وفلسفته -  
فى السكليات الأزهرية - وهو ما ننتظره ونرجوه - لتتوحد الآراء ، وتستقيم  
الموازين ، وتتحقق الآمال .

والله ولى التوفيق والهداية ٩

فكرى أبو النصر  
مدرس الأدب العربى باليسية الفرنسية . القاهرة :

\*\*\*\*\*

قد تم طبع هذا الكتاب فى  
مطبعة دار المعلم للطباعة بمصر لصاحبها الأستاذ  
ابراهيم أحمد ابراهيم - ٨ شارع جنان الزهرى  
بالمبتديان - السيدة زينب - القاهرة  
والحمد لله وحده والصلاة على  
محمد وعترته من بعده







# فهرست الکتاب



الكتاب	فهرس مواضع الكتاب	الكتب
١ - الشيخ محمود أبورية	أحاديث عائشة	٩
٢ - الشيخ محمد زكى إبراهيم	كتاب « الزهراء »	١٧
٣ - الأستاذ الشيخ الباقورى	« وسائل الشيعة »	٢٣
٤ - الدكتور أبو الوفا الغنيمى التفتازانى	»	٢٩
٥ - » حسن جاد حسن	»	٤١
٦ - الأستاذ محمد عبد الغنى حسن	كتاب الغدير	٤٥
٧ - الأستاذ عبد الكريم الخطيب	مع رجال الفكر فى القاهرة	٥٧
٨ - الشيخ محمد عبد المنعم خفاجى	« وسائل الشيعة »	٦٧
الشيخ محمد عبد المنعم خفاجى	مع رجال الفكر فى القاهرة	٧٩
٩ - الدكتور سليمان دنيا	الشيعة وفنون الاسلام	٨٣
١٠ - الدكتور حامد حفى داود	الصراع بين الامويين ومبادئ الإسلام	٩١
١١ - الأستاذ عبد الفتاح عبد المقصود	فلسفة الحكم عند الامام	١٠١
»	مع رجال الفكر فى القاهرة	١١١
»	فكره	١١٥
١٢ - الشيخ عبد الوهاب عبد اللطيف	وسائل الشيعة	١٢٣
١٣ - الأستاذ عبد الله بن يحيى العلوى	مع رجال الفكر فى القاهرة	١٢٧
١٤ - الأستاذ الشيخ محمود فرج العقدة	وسائل الشيعة	١٣٣
١٥ - الأستاذ السيد عبد الهادى مسعود	وسائل الشيعة	١٤٩
»	المتعة وأثرها فى الاصلاح الاجتماعى	١٤٨
»	« على ومناوئوه »	١٦٦
»	مع رجال الفكر فى القاهرة	١٧٣
١٦ - الأستاذ فكرى أبو النصر	« المراجعات »	١٧٧
»	مع رجال الفكر فى القاهرة	١٨٦
»	وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة	١٩٠



# نظرات في اللسب الخائبة

بقلم

الدكتور محمد خفّاف

أستاذ كرسى الأدب العربى ورئيس قسم اللغة العربية

بجامعة عين شمس - القاهرة

وأستاذ الأدب العربى بجامعة الجزائر حالياً



السيد مرتضى الرضوي

# مع رجال الفكر في القاهرة

حوار صريح في مختلف الشؤون الإسلامية يتبنى  
فكرته أبطال هذا الكتاب بروح موضوعية  
تستهدف العمق والصرامة والتقريب.

تقديم  
الأستاذ عبد الكريم الخطيب

من كبار المؤلفين البارزين في القاهرة

مفتي الديار المصرية ومؤلف

مطبعة دار البنيان بالقاهرة



عَبْدُ اللَّهِ السَّبِيحِي

# تَحْتَ رَايَةِ الْحَمَى

مناقشة موضوعية مع أحمد أمين في فجر الإسلام

راحت وعلق عليه  
السيد رضى الرحمن  
مؤلف كتاب مع رجال الفكر في القاهرة

الطبعة الثالثة



السيد مرتضى الرضوي

# في سبيل الوجه الأول الإسلامي

الطبعة الثالثة

وتتميز هذه الطبعة على ما فاتها من الطبعات بزيادات كثيرة

١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م

القاهرة

مطبعة دار النجف بالقاهرة







## مطبوعات النجاة بالقاهرة

- |                                     |                    |                    |
|-------------------------------------|--------------------|--------------------|
| تفسير القرآن الكريم                 | للسيد عبد الله شير | ١ مجلد             |
| وسائل الشيعة ومستدركاتها            |                    | ٥ مجلدات           |
| أصل الشيعة وأصولها                  |                    | « الطبعة العاشرة » |
| المتعة وأثرها في الإصلاح الاجتماعي  |                    | « الطبعة الثالثة » |
| عقائد الإمامية                      |                    | « الطبعة الثالثة » |
| عبد الله بن سبأ ( المدخل )          |                    | « الطبعة الثانية » |
| الشيعة وفنون الإسلام ( هذا الكتاب ) |                    | « الطبعة الثالثة » |
| فدك ( للسيد محمد حسن القزويني )     |                    | « الطبعة الثانية » |
| على ومناوئوه                        |                    | « الطبعة الرابعة » |
| مع رجال الفكر في القاهرة            |                    | « الطبعة الثالثة » |
| مصادر الحديث عند الإمامية           |                    | « الطبعة الثانية » |
| من وحى الأخلاق                      |                    | « الطبعة الثالثة » |